

پیشرس

عمران سیریز کا سینتالیسوال ناول 'دگیت اور خون" حاضر خدمت ہے!

نام ہی کی طرح آپ اس کہائی میں بھی ایک مخصوص قتم کی اطافت محسوس کریں گے۔ میں نے کو شش کی ہے کہ آپ عمران کو ، بالکل ہی نئے روپ میں دکھ سکیں۔ بظاہر وہ تنہا نظر آتا ہے لیکن پڑھنے والے خود ہی محسوس کرتے چلے جائیں گے کہ اس نے کہاں کہاں اپنے ماتخوں سے بھی کام لیا ہوگا!

یک رخی مکنیک کی کہانی ہے اور کہانی کا مرکزی کردار عمران نہیں بلکہ ایک لڑکی ہے۔

مجھے مطلع سیجئے کہ میرایہ نیا تجربہ کس حد تک کامیاب رہا۔! ویسے میں نے بے شار پڑھنے والوں کی اس خواہش کو خاص طور پر مد نظر رکھا ہے کہ عمران کو اس کے پرانے ہی روپ میں چیش کیا جائے۔اس بار آپ دل کھول کر تبقیم لگا سکیں گے۔!

بعض حضرات اس بات پر مصر رہتے ہیں کہ ہر کہانی میں عمران

O

گہرے نمیالے بادل ٹوٹ کر برہے تھے ۔ اور دو گھٹے گزر جانے کے باوجود بھی کیسال رفار

یر بر جارہ تھے۔ ڈاک بنگلے سے آدھے فرلانگ کے فاصلے پر سڑک کا جو حصہ نشیب میں
تھاپانی میں ڈوب چکا تھا۔ اگر ڈاک بنگلے کا چو کیدار ایک لیے سے بانس کے سرے پر سرخ رنگ کا
کپڑا باندھ کر سڑک کے کنارے کھڑانہ ہو گیا ہو تا تو فریدہ اپنی گاڑی سمیت غرق ہو گئی ہوتی۔
عالانکہ وہ پہلے بھی کئی بار اس رائے سے گذر چکی تھی لیکن تفریکی سفر کے دور ان میں کے
حالانکہ ہو تی بار کی پوزیش کہاں کیسی ہے اور پھر وہ توایک بو کھلا دینے دالے جذب کے
تحت مار امار آگے بر ھتی چلی جارہی تھی۔ ورنہ اُسے توای وقت کہیں رک جانا چاہئے تھا: ب پہلی
بار بری بری بوندیں آئی تھیں اور خود اس نے اندازہ کرلیا تھا کہ بارش زور کی ہوگی اور شاید دیر
تک بھی ہو۔!

تک بھی ہو۔!

ڈاک بنگلے کے چوکیدار نے گاڑی رکوائی تھی اور قریب آکر بولا تھلہ "بیگم صاحب آئے خطرہ

ہے۔!"اور پھرای نے سڑک کے اس حصہ کے متعلق بتلیا تھا جہاں اس وقت ہاتھی بھی ڈوب سکتا تھا۔

"اگر بارش رک بھی جائے بیگم صاحب…!" اس نے کہا۔ "تو صبح تک پائی ہٹ نہیں سکے
گا۔اگلی کشم پوسٹ سے پچھلی کشم پوسٹ پر فون کر دیا گیا ہو گاکہ گاڑیاں وہیں روک لی جا میں۔!"

"پھراب کیا ہوگا…!" فریدہ نے بو کھلائے ہوئے لیجے میں پوچھا۔

"بیرات آپ کو ڈاک بنگلے ہی میں بسر کرنی پڑے گی۔ گی اور لوگ بھی ہیں۔!"

"عور تیں بھی ہیں۔!" اس نے بے ساختہ پوچھا تھا۔

"تی بیگم صاحب…! کے خاتون بھی ہیں۔!"

کی بوری ٹیم سے کام لیا جائے!

یہ کسی طرح بھی ممکن نہیں! ایک سو بارہ صفحات میں سب کو اکٹھا کرنااوران سے بورابوراانصاف بھی کرناکارے دار د!

ادھر بے شار فرما کشات موصول ہورہی ہیں کہ فریدی عمران اور حمید کو کسی کہانی میں ایک ساتھ لایا جائےیہ ایسا مشورہ ہے جس پر میں کبھی عمل نہ کر سکوں گا۔ پہلے یار لوگ فرمائش کرتے ہیں! پھر اس طرح لڑتے جھڑتے ہیں مجھ سے جیسے فریدی یا عمران سے ان کی رشتہ داری ہو۔"زمین کے بادل" میں اس جمافت کا مر حکب ہو کر آئندہ کے لئے کانوں پر ہاتھ رکھے تھے کہ ایسے مشوروں پر بھی کان نہ دھروں گا! ورنہ کہیں لکھنے لکھانے ہی سے کان نہ پکڑلوں۔ البتہ میرے لئے بعض حضرات کا بیہ مشورہ ضرور قابل قبول ہے کہ فریدی اور حمید سے متعلق بھی ایک ضخیم ناول پیش کیا جائے۔ میں فریدی اور حمید کاوہ شاندار کارنامہ دوایک ماہ بعد پیش کر سکوں گا۔



"اس نے طویل سانس لے کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا تھا اور گاڑی ڈاک بنگلے کے پھائک کی طرف مزگنی تھی۔!"

لیکن کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی ذہن کو جھٹکا سالگا۔ وہ کار تو کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی جس کا تعاقب کرتی ہوئی وہ اس طرف نکل آئی تھی۔اس کے علاوہ دوگاڑیاں اور بھی تھیں۔!

فریدہ نہیں جاہتی تھی کہ ان لوگوں کا سامنا ہو۔ لیکن اب مجبوری تھی۔ پھر اس نے سوچا واپس ہی کیوں نہ ہو جائے۔ لیکن پھر خیال آیا جس طرح اے اس جگہ کی چویشن کا اندازہ نہیں تھا اس طرح یہ بھی ممکن ہے کہ واپسی میں کہیں پھنس جانا پڑے۔!"

اس نے ان تینوں گاڑیوں کے قریب بی اپنی گاڑی بھی روک دی۔

شیور لٹ کا تعاقب کرتی ہوئی وہ یہاں آئی تھی۔ اس کے علاوہ یباں ایک سیڈ ان اور ایک فیاٹ ٹوسیز بھی تھی۔!

بارش کے زور میں کی نہیں آئی تھی۔اس نے سوچا کہ عمارت کے بر آمدے تک چینچتے چینچتے وہ علیہ وہ سفر کے ارادے وہ بالکل ہی بھیگ جائے گیادر نی الحال کیڑے وہ بی تھے جو تن پر تھے۔ ظاہر ہے وہ سفر کے ارادے سے تو گھرے نکلی نہیں تھی۔!

تو پھر کیاوہ پہیں گاڑی پر بیٹھی رہے؟ مضککہ خیز خیال تھا۔ پھر کیا کرنا چاہئے؟ وہ الجھن میں اگئی۔

ان پر ظاہر کرنا نہیں جاہتی تھی کہ ان کا تعاقب کرتی رہی تھی۔

"مير ع خدا...!" وه ائي پيشاني مسلق موئي بوبرائي-"كيامين پاگل موگئ مول-!"

اور شائدوہ پاگل بن ہی تھااس نے ان دونوں کواس سڑک سے گذرتے دیکھااور ان کے پیچھے لگ گئی۔ پھر اس کا بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کسی لیبے سفر کے لئے نکلے ہیں۔ ادھ کھلے ڈ کے سے ہولڈال جھانک رہے تھے۔

پھراس نے بھی ایک پٹر ول پہپ پر اپنی گاڑی کی مٹنگی بھروائی تھی اور ڈ کے میں رکھے ہوئے تین ڈبوں میں بھی زائد پٹر ول ایا تھا۔

اتن دیریں گاڑی نظروں ہے او جھل ہو گئی تھی۔

ال نے سوچا تھا کہ ہالی ڈے کیمپ ہی کی طرف گئے ہوں گے ... اور پھر اس نے ایک ہوٹل

ے ایک کنچ بکس خریدا تھا. . . اور ای سڑک پر چل پڑی تھی۔ ۔

لیکن وہ لوگ پنة نہیں کس رفآرے چلے تھے کہ ڈاک بنگلے تک چینچنے سے قبل ان کی گاڑی کی بہ جھلک بھی نہ دکھائی دی تھی۔!"

پھر راتے میں بارش بھی شروع ہو گئے۔ بارش شروع ہو جانے کے بعد اگروہ چاہتی تو گھر بھی پس جائتی تھی لیکن اس پر توجیسے اس تعاقب کا بھوت سوار ہو گیا تھا۔

ہوش تواس وقت آیا تھاجب یہال ڈاک بنگلے کے قریب اس کی گاڑی رکوائی گئی تھی۔ پھر جب وہ گاڑی بھی ڈاک بنگلے کے کمپاؤنڈ میں و کھائی دی جس کا تعاقب کرتی ہوئی اوھر آئی ی تواس کی مقل جواب دے گئے۔

سمجھ میں نبیں آرہاتھاکہ أے کیاکرناچاہے۔!

پھر اس نے کچھ سمجھے بغیر گاڑی کا انجن دوبارہ اشارٹ کیا اور اسے دوسری گاڑیوں کے پاس مے ہٹا کر عمارت کے داہنے بازو کی طرف لائی۔ اس جانب ایک بڑاسا نیم کا در خت تھا... اور شنے ٹین کا ایک سائبان نظر آرہا تھا۔ جس کا اصل عمارت سے کوئی تعلق نہیں تھا۔

وہ موجودہ البحث سے پیچھا تھٹرانے کے لئے سوچنے لگی کہ آخراس سائبان کا کیا مصرف ہوگا۔ اس نے سوچا کیوں نہ اپنی گاڑی سائبان ہی میں کھڑی کر دے کیونکہ وہ بالکل خالی پڑاتھا۔ ''ایکسیلریٹر پر دباؤ پڑااور گاڑی سائبان کے نیچے رینگ گئی۔ انجن بند کر کے اکنیشن سے کنجی ل لی لیکن اے مٹھی میں دبائے میٹھی رہی۔!''

یہاں سائبان کے نیجے بڑی تھٹن تھی۔

حماقتوں پر حماقتیں سرزد ہورہی ہیں۔اس نے سوچا آخر یہاں آ مرنے کی کیاضرورت تھی۔ اسکیاتو یہاں گھٹتی رہویا کیڑے بھگو کر عمارت تک پہنچو۔

عمارت کے اس بازومیں کوئی کھڑ کی یاد روازہ نہیں تھا۔

اس نے گاڑی کادروازہ کھول کر ایک پیر باہر نکالا بی تھا کہ کسی گاڑی کی آواز قریب ہی سائی ۱ اساس نے مڑ کر دیکھا۔ وہی ٹوسیڑ سائبان کی طرف آتی و کھائی وی۔ وائیس جانب آتی جگہ تھی کوسیٹر پارک کی جائتی۔ فریدہ نے اپنا پیراندر تھینچ کر دروازہ بند کر لیا۔

ٹوسیٹر اس کی جانب آگر رکی تھی۔اس نے ڈرائیور پراچنتی سی نظر ڈالی جو زر د قمیض اور نیلی

پتلون میں ملبوس تھا۔

اس نے انجن بند کیا۔ لیکن گاڑی سے نیچے نہیں اترا۔ دھندلی روشی میں اس کے خدوخال واضح طور پر نظر نہیں آرہے تھے۔ویسے فریدہ محسوس کرتی رہی تھی کہ اس کی توجہ اس کی طرف نہیں ہے بلکہ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے اسے وہاں کسی دوسر ہے کی موجود گی کا احساس ہی نہ ہو۔ فریدہ بھی چپر سے پر رومال جھلتی رہی۔ جسم پر پینے کی بوندیں فریدہ بھی چپر چپ چپ جاپ اپنی سیٹ پر بیٹھی چپر سے پر رومال جھلتی رہی۔ جسم پر پینے کی بوندیں

ریک رہی ہیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے اس آدمی کو ٹوسیٹر سے نیچے اُتر کر سائبان کے سرے کی طرف جاتے

دیکھا۔ لیکن دوہ باہر جانے کی بجائے سرے پر ہی رک عمیا۔

وہ ایسے رخ ہے کھڑا تھا کہ فریدہ اس کا چہرہ صاف دیچہ عتی تھی۔ جوان تھا۔ خدو خال دکش تھے۔ صحت مند اور توانا جسم رکھتا تھا۔ لیکن چہرے پر بر نے دالی جماقت دوسر کی تفصیلات ہے پہلے نظر آگئی تھی۔ اس جمافت میں معصومیت کی ہلکی می آمیزش کو بھی نظرانداز نہیں کیا جاسکتا تھا۔

اور اس وقت تو اس کی آنکھوں ہے کسی ایسے بچے کی آنکھوں کا ساخوف ظاہر ہورہا تھا جس کو دیرے گھر چہنچنے پر باز پر س کاخد شہ لاحق ہو۔ پھ نہیں ممی اور ڈیڈی کس طرح پیش آئیں۔

فریدہ نے سوچا شاید دہ اس وقت بھی اپنی ٹوسیز ہی میں موجود تھا۔ جب اس نے اپنی گاڑی اس کے قریب کھڑی کی تھی ۔ ۔ مارت ہے ہوتی تو کپڑے ضرور بھیگ کے ہوتے۔ مارت سے کر قریب کھڑی کی تھی۔ سات نہ ہوتی تو کپڑے ضرور بھیگ کے ہوتے۔ مارت سے اس جگہ کا فاصلہ جہاں تیوں گاڑیاں کھڑی تھیں اتناہی تھا کہ آدمی انجھی طرح بھیگ سکتا تھا۔

فریدہ چند کہے اسے غور سے دیکھتی رہی۔ پھر خود بھی گاڑی ہے اتر آئی۔ اس کا اندازہ تھا کہ دہ فریدہ چند کھے اسے غور سے دیکھتی رہی۔ پھر خود بھی گاڑی ہے اتر آئی۔ اس کا اندازہ تھا کہ دہ

قریدہ چند محے اسے خور سے دیسی رہی۔ پیر مود کی فاری سے ہر ای۔ اس فاہدرہ فاقلہ کہ دہ کوئی بے حد سید ھااور بے ضرر آدمی ہے۔ وہ آہتہ آہتہ چلتی ہوئی اس کے قریب پیچی ہی تھی کہ وہ بے تعاشہ چونک پڑا۔ بجیب می بو کھلا ہٹ طاری ہو گئی تھی اس پر ہو نٹول کے گوشے پھڑ کئے گئے اور وہ کچھ اسی قتم کا منہ بنانے کی کوشش کررہا تھا جیسے علق میں کوئی چیز انگ گئی ہو۔

"مم ... میں ... مم ... معانی چاہتا ہوں ...!" وہ ہکلایا۔

"کس بات کی معانی ... ؟" فریدہ مسکرائی بھی اور اپنے لیجے میں تحیر بھی پیدا کیا تھا۔
"مم... مجھے معلوم نہیں تھا کہ ... آپ ... لیخی کہ ... مم ... مطلب سے کہ ۔!"
"آپ میر ی موجود گی ہے آگاہ نہیں تھے۔!" فریدہ نے اس کی مشکل آسان کردی۔!"

'جی ... بی ہاں ...!'' وہ اس طرح بولا جیسے دل پر سے بہت بڑا بو جھ ہٹ گیا ہو۔ 'لیکن میںاس سائبان کی مالک تو نہیں ...!''

'نہیں … ہیں …!"اس کے لیج میں چیرت کے ساتھ بو کھلاہٹ بھی تھی۔ 'قطعی نہیں … ڈاک بنگلے کسی کی ملکیت نہیں ہواکر تے۔!"

'اوہ.... جی ہاں.... جی ہاں!"اس نے سر ہلا کر کہااور احتقانہ انداز میں بیننے کی کو شش کی۔ 'آپ بہت زیادہ پریشان معلوم ہوتے ہیں۔!"

'جی ہاں . . . یقیناً . . . بہت زیادہ . . . !"

'میں بھی پریشان ہوں… ڈاک بنگلے کا محافظ کہہ رہا تھا کہ شاید ہمیں رات یہیں بسر کرنی پڑی گی۔!"

> 'سباسی کا کیاد هراہے…!"وہ دانت پی*س کر* بولا۔ کیامطلب…؟"

'لعنی که ای نے مجھے بھی روک لیا تھا۔ورنہ میں تو…!"

او مو تو كيا آپ گاڑى سميت اس حجيل ميں تير جاتے ۔!"

کیا پہ اس نے بچ کہا ہے ... یا جموث ... اگر ہم آج رات یہاں تھہر گئے تو وہ ایک کے چار لے گا۔!"

'نو پھر آپ کیوں رک گئے؟"

ميري سمجھ ميں نہيں آتا...!"

كياسمجه مين نهين آتا...!"

آخری موقع میرے ہاتھ سے نکل گیا۔ یہ ملاز مت بھی میرے ہاتھ سے نکل گی۔ انہوں نے سے اپنی میرے ہاتھ سے نکل گی۔ انہوں نے سے اپائٹمنٹ لیٹر بھیج دیا تھا۔ آج بارہ بج تک حاضری تھی۔ اسکے بعد انہوں نے سی اور کو لکی آواز میں غصیلا بن پیدا ہو گیا تھا۔ وہ بولٹارہا۔"بارہ بج کے بعد انہوں نے سی اور کو رکھ ایموگا۔ اب یہ بارش وارش آدمی کے بس کا روگ تو نہیں مگر کیا پیتہ وہاں بارش نہ ہور ہی ہوگا۔ اب یہ بارش وارش آدمی کے بس کا روگ تو نہیں مگر کیا پیتہ وہاں بارش نہ ہور ہی ہوگی۔!"

لكل دُيوث ... فريده نے سوچا اور سر ہلاكر بولى۔"ممكن ہے ہور ہى ہو۔ آپ كہال جارہ تھے!"

نی ن ت چیک تمی - چبر بی کی رنگت گهری نظر آنے لگی تھی -یقین سیج ... بلکہ یہ سیجھے کہ آپ کو ملاز مت مل گئی۔!" مم ... میں کس طرح ...!" نہیں ...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔"شکریہ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ اچھا یہ بتا ہے آپ کے ڈکے میں کچھ سامان وامان بھی ہے۔!" تی ہاں ہولڈ ال اور اٹیجی۔!"

بب ... بس ٹھیک ہے۔!" فریدہ جلدی سے بولی۔"آپ وہ سامان میری گاڑی کے ڈکے ا

لل....انيكن....!"

دو.... و یکھئے... مجھے اپی فٹی ہے بڑی... بڑی نعنی کہ محبت ہے۔!ایک گیلن میں جالیس میل التی ہے۔ میں اسے یہاں نہ چھوڑ سکوں گا۔!"

میں کب کہتی ہوں کہ أے یہیں چھوڑ دیا جائے۔ یہ تو بس رات بھزیمبیں کھڑی رہے گی صح ہانی گاڑی میں ہوں گے۔ میں اپنی گاڑی میں۔!"

تت تومیں رات بھر آپ کی گاڑی میں رہوں گا۔!"

اوہو... آپاتے پریشان کیوں ہیں۔!"

مم میں نہیں تو...!"وہ زبر دستی ہنس پڑا۔

کل گھام ہے۔ فریدہ نے سوچ ۔۔۔ اور بول۔ "اس وقت ہم ایک ایکٹویٹی کرنے جارہے۔ بیل میر کے بچھ دھوکہ دے کر ہالی ڈے کیپ کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن مجھے علم کیا میں نے ان کا تعاقب کیا اور یہال پہنچ کر معلوم ہوا کہ وہ ڈاک بنگلے میں موجود ہیں۔ مجھے خت بھن محبوب ہوئی ان کی یہال موجود گی پر۔ میں سوچ رہی تھی کہ وہ مجھے دکھے کر بے تحاشہ قبقت کا میں گے اور مجھے شر مندہ ہونا پڑے گا۔ کیونکہ میں تنہا ہوں اور اب آپ مل گئے ہیں۔ میں ان جماؤل گی کہ آپ میرے گہرے دوستوں میں سے میں اور ہم نے ہالی ڈے کیپ جانے کا۔ پروگ م بہت عرصہ سے بنار کھا تھا۔!"

"ہالی ڈے کیمپ ... انہیں ایک الیکٹریشن کی ضرورت تھی۔!"
"کہال ہے آئے ہیں؟"
"شاہ دارا ہے ...!"
"واقعی آپ کا بڑا نقصان ہوا ہے۔!"
"لعنت ہے ایسی زندگی پر!"

"لیکن آپ کواس سے بد دل نہ ہو ناچاہئے۔!" "جی اچھا…؟"اس نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ پھر اس طرح مطمئن نظر آنے اُ

جیے واقعی اے اس سے بدول نہ ہو نا چاہئے۔ لیکن فریدہ کسی طرح بھی باور نہ کر سکی کہ وہ بن رہا ہے۔ اس کے چبرے کے تاثرات میر بناوٹ نہیں تھی۔ بے ساختہ بن تھا۔

> " تو آپ اليکٽر ک کا کام جانے ہيں۔!"اس نے کچھ دير بعد پو چھا۔ "

" بیای کی ڈگری ہے میرے پائ!" "اور آپ اس طرح بھکتے پھر رہے ہیں۔ مجھے حیرت ہے۔" فریدہ نے کہا۔

نہ جانے کیوں اُسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے وہ اتنی ہی ی دیر میں اس پر چھا گئی ہو۔

"شاہ دارا کے پاور ہاؤس میں ایک جگہ نکل تھی۔ لیکن وہ کسی بڑے آفیسر کے جیتیج

مطلب كه جي مال ... مير عياس كوئي بوي سفارش نهيس تقي-!"

"بال سفارش جي بال مين آپ كامطلب سمجه على -!"

فریدہ سوچ رہی تھی کہ وہ اس کے لئے کار آمد ٹابت ہو سکتا ہے۔ کیوں نہ ابھی اور ای وقد میں اسے ہموار کرلیا جائے۔ وقتی ضرورت بھی پوری ہوجائے گی اور شاید آئندہ بھی وہ اس علم پریشانیوں کے سدباب کاباعث بن سکے۔

" تواب آپ کی بد دلی باتی نہیں رہی۔!"اس نے مسکرا کر ہو چھا۔ "جی نہیں قطعی نہیں …!"وہ بھی بہت زیادہ نو شی ظاہر کر تا ہوا بولا۔ " میں آپ کے لئے اچھی سی ملاز مت کا انتظام کر علی ہوں۔!"

"اوہ...!" اس کی زبان ہے اس کے علاوہ اور پھھ نہ نکل سکا۔ لیکن اُس کی آئکھوں میں

"جی بهت احیها…!"

"میں ان سے کہہ دول گی کہ آپ فلفہ کے طالب علم ہیں۔!"

«لل.... ليكن فليفه تو...!^{..}

"فکرنہ سیجے وہ سب میں سنجال اول گی۔ لیکن آپ کارویہ میرے ساتھ الیا ہی رہنا بخ جیسے ہم دونوں ایک دوسرے سے بہت قریب ہیں۔ اگر مجھے مخاطب کرنے کی ضرورت بُن آئے تو آپ کی بجائے تم کہہ کر مخاطب کیجئے گا۔ میرانام فریدہ ہے۔!"

"تب تو ٹھیک ہے...؟"وہ بہت زیادہ خوش نظر آنے لگا۔

"کیا ٹھیک ہے۔!"

"فريده كهه كرتويس آپ كى چنيا بھى كير سكول كا_!"

" "كيابات هو كي ؟ "

"میری چپازاد بہن کا نام بھی فریدہ ہے اور میں اس کی چٹیا پکڑ کر اس زور سے جھنگلے ویتا اِں کہ گھنٹوں جیٹھی بسورا کرتی ہے۔!"

" خر ... خیر ... بال تواب اپناسامان تکالئے ڈ کے ہے۔!"

عمران نے اپنی ٹوسیر کی ڈ کے سے ہولڈ ال اور اٹیجی کو فریدہ کی گاڑی میں منتقل کر دیا۔

"اپی گاڑی کولاک کرد یجے۔!" فریدہ نے کہا۔

"جی بہت اچھا …!"

، سامان ذکی میں رکھ کر فریدہ کی ہدایت کے مطابق وہ اگلی سیٹ پر اس کے قریب جاہیں ا۔ : فریدہ نے انجن اشارٹ کر کے گاڑی بیک کی اور اُسے سید ھی عمارت کے ہر آمدے کی طرف نی چلی گئی۔

بر آمدے سے ملائر گاڑی کھڑی کرتے ہوئے اس نے کہا۔" ویکھو ہوشیار رہنا۔ یہ قطعی نہ اہر ہونے پائے کہ تم یہیں اتفاقا میرے دوست ہے ہو۔!"

"جي بهت احيما…!"

" پھر و بی جی بہت اچھا...!" وہ جھنجھلا کر بولی۔ " یوں کہو... اچھا فریدہ ایسا ہی ہو گا۔!" وہ جھینچے ہوئے انداز میں بولا۔" اچھا فریدہ ایسا ہی ہو گا۔!" "ت ... تو ... آپانہیں ہو قوف بنائمیں گی۔!"

"اوه.... آپ تو بهت مجھ دار میں.... کی ہال یہی بات ہے۔!"

ظاف امید نوجوان نے بڑے مایو ساند انداز میں اپنے سر کو جنبش دی۔

"كيول ... كيابات بـ ...!"

"میں مجبور ہوں۔!"

"كيول....كيول....!"

"ميري مي کهتي ٻيں ... خود ٻيو قوف بن جاؤ ليکن کسي کو بے و قوف نه بناؤ۔!"

"ہوں...!" فریدہ نے طویل سانس لے کراس کے چیرے پر نظر جمادی۔ معصومیت اور حماقت مآنی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔

بالآ خر اُس نے کہا۔"اس کے باد جود بھی آپ کی ممی ہی کی بات او نچی رہے گی۔ بے و قوف تو میں بناؤں گی انہیں آپ سے کیا مطلب....!"

«ليكن مين آپ كادوست كب بهول_!"

"ارے... واواتن ویرے گفتگو کررہے ہیں۔ ابھی تک دوست ہی نہیں ہے ... ؟"

"بن گئے ہیں ... ؟ "اس نے احتقانہ استعجاب کے ساتھ پوچھا۔

" پھر بھلا دوست کس طرح بنتے ہیں... مل بیٹھتے ہیں۔ بات چیت ہوتی ہے اور بس. دوست بن جاتے ہیں۔!"

"تب تو ٹھیک ہے ...!"وہ اطمینان کے ساتھ سر ہلا کر بولا۔

"نام کیا ہے آپکا...؟"

"عمران … على عمران …!"

"نام بھی آپ ہی کی طرح خوبصورت ہے۔!" فریدہ مسکرا کر بولی اور عمران نے شر ماکر۔ انتخالیا۔

"خدا کی قتم ...!" فریدہ نے کچھ کہنا چاہا لیکن پھر رک گئے۔

چند کھیے خاموش رہنے کے بعد بولی۔"لیکن آپ ان لوگوں کی موجود گی میں زیادہ تر خامو^ڑ ہی رہیں گے۔!" لدنمبر14

و ئی بولی۔"تم کہاں جارہی تھیں …؟"

" ہالی ڈے کیپ ہیہ عمران ہیں اور میہ صفیہ کیوں؟ میر اخیال ہے کہ تم دونوں ہلے بھی مل چکے ہو۔!"

صفیہ نے جرت سے بلکیں جھپکائیں اور اب وہ مرد بھی کری سے اٹھ گیا تھا جے فریدہ نے بور کہہ کر مخاطب کیا تھا۔

" نہیں میں تو پہلی بار مل رہی ہوں۔!" صفیہ نے عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھتے ہوئے کہا۔ "شاید مجھے بھی پہلے بھی ان سے ملنے کا فخر نہیں حاصل ہوا۔!" تیمور گو نجد ار آواز میں بولا۔ "مت ... تو ... اب مل لیجئے۔!"عمران ہمکایا۔

فریدہ ہنس پڑی اور عمران کو بیار سے دیکھتی ہوئی لگاوٹ بھرے لیجے میں بولی۔" یہ فلفے کے الب علم ہیں۔!"

"خوب...!" تيمور كالهجه طنزيه تفار

عمران نے تخق سے اپنے ہونٹ جھینچ لئے تھے اور فرش کو تکے جارہا تھا۔

" خیر ہال تو!" فریدہ حیار وں طرف دیکھتی ہوئی آہتہ سے بولی۔" یہاں تو کوئی بھی بیانہیں دکھائی دیتاجو ہمار اسامان یہال لا سکے۔!"

"میں خود ہی لئے آتا ہوں۔!"عمران بول پڑا۔

"يهي كچھ مجبور أكر ناپڑے گا۔!" فريدہ بولي۔

وہ دونوں پھر بیٹھ گئےاور عمران انہیں وہاں چھوڑ کر ہاہر چلا گیا۔

یہاں کل پانچ کرسیان تھیں اور ایک گوشے میں ایک پنچ پڑی ہوئی تھی۔

فريدہ نیچ کی طرف بڑھتی جلی گئی۔ پنچ پر بیٹھ بھی گئے۔

لیکن ان دونوں میں سے کسی نے بھی اپنی کرسی اُسے آفرنہ کی۔ کچھے دیر بعد عمران ہولڈ ال رائیٹی سنجالے ہوئے اندر آیا۔ اور غالبًا اس انظار میں چپ چاپ کھڑ ارہا کہ فریدہ اُسے کوئی وسری ہدایت دے!

"اوہو... ڈیئر تواے رکھ دوناکی طرف...!" فریدہ نے بُوئد ہوکر کہا۔ عمران نے فدویانہ انداز میں فورا ہی تقبل کی اور فریدہ نے اشارے سے اُسے سمجھانے کی "بس دروازه کھول کرینچے اتر داور مجھے بھی اتر نے میں مدد دو…!" "مدد کیسے دول… ؟"

" يعنى كه جب ميں ينچ اتر نے لگوں تو مير اہاتھ كيڑلواوريہ ظاہر كرو جيسے مجھے بھيكنے سے بچاتا ہے ہو۔!" -

''گگ… گود میں اٹھاکر… وہاں پہنچادوں لعنی کہ…!"وہ کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔ ''احمق … وہ جھینپ گئی… سارا کھیل بگاڑ دو گے۔!" '' پھر بتا ہے میں کیا کروں …!"وہ ہے ہمی سے بولا۔ ''ایک طرف ہٹ جاؤ … میں خود اتر جاؤں گی۔!"

"جی بہت اٹھا …!"وہ ایک طرف ہٹما ہوا بولا اور اس کے لئے در دازہ کھو لے رہا۔ وہ ایک ہی جست میں بر آمدے میں پہنچ گئی۔

" اب چلو ... اندر چل کر دیسی که وہاں کوئی ایسا آدمی بھی مل سکتا ہے جو ہمار اسامان ڈکے ہے نکال کر اندر پہنچادے۔" ہے نکال کر اندر پہنچادے۔"

"میں دوڑ کر دیکھے آؤں …!"

"اوہ... بس خاموش رہو... چلو میرے ساتھ۔!"اس نے کہااور سوچااتنا گھامر آدمی آج تک نظرے نہیں گزرا۔ آخراس نے انجینئرنگ کی ڈگری کیے عاصل کی ہوگ۔

وہ دونوں نشست کے کمرے میں داخل ہوئے۔ یہاں چار مرد مختلف جگہوں پر بیٹھے ہوئے سے سے ایک لڑی بھی تھی۔ خاصی دکش اور اسارٹ تھی۔ عمر بیس سال سے زیادہ نہ رہی ہوگ۔ اس کے قریب ہی ایک توانا اور بھاری جبڑوں والا مرد بھی بیٹھا نظر آیا۔ اس کی عمر بھی بچھ الیی زیادہ نہیں تھی لیکن جسم کی بناوٹ کی بنا پر بھاری بھر کم لگتا تھا۔ گٹھا ہوا کسرتی بدن لباس کے او پر سے بھی ظاہر ہور ہاتھا۔ شخصیت خاصی پر کشش تھی۔

فریدہ نے وہاں ان دونوں کی موجود گی پر جیرت ظاہر کی اور وہ بھی أے د کھے کر شپٹاھے گئے تھے۔

"اوہو ... تیور ... صفیہ ...!" فریدہ کے لہج میں جرت تھی۔ پھر وہ بنس پڑی ...اور بول۔ "تم لوگ کہاں آ پھنے ...!" لوکی جے اس نے صفیہ کہہ کر مخاطب کیا تھا کرسی سے اٹھتی

وہ دونوں کمپاؤنڈ کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے۔ بارش کا زور کم ہو گیا تھا۔! عمران ایک ٹک خلامیں گھورے جارہا تھا۔ بھی بھی ٹھنڈی سانس لے کر منہ بھی چلا تا۔ "ارے تو کچھ بات ہی کرو…!" فریدہ بولی۔

> " بچ جی ...!"عمران چو مک پڑا۔ "شادی ہو گئی ہے ...!" فریدہ نے پوچھا۔

"ب...بالكل...!"اس نے جلدى سے كہا... اليى بوكھلامٹ طارى موئى تقى اس پر كه ريدہ بے ساختہ بنس پڑى۔

"تواس میں پریشانی کی کیابات ہے...؟"

"مم ... میں نے سوچا... شاید پھر نو کری نہ دلوائیں آپ... میں نے اخبارات میں اکثر ایسے بھی اشتہارات دیکھے ہیں جن میں صاف لکھا ہو تا ہے کہ غیر شادی شدہ لوگ ایلائی نہ کریں۔!"
"دنہیں.... ایسی کوئی بات نہیں۔!" فریدہ سنجیدگی سے بولی۔

"شادى كے بارے ميں سوچا ہوں تو مجھے برى شرم آتى ہے۔!"

" بھلا یہ کیوں . . . ؟"

۔ " نیجے پیدا ہو کر جھے پایا کہیں گے؟"عمران نے کہااور شر ماکر سر جھکالیا۔ "کیا بات ہوئی تم واقعی عجیب ہو...!"

عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ نے سوچا گفتگو جاری ہی رہنی چاہئے۔ ور نہ یہ فارم میں نہیں آسکے گا۔ " ہوں تو یہ بات ہے۔!"وہ سر ہلا کر بولی۔"لیکن تم اپنے والد صاحب کو کیا کہتے ہو۔!" " ، اس و"

"کیاوالد کہ کر خاطب بھی کرتے ہو...!"
"بالکل...!"اس نے سنجیدگ سے جواب دیا۔
"تو گویا پی نوعیت کے ایک ہی ہو۔!"

چونکہ کھلا ہوااستہزائیہ انداز تھااس لئے عمران بگڑ کر بولا۔"اس کا کیامطلب ہوا…؟" مطلب میہ کہ دنیاسے نرالے ہو۔انگریزی میں باپ کو فادر کہتے ہیں لیکن کوئی بیٹا باپ کو فادر لہہ کر مخاطب نہیں کرتا۔ڈیڈی پایلیا کہتا ہے۔ میراخیال ہے کہ دنیا کی ہر زبان میں یہی ہو تاہوگا۔!" کوشش کر ڈالی کہ اب أے اس کے قریب ہی بیٹھ جانا جائے۔ لیکن وہ سامان کے قریب بالکل شمس کھڑارہا۔

تیور اُسے ایسی بی نظروں سے دیکھے جارہا تھا جیسے اس کے بارے میں کسی قتم کا اندازہ کرنا چاہتا ہو۔ صفیہ کے چیرے پر بھی المجھن کے آثار تھے۔ پھر وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

"اس خ پر بیضے سے شان نہ گھٹ جائے گی ... تم دہاں کیوں کھڑے ہو۔!" فریدہ نے کی قدر جھنجطاہٹ کے ساتھ عمران کو مخاطب کیا۔

"اوہو... ہاں... ہاں...!" وہ چونک کر بولا۔ "میں سوچ رہاتھا کہ اگر یہاں...!" "فکر نہ کرو... بیٹھ جاؤ... تفریکی سفر میں تکالیف بھی اٹھانی پڑتی ہیں۔ بچ کہتی ہوں فلفے نے تہمیں کسی کام کا نہیں رکھا۔!"

عمران کھیانی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی طرف بڑھااور نٹی پر بیٹھ گیا۔ فریدہ منہ پر رومال رکھ کر آہتہ ہے بولی۔" یہ مت بھولو کہ ہم دونوں بے تکلف دوست ہیں۔!"

عمران نے آ تکھیں بند کر کے سر کوا ثباتی جنبش دی۔

پھر فریدہ نے کسی قدر اونچی آواز میں کہا۔ "میں تو بہت خوش ہوں اس بے سر وسامانی میں کتنا رومان ہے۔!"

" ہے تو...!" عمران بے ڈھنگے بن سے چہا... اور فریدہ نے طویل سانس لی۔ وہ سوچ رہی تقی کہ کاش یہ اتنااحتی نہ ہوتا۔

"كيول نه ہم ... بير ن بر آمدے ميں اٹھالے چليں۔!" فريدہ نے كہاد"اليى و كش برسات كہاں نصيب ہوگى۔!"

"ضرور.... ضرور....!"

فریدہ اٹھ گئے۔ عمران نے خ اٹھائی اور اے بر آمدے میں لایا۔ فریدہ بیچھے بیچھے آئی تھی۔ "ٹھیک ہے ... بس بہیں رکھ دو...!"اس نے کہا۔

عمران نے چ رکھ کر ہو چھا۔ 'کیا سامان بھی اٹھالاؤں….؟''

"اوہو... سامان کہاں بھاگا جاتا ہے... آخرتم پراتنی بدحوای کیوں طاری ہے بیٹھو...!"

موں سے متنق تھے جواس جگہ تک جانا جائے تھے۔ بارش اب بہت ہلکی ہو گئی تھی۔ وہ سب اپنی گاڑیوں کی طرف چلے گئے۔ "آپ کے دوست بھی جارہے ہیں۔!"عمران نے کہا۔ " ہوں ... اول ...! " فریدہ چونک کر بولی۔ یک بیک وہ بہت زیادہ مغموم ہو گئی تھی۔ "ليكن بيركيسے دوست ہيں....؟" "کیول...!" فریده أسے گھور کر بولی۔ "انہوں نے آپ سے چلنے کو نہیں کہا۔!" " کچھ ایسے زیادہ گہرے دوست بھی نہیں ہیں۔!" "میرا توکوئی دوست ہی نہیں ہے۔! میں کسی کو دوست بناتا پیند نہیں کر تا۔!" " مجھے بھی نہیں!" فریدہ اٹھلائی۔ ^آ "آپ تو مجھے نوکری دلائیں گی نا....!" "يقينا...!" "بس تو پھر آپ ميري دوست بين ...!" و کیاواقعی تمہاری کسی لڑکی ہے دوستی نہیں۔!" "كيالركيان بهي دوسى كے قابل موتى جين؟"عمران نے عصيلے ليج مين كها۔ "کیوں نہیں ہو تیں …!" "ہر گز نہیں ہو تیں کیادہ میرے ساتھ کبڈی کھیل سکتی ہیں۔!" "واقعی تم عجیب ہو…!" "کیوں نہ ہم بھی چل کروہ جگہ دیکھ لیں_!" "میں تواب کہیں نہ جاؤں گی۔رات یہیں بسر کروں **گی۔!**" "اور اگر وہ لوگ چلے گئے …!" "جنهم میں جائیں...!" عمران خاموش ہو گیا۔! فریدہ گہری سوچ میں تھی۔اس وقت پھر چوٹیس ہری ہوگئ تھیں۔ اس نے ایک ٹھنڈی

" ہو تا ہو ...! "عمران کالہجہ بدستور غصیلا تھا۔ " بيه تو کھلي ہو ئي زبردستي ہے۔!" " دیکھتے جناب! میں امر ود کو ہر حال میں امر ود ہی کہوں گا۔!" "میں نہیں سمجی...!" "سمجھے وہ سامنے امرود کا در خت ہے اس مین امرود کے ہوئے ہیں آپ بھی انہیں امر ود ہی کہیں گی۔!" "بالكل كهول گي_!" "لیکن اگر آپ امرود کھار ہی ہوں اور میں پو چھوں کیا کھار بی جیں تو آپ یہ تونہ کہیں گی کہ شكر قند كھار ہى ہوں_!" " قطعی نه کهوں گی۔!" "بساس طرح سمجھ لیجئے۔!" " بھئی کیا سمجھ لول…؟" "لا حول ولا قوة!"عمران زير لب بزبزايا_" كيسي مصيبت بين تھينس گيا ہول_!" "زورے کہوجو کچھ کہنا ہو۔!" عمران جهلا كربولا "مين خط مين ان كو لكهتا هول جناب والد صاحب قبله السلام عليكم پهر زبان سے كيول-ابائيا يايا الياكهول؟" "خدا کی قتم، تم تو واقعی فلسفیوں ہی جیسی باتیں کررہے ہو۔!" وہ بنس پڑی۔ اور عمران بُراسامنه بنائے ہوئے دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔ " پائيں … تم تو خفا ہو گئے۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ اتنے میں وہ لوگ بھی ہر آمدے میں نکل آئے جواندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اب دراصل پیر مسئله حیم ابوا تفاکه وه بذات خود وبان تک جائیں جہاں سر ک یانی میں ڈوبی موئی بتائی جاتی ہے۔ خود دکھ کر آئیں ... ورنہ ہوسکتا ہے کہ ڈاک بنگلے والوں نے اپنی کمائی کے لئے یہ شوشہ حصورًا ہو۔ عمران اور فریده ان کی گفتگو سنتے رہے۔ لیکن خود کچھ نہیں بولے۔ تیمور اور صفیہ بھی ان

"میں روپے فی مرغی کے حساب سے بہ آسانی فروخت کر سکتا۔!"
"چھوٹی بات تم اب الی با تیں نہ سوچو میرے دوست ہو۔!"
"کیا آپ ہنری فورڈ ہیں!" عمران نے عصیلے لیجے میں کہا۔
"نہیں اتنی دولت مند تو نہیں ہوں لیکن تم میری گاڑی تو دیکھ بی رہے ہو۔!"
عمران نے کچھ سوچتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

وہ سب اپنی گاڑیوں سے اترے اور پھر بر آمدے میں آ کھڑے ہوئے۔

فریدہ نے محسوس کیا کہ تیمور عمران کو گھورے جارہاہے اور صفیہ کی نظریں بھی اس کیطر ف ہیں۔ اے ایک طرح کی طمانیت کا احساس ہوااور کچھ دیر پہلے کی تھٹن دور ہوگئ۔ تو اس نے انہیں من میں ڈال دیا ہے۔اس نے سوچااور یک بیک کھلنڈرے موڈ میں آگئی۔

بر آمدے کے پنچے ایک بہت بڑا مینڈک بچد کتا پھر رہا تھا۔ اس نے عمران کا شانہ جہنجوڑ کر ہدا تھا۔ اس نے عمران کا شانہ جہنجوڑ کر ہنڈک کی طرف اشارہ کیا۔ مقصد صرف مینڈک دکھانا تھا۔ لیکن عمران نے دوسرے ہی لمحے میں آمدے سے باہر چھلانگ لگائی اور اس مینڈک کو بکڑنے کے لئے دور تک دوڑتا چلا گیا اور بالآخر رکری دم لیا۔

پر آمدے میں کھڑے ہوئے لوگ ہنس رہے تھے اور فریدہ کا موڈ بالکل چوپٹ ہو گیا تھا۔ تیور اور صغیہ کے استہزائیہ تعقبے زہر لگ رہے تھے۔ اسے عمران پر شدت سے غصہ آیا اور وہ مراندز چلی گئی۔ وہاں بیٹھی رہ کر خود بھی مطحکہ بنتی۔ کچھ دیر بعد اس نے عمران کو او نچی آواز ب او لتے سا۔۔۔ اور بو کھلا کر پھر پر آمدے میں نکل آئی۔

وہ سب عمران کو گیرے کھڑے تھے ... اور عمران مینڈک کو دونوں ہاتھوں میں دبائے کہہ اِتھا۔" یمی ہے ... جھے عرصہ سے اس کی تلاش تھی۔ اس مینڈک کو یونانی زبان میں "پونی س"ادر عربی میں" بی غورث" کہتے ہیں۔!"

"اوہو...!" کی نے کہا۔ "ہمیں نہیں معلوم تھاکہ یہ اتنامعزز مینڈک ہے۔!"
"اب اپی معلومات میں اضافہ کیجئے۔!"عمران نے سر ہلا کر سنجیدگی سے کہا۔
"کچھ اور بتائے اس کے بارے میں...!"
"زہر مہرہ ہو تا ہے اس کی کھوپڑی میں۔!"

سانس لی اور عمران کواس طرح دیکھنے لگی جیسے پہلی بار دیکھا ہو۔

"کیاتم سچ دل سے میر ادوست بنتالبند کرو گے۔!"اس نے در د ناک لیج بیں پو چھا۔ عمران نے ایسے انداز میں پلکیس جھپکا کیں جیسے وہ جملہ کسی غیر ملکی زبان میں ادا کیا گیا ہو۔ وہ جیرت سے منہ چھاڑے اُسے دیکھار ہا۔! "کیا میری بات تہاری سجھ میں نہیں آئی۔!"

یا میران نفی میں سر ہلا کر اس کی طرف دیکھتارہا۔ عمران نفی میں سر ہلا کر اس کی طرف دیکھتارہا۔

"حالا نکہ ہمارے معاشرے میں عورت اور مرد کی دوستی کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا پھر بھی میری خواہش ہے کہ ہم ووست بن جائیں۔!"

"ا چھی بات ہے۔!"عمران بے بسی سے بولا۔

"تمہیں خوش ہوناچاہئے کہ ایک عورت تم سے دوستی کی خواہش رکھتی ہے؟" فریدہ جسنجلاگئ۔
"دراصل مجھے یہ سب کچھ نہیں آتا...!" عمران کھیائی بنسی کے ساتھ بولا۔" میں بالکل وہ ہوں اس معاملے میں ... ألو...!"

"تب توتم اور زیاده اچھے دوست ثابت ہو سکو گے۔!"

"ليكن مجھے آپ كادوست بالكل پند نبيس آيا... كيانام... جمهور...!"

"جمهور...!"وه بنس پرى -"جمهور نهيس تيمور...!"

"و ہی وہی!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"مهين كيول نهين پند آيا....؟"

"پة نہيں كيوں؟اس كى صورت مجھے غصه دلاتى ہے۔!"

فریدہ نے اُسے غور سے دیکھالیکن بولی پچھ نہیں اور عمران تواس کی طرف دیکھ بی نہیں رہا تھا۔ استے میں وہ دونوں گاڑیاں پھرواپس آتی د کھائی دیں۔

"اوہو...!" فریدہ بولی۔"لفین نہیں آتا تھااس بے چارے کی بات پر میں کہتی ہوں اگر اس غریب کودد چار پیے مل بھی گئے تو کیا ہے لوگ کنگال ہو جائیں گے۔!"

'مکاش اس دفت میرے پاس دوچار مرغیاں ہو تیں۔!"عمر ان محتثری سائس لے کر بولا۔ ''کیامطلب…!"

"زہرہ مہرہ کیا چیز؟"أى آدمى نے سوال کیا۔

" " پتر کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے۔ چیک دار اور سیاہ رنگ والی بالکل سیاہ نہیں بلکہ سبز ی ماکل سیاہ نہیں وقتی ہے۔ زہر مہرہ کا استعمال توسب ہی جانتے ہیں۔!"

" نہیں صاحب ... میں تو نہیں جانتا...!"

"اور کوئی صاحب...!"عمران نے کسی فٹ یا تھی مجمع باز تھیم کی طرح ہائک لگائی اور خاموثی سے ان کے چہروں کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر بولا۔

"افسوس صد افسوس… اتنے لوگوں میں کوئی بھی ایبا نہیں جو زہر مہرہ کا استعال جانتا ہو۔ اچھاا یک ایک قدم پیچیے ہث جائے۔!"

وہ سب ہنتے ہوئے ایک ایک قدم پیچیے ہٹ گئے۔ لیکن تیمور اب بھی نہایت سنجید گی سے عمران کو گھورے جارہا تھا۔ صفیہ کبھی ہنستی اور کبھی سنجیدہ ہو جاتی۔

"اچھا تو صاحبان ... میں آپ کو بتاتا ہوں ... زہر مہرہ سانپ کے زہر کا تریاق ہے۔ جہال سانپ کے دائت کا نشان ہو وہال زہر مہرہ رکھ دیجئے۔ وہ آپ کے جسم کے گوشت سے چپک کررہ جائے گااور اس وقت تک نہیں چھوٹے گاجب تک کہ ساراز ہر چوس نہ لے ... کیا تام ہے اس مینڈک کا ...!"

كوئى چھ نەبولا۔

عمران ایک ایک کی شکل دیکه آر ما پھر بنس کر بولا۔"مجول گئے اتنی جلدی … بویانی میں پونی گرس اور عربی میں بنی غور ث کہتے ہیں۔!"

''فیٹاغورٹ کی اولاد تو نہیں ہے ...!''کسی نے کہا۔

" بی میں اتنا جابل نہیں ہوں ...! "عمران نے عصلے لیج میں کہا۔" میں جانا ہوں کہ فیا غور ث بول کے در خت کو کہتے ہیں۔!"

پھر قبقہد پڑا... تیوراب بھی سنجیدہ تھا... البتہ صغیہ دوسرے قبقہوں کا ساتھ دے رہی تھی اور فریدہ کادل چاہ رہاتھا کہ عمران کو پیٹ کرر کھ دے۔

" بھائی صاحب ... اب اس سے زہر مہرہ حاصل کیے کیا جائے گا۔! " ایک آدی نے بڑی الجاجت سے یو چھا۔

"الثالثكاد يجئ ... اس كو... اور يني آگ جلا كر گهراد هوال يجئه يو كھلا كر خود ہى أكل دے _ !"عمران نے كہا-

" کھوپڑی توڑ کر کیوں نہ نکال لیں ...!" کسی نے تجویز پیش کی۔

"ہر گز نہیں صاحباناس طرح آپ زہر مہرہ ہر گز نہیں عاصل کر سکیں گے پانی ہو جاتا ہے۔ زندہ مینڈک راضی خوشی سے اگل دے تو آپ خوش نصیب ہیں۔!"

" ہاں یہ ٹھیک کہتے ہیں۔!"ان میں سے ایک آدمی بولا۔ چو نکہ اس کے لیجے میں سنجید گی تھی لئے دوسرے خاموش ہی رہے۔

اوراس کے بعد توسب ہی سنجیدگی ہے اس مسلے پر غور کرنے لگے تھے۔ کیو نکد انہیں کچھ کچھ کے ۔ آرہا تھا کہ ان کے دادایا تاتا بھی زہر مہرہ کے بارے میں اس فتم کی باتیں کیا کرتے تھے۔ حدید ہے کہ فریدہ نے بھی کہی میر چیزاس کے گوش گذار ہوئی ہو۔

پھرائس نے ایک جیرت خیز منظر دیکھا۔ وہ سارے شریف آدمی اس مینڈک کو النا الزکادینے کی رہیں پڑگئے تھے۔ اس کی پچھلی ٹا نگیس بائد ھی گئیں اور ایک صاحب اے لؤکائ کھڑے ہے۔ دوسرے جیالے نے اپنے سوٹ کیس سے دو قمیشیں نکالیں اور ان میں آگ لگادی۔ بارش باوج سے انہیں خٹک لکڑی یا خس و خاشاک نہیں مل سکتے تھے۔ لہٰذاز ہر مہرہ حاصل کرنے کے وق میں انہیں دو قمیشیں پھو کئی بڑی تھیں۔

فریدہ نے عمران کی طرف دیکھا جواب اُن سے الگ تھلگ کھڑاا نہیں عجیب انداز میں دیکھ رہا للہ چمرے پرایسے ہی تاثرات تھے جیسے مینڈک کوالٹالٹکاد کھے کر سخت عبرت ہوئی ہو۔

" ذرااور اد حر د عوال نہیں لگ رہا۔!" قمیفوں میں آگ لگانے والے نے اسے ہدایت ی جو مینڈک کو الٹالٹکائے کھڑا تھا۔

> فریدہ سنجید گی سے منتظر تھی کہ اب مینڈک نے منہ کھولااور اب زہر مہرہ ٹپکا۔ دونوں قمیضیں خاک ہو گئیں لیکن کوئی نتیجہ بر آ مد نہ ہوا۔

اب عمران کچھ اس فتم کامنہ بنائے ایک ایک کی شکل دیکھ رہاتھا جیسے ناد انسٹگی میں کوئی کڑوی نیز کھا گیا ہو۔

دفعتاً فریدہ نے محسوس کیا کہ اب ان لوگوں کی آئکھوں میں خفت اور جھنجملاہت کے آثار

"اور پھر بيه زہر مهره والي حركت...!"

"بسیاد آگیاکہ اس مینڈک کو پونی گرس کہتے ہیں... یو نانی میں اور عربی میں بی غورث.!" وہ أسے تیز نظروں سے دیکھتی رہی پھر بولی۔"اگر میں ساتھ نہ ہوتی تو ہے لوگ تہماری پٹائی سے ... سمجھے۔!"

"آپ ساتھ نہ ہو تیں تو مجھے کیا پڑی تھی خواہ مخواہ مینڈک پکڑتا پھر تا۔!" عمران نے بھی غضیلے کہج میں کہا اور بڑبڑا تا رہا۔"واہ یہ اچھی رہی ... خود ہی تو مینڈک نے کو کہیں ...!"

"تمهیں گھن نہیں معلوم ہو ئی تھی_!"

"اب معلوم ہور ہی ہے.... خواہ مخواہ ایک ایسے نامعقول مینڈک کے ساتھ مغزماری کر تارہا : ہر مہرہ بھی نہ اگل سکا۔ لیکن میر اخیال ہے کہ ابھی اور دھواں دینا چاہئے۔!"

"اوراس گدھے نے اپنی دو قمیصیں پھونک دیں۔!"

"آپ کے پاس کوئی ساری واری بھی ہے.... ابھی میں مطمئن نہیں ہوا۔!" "کیامطلب....؟اب میری ساری بھی جلوانے کاارادہ ہے۔!"

"اگریس اُس سے زہر مہرہ اگلوانے میں کامیاب ہوگیا تو یہ انسانیت کی بہت بری خدمت ا۔!"

"تم اپنااٹیجی ٹولو ... میرے یاں تو کچھ بھی نہیں ...!"

"میرے پاس سارے کیڑے مانگے کے ہیں .. چھ مہینے سے بے کار ہوں ہنسی کھیل نہیں ہے۔!" "توان لوگوں سے یہ کہنے کی کیا ضرورت تھی کہ تم مانگے کی قمیض پہنے ہوئے ہو۔!" "آبا... تو پھر کیا اُسے جلوا دیتا...!"

فريده زچ ہو جانے والے انداز میں خاموش ہو گئ۔

 \Diamond

ڈاک بنگلے میں چار کمرے تھے۔ ایک ان دونوں کے جھے میں بھی آیا تھا۔ لیکن شب بسری لئے فرش بی نصیب ہوا۔ ڈاک بنگلے کا محافظ پانچ سے زیادہ چارپائیاں مہیانہ کر سکا تھا۔ چار عدد پائے جارہے ہیں۔

"کیوں جناب ...!"احیانک اس آدمی نے عمران کو مخاطب کیا جس نے اپنی دو عدو قمیصیں ضائع کی تھیں۔

" میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔" عمران سر ہلا کر پُر تشویش کیجے میں بولا۔ " دراصل مجھے یاد نہیں اسے کتنی دیر تک دھواں دیا جا تا ہے۔!" " بے وقوف بناتے ہو …!" وہ آئکھیں نکال کر بولا۔ " اربے تو بہ تو بہ تو بہ …!" عمران دونوں ہاتھوں سے منہ پیٹتا ہوا بولا۔" میہ بات ہو تو سامنے کی دونوں آئکھیں بچوٹ جا کیں۔!"

"سامنے کی ایعنی میری!"اس نے جھینپ کر کہا۔
"خدانخواستہ...!"عمران کے لیج میں خلوص تعا۔

"آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ بیہ وہی مینڈک ہے!"دوسر ا آدمی بولا۔ "اب میں کیا عرض کروں جناب حکیم ٹل ٹل فلوس نے یہی پیچان لکھی ہے۔ میں کہتا ہوں ابھی کچھ دیر اور دھواں!"

> "اب آپ اپی تمیض اتاریئے....!" پہلا بول پڑا۔ "اگر مانگے کی نہ ہوتی تواہے اس تجربے پر قربان کردیتا۔!" "عمران....!" فریدہ نے اُسے آواز دی۔

"او.... ہو... احچھااحچھا...!" وہ یو کھلائے ہوئے انداز میں اس کی طرف بڑھا۔ ` "اندر چلو...!" فریدہ اس کا ہاتھ کیڑ کر کھیٹچتی ہوئی بولی۔

اندر تھینٹ لائی اور ہائتی ہوئی بولی۔" یہ تم نے کیاشر وع کر دیا۔!"

"مم.... میں نے!" لہجہ نہ صرف تحیر آمیز تھابلکہ اس میں خوفزدگی کی بھی آمیزش تھی۔ "ہال تم نے یہ بچگانہ حرکتیں...!"اس نے آئکھیں نکالیں۔

ہاں م ہے ... یہ چھانہ ہریں ...: ان ہے ایں دہ۔ "آپ ہی نے تو کہا تھا مینڈک پکڑنے کو ...!"

" كِرْنَ كُوكَها تَعالى مِين في ياصرف د كھايا تھا...!"

"لا حول ولا قوق…!"وہ نمر اسامنہ بنا کر بولا۔ "کمیا حماقت ہو کی ہے۔!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ اے بتاتی بھی کیا؟
"تم اپنے بارے میں مجھے بتاؤ؟"اس نے کہا۔

"میں لیعنی میں اپنے بارے میں۔!"عمران رک رک کر بولا۔"علی عمران نام ہے۔ پ کانام ایف رحمان۔ پتہ نہیں کیوں وہ خود کو فضل الرحمٰن لکھتے ہوئے شر ماتے ہیں۔ ہمیشہ ایف تمان ہی لکھتے ہیں۔ ہر سال میرے لئے ایک بھائی یا بہن مہیا کرناان کی ہائی ہے۔!"

"مضحکہ اڑارہے ہو باپ کا…!"

"وہاٹ اے گریٹ مین بی از ...!"

"میں ان کے بارے میں نہیں تمہارے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔!" "ا بھی میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ اپنے بارے میں کچھ بتاسکوں۔!" "کوئی گرل فرینڈ بھی رکھتے ہو…!"

"کہال رکھول جیب بہت مختصر ہے۔!"
"اس وقت تو تم بڑی عقمندی کی با تیں کرر ہے ہو۔!"
"سورج طلوع ہوتے ہی عقل رخصت ہو جاتی ہے۔!"
"کمی کسی سے محبت بھی کی ہے۔!"

"صرف اپی فٹی ہے ... جو ایک گیلن میں چالیس میل نکالتی ہے۔!" "کرو بھی کیا؟ تنہیں منہ لگائے گا کون!"وہ جل کر بولی۔

"اچھااس کی بات نہ کیجئے۔ مجھے شرم آتی ہے...!"عمران نے جھینیے ہوئے لیج میں کہااور یدہ ہنس پڑی۔

عمران خاموش بيضار ہا۔

"سوال بیہ ہے کہ رات کیے گذرے گا۔!" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔ "میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔!"

"تم کیاسوچ رہے ہو…!"

" کھ کھائے بغیر رات کیے گذرے گی۔ چو کیدار نے کہا تھا کہ وہ رات کا کھانا مہیا کریگا۔" "اگر اس نے کوئی ایسی اچھی بات کہی تھی تو مجھے اُس شریف آدمی کا شکریہ ادا کرنا چاہئے۔!" ان کے ہاتھ لگی تھیں جو سیڈان پر آئے تھے اور ایک صغیہ اور تیمور کے جے میں آئی تھی۔ اُن چاروں نے افلاقا بھی ایک چار پائی ہے دستبردار ہونا پند نہیں کیا تھا۔

فریدہ اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ہے وہ تاب کھار ہی تھی۔ دہ سوچ بھی نہیں عتی تھی کہ اس کا موجود گی میں وہ دونوں ایک ہی کمرے میں رات گذار نے کی جرأت کر سکیں گے۔ اس کا خیال تھا کہ صفیہ اس سے کہے گی کہ وہ اس کے ساتھ رہے گی۔ عمران اور تیمور دوسرے کمرے میں رات بسر کریں گے۔

فریدہ سوچتی اور أبلتی ربی۔ حتی كم أيك بار بے خيالی ميں زبان سے بھی نكل گيا۔ "ميں أسے گولی ماردوں گی۔!"

عمران جو اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھا ہوا تھا اُنچل پڑا اور محکھیا کر بولا۔"وہ تو پہلے ہی مارا جکا۔!"

"كون ... ؟" فريده في جملائ موئ ليج مين يو جها-

"مينڈرک…!"

"غاموش رہو…!"

" جی بهت احیقا…!"

"لالشین کی ناکافی روشی میں اس کے چیرے کے تاثرات کا اندازہ کر تاد شوار تھا۔!" فریدہ فورا ہی سنجل گئی۔ اس نے سوچا اس بے چارے سے ایسے لیجے میں گفتگو نہ کرنی ہے۔

"تم كب تك يونمي بينه ربو ك_ا پنابسر بچهادُ اور سوجادُ-!"

"اور آپ…!"

"میں عادی ہوں جاگنے گی ... ساری رات ای کری پر پیٹھ کر گذار علی ہوں۔!"
"اور میں سر کے بل کھڑا ہو کر بھی سو سکتا ہوں۔اس لئے براہ کرم میر ابستر استعال کیجئے۔!"
"یہ ناممکن ہے ... اتنی زیادہ تکلیف نہیں دے علی تمہیں۔ یہی کیا کم ہے کہ میرے ساتھ اس ڈراھے میں شریک ہوگئے ہو۔!"

"ميري سمجھ ميں تو نہيں آتا....!"

عمران اٹھتا ہوا بولا۔

نہیں... تم کہیں جاؤ کے نہیں...!"

"کيول…؟"

" تنها مجھے ڈریکے گا... دیکھو کتنا گہراند هیراہے!"

"لالثين ساتھ لے جاؤں گا... آپ فکرند کیجئے۔!"

"لعنی میں اند حیرے میں رہ جاؤں گے۔!"

"اند هرب من ڈر نہیں گے گا۔!"

"کیابات ہوئی…!"`

"اندهرے میں کچھ بھائی ہی نہیں دیتا پھر ڈر کس چیزے گئے گا۔!"

" پت نہیں کہاں کی منطق کھود لاتے ہو۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔

تھوڑی دیر بعد فریدہ نے بوچھا۔ 'کمیاتم بہت بھو کے ہو ...؟"

"تین دن سے کھانا نہیں کھایا ہے میں نے...!"

"كيول اڑاتے ہو...؟"

''چھ ماہ سے بیکار ہوں . . . بنسی کھیل نہیں ہے اور دیکھئے میں نے ان لوگوں کے ساتھ ایک لبا

چوژانا شته دان مجى ديكها تعاليا"

"كن لوگول كے ساتھ!"

"منصور اور صفیه کے ساتھ!"

"منصور نہیں ... تیمور ... تمہاری یاد داشت کزور معلوم ہوتی ہے۔!"

"اچھاکیا فرق ہے منصور اور تیمور میں ...!"

"کوئی فرق ہی نہیں ہے...؟"

"مين آپ سے يوچھ رہا ہول_!"

"اچھاخاموش رہو . . . د ماغ چاٹ ڈالتے ہو_!"

"پة نہيں كون...ال آدى تيمور كود مكھ كر مجھے غصر آنے لگتا ہے۔!"

" بھلا غصہ کیوں آنے لگتا ہے۔" فریدہ کے لیجے میں حیرت تھی۔! " بہی تو سمجھ میں نہیں آتا ہے۔!"

"کہیں اس سے الجھ نہ بیٹھنا... توڑم دڑ کرر کھ دے گا۔ کسی ارنے تھینے کیطرح طاقتورہے۔!"
"شایدای لئے غصہ آتا ہے کہ وہ کسی ارنے تھینے کی طرح عقل سے بھی محروم ہے۔!"

"تم نے کیوں کھی سے بات؟"

" یہ کیباد وست ہے آخر کہ ایک بار بھی اس نے آپ کی خیریت نہیں دریافت کی۔!" فریدہ کا سارا جسم جھنجطلا اٹھا۔ ہونٹ ملے لیکن جواب میں پچھ بھی زبان سے نہ نکل سکا۔اس نے سوچا کہ اس اجنبی کو سب پچھ بتادیا جائے؟لیکن کیوں؟ آخر کیوں؟اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔

بالآ خروه كهنكار كربولى-"برطرح ك دوست موت بين دنياش-!"

" ہوتے ہوں گے۔ لیکن اس طرح کادوست میری سمجھ میں تو نہیں آتا...!"

« کس طرح کا دوست . . . ؟ "

"بي مجى آپ بى بتائے كوئى ميں نے أسے قريب سے ديكھا ہے۔!"

فریدہ خاموش ہوگئ۔ پھر زبردستی کی ہنمی کے ساتھ بولی۔" تو اس طرح بے تکی ہاتوں میں من سے "

ت گذاریں گے۔!"

"ميراول نبيل لگ ربا_!"عمران بزبزايا_

"كيول…؟"

"مچھر نہیں ہیں ... یہاں ...!"اس نے بڑی بیزاری سے کہا۔

"لين كد مچھرول كے نہ ہونے كى وجدسے تمہاراول نہيں لگ رہا۔!"

"بالكل...كتنااح ماستار بجاتے ميں ... رات كى تنهائيوں ميں دل بہلتا ہے اس ہے۔!"

"کیا تمہارے ساتھ کوئی نہیں رہتا۔!"

«جی نہیں . . . بیں شاہ دارامیں تنہار ہتا ہوں۔!"

"ادر گھر کے دوسرے لوگ....!"

"وہ سب دارا لحکومت میں رہتے ہیں۔مشر انف رحمان کے ساتھ ۔!"

"برى بيزارى سے اپنے باپ كاتذكره كرتے ہو۔!"

"ال سے بھی زیادہ بیزاری سے وہ میر اتذکرہ کرتے ہوں گے۔"

فریدہ اے آ تھیں مجاڑے دیکھ رہی تھی۔ سجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کس قتم کے میوں میں شار کرے۔

''_{اب} میں آپ کے دوست تیمور کے آبارے می*ں گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔!''عمران نے پچھ* دیر کہا۔

"ت تيمور ... آخر وو كيول اس طرح تمبار ، ذبن پر سوار ہو گيا ہے۔!"

"جی معلوم نہیں ... لیکن وہ جب بھی میری طرف دیکھتا ہے جھے ایسانی محسوس ہوتا ہے جھے ایسانی محسوس ہوتا ہے جھے ول بی دل میں جھے گالیاں دے رہا ہو۔!"عمران نے کہااور پھر آہتہ سے بولا۔"اور سے لیہ ... صغیبہ تو بالکل بے وقوف لگتی ہے۔!"

فریدہ فور أى کچھ نہ بولی۔ ویسے وہ یہ سوچ رہی تھی كہ اسے ان دونوں كے بارے میں كیا ئے۔كیسے بتائے۔!

اب وہ پھر پچھتاوے میں پڑگئی تھی۔ آخر ضرورت ہی کیا تھی ان دونوں کا تعاقب کرنے گ۔ لیکن اس بے چینی کو کیا کرتی جس نے را توں کی نیند حرام کردی تھی۔ دن کا سکون غارت پاتھا۔

" مجھ سے کیا معلوم کرنا چاہتے ہو ...! "اس نے کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "اب میں ای سے معلوم کرلول گا۔!"

کیامطلب . . . ؟"

"ای ب پوچھوں گا کہ تم کیسے دوست ہو ...!"

"میں تخق ہے اس کی مخالفت کروں گی۔ تم ایسا نہیں کر عکتے۔!"

"آخر کیوں…!"

"بس يونى ... مين اسے بيند نہيں كرتى۔!"

"آپ کون ہیں ...!" عمران لڑاکا بوڑھیوں کے ہے انداز ہیں ہاتھ نچاکر بولا۔"جان نہ بھان ۔.. بڑی خالہ سلان ... میں سلان ہی کہتا ہوں ... سلام اور پیچان ہم قافیہ نہیں ہیں۔!"
"انچھا توردیف اور قافیہ میں بھی دخل رکھتے ہو...!" فریدہ ہنس پڑی۔

"کیول نه رکھول …؟"

"انہیں ثاید معلوم ہی نہ ہو کہ میں زندہ بھی ہوں یامر گیا۔!"

"عجیب عجیب باتیں معلوم ہور ہی ہیں۔ تم اپنے گھر والوں کے ساتھ کیوں نہیں رہتے۔!" "شرم آتی ہے۔!"

"كيول شرم آتى ہے۔!"

"اب ا تنالمباچوڑا ہو جانے کے بعد بھی انہیں والد صاحب کہوں.... ممی کہوں...!" "شاید تم کریک ہو...!"

"يبى ہے فساد كى جر وہ مجھے كريك سمجھتے ہيں۔ آپ بھى يبى سمجھتى ہيں۔ البذا ميں جارہا ہوں۔!"وہ اٹھتا ہوا بولا۔

"كہال جارے ہو...!" فريدہ بوكھلاكر كھڑى ہوگئى۔

"بس اب نہیں تک سکتا یہاں ... نو کری جائے چو لیج میں ...!"

"میں تمہیں اتنا بھی سیدها نہیں سمجھتی کہ مذاق اور سنجیدگی میں فرق نہ کر سکو...!"
"بالکل سمجھنے ... بعض او قات میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں خود کو کیا سمجھوں۔!"
"بیا چھی بات تو نہیں ہے۔!"

"میں کچھ نہیں جانتا... یا تو آپ اپنے الفاظ واپس لیجئے... یا میں جارہا ہوں۔ اپنا ہولڈ ال اور المیپی بھی لے جاؤں گا۔!"

"اتنى بے مروتی...!"

"بس میں کچھای قسم کا آدمی ہوں۔!"

"احچما میں اپنے الفاظ واپس لیتی ہوں_!"

" مجھے قطعی افسوس نہیں ہے اپنے رویے پر جب آپ تیمور جیسے دوستوں کو برداشت کرلیتی ہیں تو پھر میں تو کسی قدر شریف مجھی ہوں۔!"

" پچ بتاؤں . . . میں ابھی تک تمہیں سمجھ نہیں پائی۔ میرے دوستوں احبابوں میں بھی کوئی تم مانہیں ہے۔!"

"ای لئے بعض لوگ مجھے دریتیم بھی کہتے ہیں ...!"عمران خوش ہو کر بولا۔

" پير . . . وه کيا ہے . . . ؟" "ارے وہی ...!" "کیاوی …؟" عمران نے دانتوں میں انگلی دبا کر آہتہ سے کہا۔"محبت"اور فریدہ بے ساختہ ہنس پڑی۔ "اور پھر کچھ دنوں کے بعداس کی آتھوں سے آواز آنے لگی۔ تم بدھو ہو۔ بالکل بدھوں!" عمران بولا۔ "تب توتم نے اس کے بھی گھونسہ رسید کیا ہوگا۔!" فریدہ انسی صبط کرنے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔ " نہیں . . . میں ایبا نہیں کر سکا۔ لڑ کیوں پر ہاتھ نہیں اٹھتا۔!" "لڑ کیوں کے ساتھ بیررعایت کیوں ہے....؟" '' کچھ بے چاریاں جھے سے بھی زیادہ تا قص العقل ہوتی ہیں۔!'' "فرض کرو.... تبھی کسی پر ہاتھ اٹھ ہی جائے تو...!" "مجبورى ہے...!" " پھر بعد کو تمہارا دل نہیں دیھے گا۔!" "مين تيوركى بات كررما مون_!" "اوه... ختم كرو... به قصه ... مجمع بحوك لك رى ہے!" فريده بولي-"میں تین دن ہے بھو کا ہوں۔!" فریدہ جھنجملا کر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ چو کیدار دروازے کے قریب کھنکارا۔ "كيابات بين فريدها على محورتى موكى بولى "آپ لوگ يہيں كھانا كھائيں كے ياسب كے ساتھ!" " بہیں ...! "فریدہ نے کہا۔ "اور دیکھو جلدی کرو۔!" "بهت اچهابیگم صاحب.... انجمی دس من میں آیا۔!" اور پھر وہ ٹھیک دس ہی منٹ بعد دوبارہ کمرے میں داخل ہوا تھا۔ ہاتھ میں کھانے کی سینی تھی اور ایک و لی کتے کا پلا بھی اس کے ساتھ ہی کمرے میں گھس آیا تھا۔

"ارے تمہارا موڈ کیوں خراب ہو گیا...؟" "بس میں آپ کے توسط سے نوکری نہیں کروں گا۔ ورنہ میری آئندہ سات نسلول تک یہ خبر پہنچ جائے گی کہ آپ کے توسط سے ملازم ہوا تھا ... ادر میرے بچوں کی نظریں آپ کے بچوں کے آ گے ینچے ہوں گی۔ خاص طور پر برخوردارولی جران تواہے کسی طرت بھی برداشت " په ولی جران کون صاحب ہیں....؟" "مير الزكا...!"عمران شر ماكر بولا-"ميں اپنے پہلے لڑ كے كانام ولى جبر ان ركھوں گا-!" "ا بھی ہے نام بھی طے ہو گیا۔!" "بس سوچتار ہتا ہوں۔!" عمران نے پہلے سے بھی زیادہ شر ماکر کہا۔ پھر یک بیک سنیمل کر ابولا۔ "بيد ميں كہاں كى اڑانے لگا۔ بال توبيہ تيمور ...!" "جہنم میں گیا تیور ... بس تم الی ہی بھولی بھالی باتیں کرو... رات کٹ جائے گی۔!" "ارےاس کی وہ نظریں سخت تو بین آمیز تھیں۔ میرے سینے میں بھٹی دیک رہی ہے۔!" " تو محض نظروں کی وجہ ہے تم جھگڑا مول لو گے۔!" "کوئی نی بات نہیں ہے۔ پہلے بھی کئی بار محض نظروں ہی کی وجہ سے جھڑ اکر چکا ہوں۔!" "كيا موا تعا.... كو كَي واقعه مجھے بھى سناؤ....!" "لب كى كى آئكھ كچھ كهدوك... فيمرد كھے كيا ہوتا ہے۔!" "آخر کیا کہتی ہیں آتھیں...؟" "ا کی بار کسی کو میں نے کوئی مشور ودیا تھا۔ دفعتاً قریب ہی یائی جانے والی دو آئکھوں سے آواز

آئی آپ چغد ہیں۔ بس نھیک پیشانی ہی پر میر اگھو نسا پڑا تھا۔!" "آنکھوں سے آواز آئی تھی ….؟" "ہاں …. صرف میں ہی س سکتا ہوں ایسی آوازیں میر ادعویٰ ہے ….!" "اپنی ہاتیں تم خود ہی سمجھو …. میری سمجھ میں تو نہیں آتیں ….!" "سمجھنے کی کو شش کیجئے …. بچھلے سال ایک لڑکی کی آنکھوں سے آواز آئی تھی۔ مجھے تم سے وہ ہے۔!" ماتے ہیں۔!"

عمران نے روٹی توڑ کر منہ میں رکھناہی جاہاتھا کہ فریدہ نے جھیٹ کراس کاہاتھ پکڑ کر کہا۔ دسمیا کر رہے ہو؟"

"مجوک کے مارے کہیں اس طرح میں بھی ٹیس نہ ہو جاؤں۔!"

"خدا کے لئے مجھے پریشان نہ کرو.... مت کھاؤ....!"

"رو کھی سو کھی کھانے والے کتے کی موت نہیں مراکرتے… بیہ سعادت تو مرغ خوروں ہی کونصیب ہوتی ہے۔ آپ بھی کھائے۔!"

" نہیں ... میں تمہیں نہیں کھانے دول گی ...!" وہ دانت پیں کر بولی اور نوالہ اس کے باتھ سے چھین کر چھینک دیا۔

"اے اللہ ... اس نازک موقع پر میں ایک دعا مانگنا ہوں۔!" عمران گر گرایا۔" پلیزاللہ میاں ... نوٹ اٹ ڈاؤن ... کم پایا!"
میاں ... نوٹ اٹ ڈاؤن ... کہ آئندہ اب کی خاتون سے میر کی ملاقات نہ ہونے پائے ... مجمر پایا!"
"تو گویاتم دیدہ دانت مرنا چاہتے ہو...!"

"میں کہتا ہوں کہ جو کچھ بھی ہے صرف مرغ میں ہے۔روٹیوں میں ہر گز ہر گزنہ ہوگا۔!" وہ بہت نیجی آواز میں گفتگو کررہے تھے۔

فریدہ خوف زدہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔"آگراس وقت سے کتا یہال نہ آتا تو کیا ہوتا۔!"

"جو کچھ بھی ہوتا آپ کو ہوتا… کیونکہ مجھے تورو کھی روٹیاں بی کھانی تھیں….؟" "آخر کیوں….؟"

"میں نے آپ کے لئے بھی تیور کی آ تھوں سے پھھ الی بی آواز سنی تھی۔!"
"کیامطلب ...!"ووا تھل پڑی۔

"چو كيدار كوبم سے كياسر وكار... بھلاوہ زہر كيول ملانے لگا۔ ليكن بيد ممكن ہے كہ وہ كھاتا جو صرف ہمارے لئے لايا جارہا تھااس ميں كى نے زہر ملاديا ہو۔ خير خير ... بيد و كيھئ...!"

عمران نے دوسر انوالہ توڑ کراہے منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ پھر اُسے حلق سے بھی اتار گیا۔ اس کے بعد دوسر اتوڑا....ای طرح پوری روٹی صاف کر گیا۔ وہ سینی رکھ کر چلا گیا۔ لیکن کتے کا بلاو ہیں جم گیا تھا۔

تام چینی کی پلیٹ میں چکن کری تھی ... اور اس کے ساتھ کئی عدد موثی موثی روٹیاں۔
"اسے بھگادو...!" فریدہ نے کتے کے پلے کی طرف اشارہ کیااور عمران نے پلیٹ سے ایک بوثی
نکال کر پھر کیطرح اُسے تھینچی اری۔ بلکی می "چیاؤں" کے ساتھ وہ پیچے ہٹااور پھر بوٹی پر ٹوٹ پڑا۔
"یمی طریقہ ہے ...؟" فریدہ عمران سے الجھ پڑی۔

"ميرے بس سے باہر ہے كہ اس وقت باہر پھر ڈھونڈنے جاؤں ديكھتى رہنے۔ او ايال مار مار كراس كى بڈيان توڑ دول گااگر مير مر دود يہال سے نہ گيا۔"

دفعتا کتے کے لیے کے حلق سے عجیب ی آ دازنکلی اور وہ فرش پرتز پنے لگا۔ فریدہ ہو کھلا کر کری سے المھ گئی۔ کتے کا پلاجتنی تیزی سے تڑیا تھا اتن ہی تیزی سے ساکت بھی ہوگیا۔

' خبردار! کھانے میں ہاتھ ندلگا ہے گا!' عمران نے کہااور جمیٹ کردروازے کی چٹنی چڑھادی۔ پھر لا لٹین اٹھا کر کتے کے لیا کے قریب آیا۔وہ مرچکا تھا۔

اور کچل ہوئی بوئی بھی اس کے قریب ہی پڑی ہوئی تھی۔

فریدہ کے پیر کانپ رہے تھے۔ سر چکرارہا تھا۔ عمران نے لالٹین اوٹچی کر کے اس کی طرف دیکھااور بولا۔"بیٹھ جائے۔!"

"لل....ليكن بيه كيا....!"

"اس بوٹی کو غریب نگل بھی نہیں سکا تھا کہ جان نکل گئے۔!" عمران نے اللین نیچی کر کے کتے کے لیے کے قریب لاتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھامے بیٹھ گئی۔

"اب رو تھی ہی روٹیاں زہر مار کرنی پڑیں گی۔!"عمران نے دروٹاک لیجے میں کہا۔
" یہ ... میرے خدا ...!" فریدہ کی حالت غیر ہور ہی تھی۔

"ارے توایک وقت رو کھی پھیکی ہی پر گذارہ کر لینے میں کون می آفت آجائے گی۔!"عمران نے جلے بھنے کہج میں کہا۔

"میں ... میں ... اِس کی بات کررہی ہوں۔!" دو مردہ لیے کی طرف ہاتھ اٹھا کر ہولی۔ " یہ کل صبح ناشتے میں کام آئے گا۔ امریکہ میں اس کے کباب بڑے ذوق و شوق سے کھائے " فریدہ نے گلاس میں پانی انڈیلا اور سے کہتی ہوئی کہ انجمی گلاس واپس کر جائے گی اپنے کمرے مطرف چل پڑی۔

عمران تنها نبيس تعابه

اس کے قریب ہی وہ چو کیدار ہاتھ باند سے کھڑا تھا جو کچھ دیر پہلے کھانار کھ گیا تھا۔ "دیکھو...!" عمران اس سے کہدرہا تھا۔"ہم سے سالن نہیں کھا سکتے۔ تمہیں چاہئے تھا کہ سے دوسری پلیٹ سے ڈھانک کر لاتے۔!"

"غلطی ہوئی جناب ... لیکن کیا کریں ہمارے پاس برتن کم ہیں۔!"

"ہوں ہوں سین ارقی مجران سر ہلا کر بولا۔"رات کو سینکٹروں خبیث روحیں ارقی مجرتی ہیں۔ مانے کو ہمیشہ دوسرے برتن سے ڈھانک کر گھنے آسان کے پنچے لانا چاہئے ورنہ وہ خبیث روحیں سے چکھ لیتی ہیں۔ پچر اُسے کھاؤ تو جن آجاتے ہیں سر پر اللّٰهُمَّ اَحْفَظَنَا ...!"

فریدہ نے ادھر أدھر نظر دوڑائی لیکن مردہ کتے كا پلا كہیں نظرنہ آیا۔اس نے آگے بڑھ كريانی اگلاس عمران كو تھمادیا۔

"شکرید...!"عمران گلاس لے کر کسی تھے ہوئے تیل کی طرح ساراپانی پی گیا۔ وہ چاروں کھانا کھارہے تھے۔ گلاس واپس کرنا ضروری تھا۔ ورنہ وہ اس وقت وہاں سے ہمنا اہیں چاہتی تھی۔ پتہ نہیں وہ کس احتقانہ انداز میں چو کیدار سے گفتگو کرے۔

"کیے بھتی ہیں صاحب…!"چو کیدار نے دلچین ظاہر کرتے ہوئے پوچھا۔ "ارے بس سے سجھ لوکہ تم کھانا لئے مگن مگن چلے جارہے ہو۔وہ کی آدمی ہی کے انداز میں تم سے نگرائیں گی۔ اور "معاف سیجئے گا" کہہ کر آ گے بڑھ جائیں گی۔ تمہیں پیۃ بھی نہ چلے گا کہ نگراتے وقت انہوں نے سالن چکھ لیا تھا۔"

چو کیدار ایسے انداز میں سر کھجانے لگا جیسے و لی ہی چویش اس کے ذہن میں بھی موجود ہو۔ "یاد کر کے بتاؤ…. کہیں ایسا کوئی واقعہ پیش تو نہیں آیا۔!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا فریدہ بے بسی سے اسے دیکھتی رہی۔ اُسے تو ایسا محسوس ہور ہاتھا جیسے اس کے ہاتھ پیروں کی جان کچھ کھائے پینے بغیر ہی نکل گئی ہو۔

> "اور یہ صراحی بھی خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔! "عمران منہ چلاتا ہوا بولا۔ "لہذا ہم رو کھی کھا کرپانی کی بھیک مانگ لائیں گے۔! " "میں کہتی ہوں تہمیں خوف نہیں معلوم ہو تا۔! " " سکھ سکھی کی سند سالسس سکھ نہیں ہے۔ "

"رو کھی سو کھی کھانے والے کسی سے مجمی نہیں ڈرتے۔!"

"اچھی بات ہے تو پھر اب تم کیا کرو گے؟"

"صبر کے علاوہ اور کیا چارہ ہے ... آپ بھی صبر کیجئے... ویسے اگر آپ مر جاتیں تو مجھے بیدافسوس ہو تا۔!"عمران منہ چلا تا ہوا ہولا۔

"افسوس ہو تا تمہیں ... بھلا کیوں ...؟" "نو کری کا معاملہ ایک بار پھر کھٹائی میں پڑ جا تا۔!"

"بس....!"وه جمخوطاً گئي۔ "بس....!"وه جمخوطا گئي۔

"ارے توبیاتی ذرای بات ہے۔ چھاہ سے بیکار ہول...؟"

"اگراس وقت مربی گئے ہوتے تو پھر ...!"

". مسٹر ایف رحمان کواس کی اطلاع بھی نہ ملتی۔!"

"تم آخر مو كيابلا....؟"

عمران کچھ نہ بولا ... غاموش سے کھاتارہا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا۔"اب میں پانی پینے جارہا ہوں۔ اگر تیمور کی صراحی سے لی آؤں تو کیسی رہے۔!"

" نہیں ... تم وہاں ہر گز نہیں جاؤ کے ... میں لاتی ہوں تمہارے لئے پانی ...!" فریدہ کمرے سے نکل کر اس کمرے میں آئی جہاں سیڈان والے چاروں مسافر تھہرے ہوئے تھے۔ وہ اسے دیکھ کر کر سیول سے اٹھ گئے۔ وہ بھی کھانا ہی کھار ہے تھے۔

" میں تھوڑی سی تکلیف دینے آئی ہون۔ آپ لوگ تشریف رکھے۔ پانی جائے میں لے لوں گ۔اس کرے کی صراحی خالی پڑی ہے۔!"

"ضرور... ضرور...!" ده بیک دفت بولے

"بہتری باتیں سوچی جاسکتی ہیں۔ مثال کے طور پر وہ اس لڑکی صفیہ کی موجود گی میں آپ کا

سامنا کرنا پیندنه کرتا ہو۔!"

" بھلاوہ کس بناء پر ایسا جا ہے گا...!"

"وہ جو ہوتی ہے ... کیا کہتے ہیں أے ...! "عمران خاموش ہو کر متفکر انداز میں اپنا بایاں اللہ کھانے لگا۔ پھر بولا۔

"هيں في الحال به كہنا چاہتا ہوں كه آپ بستر بچھا كرليث جائے اور سونے كى كوشش كيجئے۔!" "نيند نہيں آئے گا۔!"

"آپ کو شش تو کیجیج!"عمران نے کہااور اٹھ کر ہولڈ ال کو کمرے کے وسط میں تھییٹ لایا۔ "تم خواہ مخواہ زخمت نہ کرو... میں بیٹھی رہوں گی۔!"

عمران نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی اور پھر اپنی کری کی طرف بڑھ گیا۔ فریدہ البھن میں پڑگئی تھی۔ اس نے اسے بالکل ہی گاؤدی سمجھا تھا لیکن وہ تو معاملات کی تہہ تک پینچنے کی کوشش کررہاتھا۔

یہ معاملات وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ تیمور اس حد تک گر جائے گا۔احسان فراموش کمینہ اس کی مٹھیاں بھنچ گئیں۔ کنپٹیوں میں دوران خون ٹھو کریں مار تار ہا۔ کچھ دیر بعد رہے بھی بھول گئی کہ وہ اس کمرے میں تنہا نہیں ہے۔

"ليكن آپ تو بالى ڈے كيمپ جار ہى ہيں۔!" كچھ دير بعد عمران كى آواز سن كر چونك پڑى۔ "كيا كہا تم نے؟"

"ميس نے كہا آپ تو بالى دے كيب جارى بين ... پر نوكرى كاكيا بوگا۔!"

"حممهين نوكري كي پڙي ہے۔!"وہ جھنجطا گئ۔

"لیعنی که ... تت ... تو ... ؟"

"مرے کول جارے ہو...!"

"لینی که چید ماه سے بریار جون اور مرون مجی نہیں؟"

"تمهیں یقین کیوں نہیں آتا کہ تمہیں نوکری مل گئی ہے؟" فریدہ نے اس بار زم لیجے میں کہا۔ "ملے بغیر کیسے یقین کر اوں ...!" " يمي ہوا تھا صاحب وہ صاحب مجھ سے ظرائے تھے۔ وہ جو دوسری بيگم صاحب كے ساتھ ہيں ... اپنے كرے سے نكل رہے تھے ہيں أد هرسے آرہا تھا۔!"

"بس تو ٹھیک ہے ... اب اے بہیں ر کھار ہے دو... ہم خبیث روحوں کا اثر زائل کرنے کی تدبیریں کریں گے اور پھر کھالیں گے۔ بس جاؤ....!"

وہ سلام کر کے چلا گیا۔

" يه تم كياكرر ب مو-! "فريده بانيتى موكى بول-

"میراخیال ہے کہ ضبیث روح تیور کی شکل میں اس سے ظرائی تھی۔!"

"آہتہ بولو ...!" فریدہ نے دروازہ بند کر کے چننی چڑھاتے ہوئے کہا۔

"میراد عویٰ ہے کہ ضبیث روحیں ہمیشہ جانی پیچانی شکلوں ہی کے روپ میں عکراتی ہیں۔اگر ایبانہ کریں توان کی پٹائی ہو جائے۔!"

"وہ کتا کہاں ہے...؟"

"ہولڈال کے پیچے ... میں نے سوچا کہیں مینڈک کے بعد کتے کا قصہ نہ چل نکلے ... الا لئے اُسے چھیادیا تھا۔ ٹھیک کیا تھانا...!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ پھٹی پھٹی آ تھوں سے خلامیں گھورے جارہی تھی۔

"آپ نے تو چکھا بھی نہیں تھا۔ پھر آپ کو کیا ہو گیا۔!"عمران نے متحیرانہ کیج میں کہا۔ "ہوں تو کیا مجھ پر جن آگیا ہے....؟"وہ چو نک کر بولی اور کھیانی مسکراہث اس کے ہو نؤل پر پھیل گئی۔

"مم...من يبي سمجها تعا... آج كي رات بري دُراوُني ہے۔!"

" بج بتاؤ... اس واقع سے تم كيا سمجے ہو۔!"

"عقل حیران ہے کہ کچھ سمجھوں بھی یا ٹال ہی جاؤں؟ "عمران اس کی آتھھوں میں دیکھ ہوا بولا۔" ضبیث روح تیمور کی شکل میں چو کیدار سے ظرائی تھی اور آپ یہ جاتی ہیں کہ مجم تیمور کے بارے میں کچھ بھی نہ سوچوں!"

"تم آخر سوچو کے کیا...اس کے بارے میں ...!"

"اليكٹرك انجيئركى كے بجائے تمہيں ميرے سيكريٹرى كے فرائض انجام دينے پڑيں گے۔
سات سورو بے ماہانہ معاوضہ رہائش كا انتظام بھى ميرے بى ذھے ہوگا۔ كھانا ميرے ساتھ!"
"ارے جائے كى اور كو ألو بنائے گا۔ آپ نوكرى ديں گى يعنى كه آپ؟"
"تم كيا سيحق ہو۔!" فريدہ تيز ليج ميں بولى اور اٹھ كر اپنا و ينٹى بيك كھولتى ہوئى غرائى۔
"د كيمو... ميں تمہيں ملاز مت دے عتى ہوں يا نہيں۔ يہ رہامير اكار فر ...!" عمران نے كار فرلے كر تحرير پر نظر ذالى۔

"فريده منهاس

منيجنك ذائر يكثر

و نيثان نيكسائل مز... شكوه آباد...!"

عمران کے ہاتھ کا پنے گئے اور اس نے جھک کر پو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔"آواب بجالاتا ہوں جناب محترمہ بیگم صاحب ...!"بار بار دہر انا شروع کر دیا۔ "بس بس ... ختم کرو...!"فریدہ ہاتھ اٹھا کر ہنتی ہوئی یولی۔ اور عمران اس طرح" اٹین شین "ہو گیا جسے کوئی رنگر دے کسی میجر کی پیشی میں ہو۔ "میں نہیں چاہتی تھی کہ تمہیمی ہے بات قبل از دفت معلوم ہو سکے۔ اب تمہارے دوستانہ

"جناب عالی ... میں سیریٹری کے فرائض بھی انجام دے سکوں گا۔ اچھا خاصا اشینو گر افر ادر ٹائی رائٹر بھی ہوں۔!"

> "لیکن انگریزی کمزور ہے۔ ٹائپ رائٹر ... نہیں ٹائیٹ ...!" "وہ تولیڈی ہوتی ہے۔!"

> > "بهت خوب ... كهيس تم مجهد ألو تو نهيس بنارب_!"

"جی دراصل مجھے خود کو ٹائیسٹ کہتے ہوئے شرم آتی ہے۔ پیتہ نہیں کیول...؟"

"فضول باتیں نہ کرو... تم اب تک اپنے بارے میں سب کچھ جھوٹ کہتے رہے ہو۔ میں

ہو قوف تھی لیکن تم اول درجہ کے چالاک آدمی معلوم ہوتے ہو۔!"

"مم....ميرى بات بھى سنئے...!"

رویے میں فرق آ جائے گا۔!"

" نہیں سنتی ...! "وہ دھم سے کری پر بیٹھ گنی اور دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ "امتحان کر کیجئے...! "

«میں نہیں بولتی …!"

" یہ تو بڑی اچھی بات ہے . . . میں خود بھی یہی چاہتا ہوں کہ یہاں اب خامو ثی ہی رہے تا کہ ۔ ۔ ہم دونوں کو مر دہ سمجھ کر . . . !"

"ماموش رہو …!"

"جي بهت بهتر…!"

عمران نے ہولڈ ال کھول کر بستر بچھا دیا اور خود اپنے لئے ایک چادر اور ایک تکیہ نکال کر ۔ بے کے دوسرے سرے پر چلا گیا۔ چادر فرش پر بچھائی تکیہ رکھ کر لیٹتے ہوئے کراہا۔ "اللہ تو ۔ یم ہے۔!"

فریدہ ای طرح بیٹھی رہی۔ پھر شائد تھوڑی ہی دیر بعد اس نے اُسے آواز دی تھی لیکن ب نہیں ملاتھا۔

Ó

اُے وقت کا اندازہ نہیں کہ نیند کب غشی کی طرح اس کے ذہمن پر طاری ہوئی تھی۔عمران کا ایا ہوا بستر یو نہی پڑار ہا تھااور وہ کری ہی برسوگئی تھی۔

دوبارہ آ کھ کھلی تو کوئی بری طرح دروازہ پیٹ رہا تھا۔ بو کھلا کر اٹھ بیٹھی عمران سامنے ہی ی پر تنا بیٹھا تھا۔

"كون ك؟"ال في عمران سي لو چها

"بيتة نهيل....!"

"توتم بيٹے منہ كياد كيور ہے ہو۔اٹھ كرديكھاكيوں نہيں؟"

" میں نے کہا آپ ہی جاگ کر حکم دیں تو بہتر ہے۔! "عمران نے اٹھ کر ور وازے کی طرف سے ہوئے کہا۔

باہر چو کیدار ہو نقول کی طرح منہ کھولے کھڑا تھا۔

"صبح کا سلام قبول فرمایئے جناب...!" عمران نے بڑے ادب سے کہا... اور چو کیدار را دانت نکال دیئے۔ پھر جلدی جلدی بولنے لگا۔" سلام صاحب سب لوگ چلے گئے۔ میں نے کہ آپ بھی ناشتہ کرلیں۔ چائے اور روغنی ٹکیاں سرکار... اس سے زیادہ اور کوئی خدمت نہم کر سکتا۔"

فریدہ نے ناشتہ کرنے سے انگار کر دیا۔ رات بھی اس نے پچھ نہیں کھایا تھا۔ وہ تھوڑی دیر تکہ دوسرے مسافروں کے بارے میں چو کیدار سے بوچھتی رہی۔اور پھر اسے دس دس کے تین نویہ دیتی ہوئی بولی۔"اب ہم بھی جائیں گے۔!"

"بيكم صاحب ... كه توكهاني ليا موتا.!"

"نہيں ... ٹھيك ہے ...!"وہ ہاتھ ہلاكر بولى۔

اس نے عمران کا ہولڈ ال اور اٹیجی اس کی ٹوسیٹر میں رکھوادیئے ... اور اس سے بولی۔"، دونوں شکوہ آباد ہی واپس گئے ہیں ... اب ہم بھی ہالی ڈے کیمپ نہیں جائیں گئے۔!"
"جو تھم ...!"

پھر دونوں اپنی اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے۔ ان کارخ شکوہ آباد کی طرف تھا۔ فریدہ سوچ رہا تھی کیا سچ بچ تیمور یہی سمجھ کر شکوہ آباد واپس گیا ہے کہ وہ دونوں مر چکے ہوں گے۔ وہ تیمور کم مجر مانہ ربخانات سے بھی بخو بی واقف تھی۔ لیکن وہ اس حد تک بڑھ جائے گا۔ اس نے کم مجو لے سے بھی نہیں سوچا تھا کیاوہ سب کچھ بھول گیا۔ سب کچھ ۔ ...!

فریدہ کی آنکھیں ڈیڈبا آئیں اور پھر توالیا معلوم ہوا جیسے کی دریا کا بند ٹوٹ گیا ہو۔ اا نے گاڑی کی رفتار کم کر کے سڑک کے کنارے روک دی۔ کیونکہ وہ بچکیوں اور سسکیوں کا طوفا اس کے روکے نہیں رک سکا تھا۔ اسٹیئرنگ و ہمال پر سر او ندھائے بلک بلک کر رور بی تھی۔ عمران نے بھی اس کے قریب بی ٹوسیٹر روکی اور از کرپاس آگھڑا ہوا۔ لیکن کچھ بولا نہیں ہو وہ سر اٹھائے بغیر کیسال رفتار سے بلکتی رہی۔ تقریباً وس منٹ تک یہی کیفیت رہی پھرا نے سر اٹھایا ... اور سسکیاں لیتی ہوئی بولی۔ "یہاں آؤ میر ے پاس بیٹھو... اب میری فود برداشت جواب دے رہی ہے۔ میں تمہیں بتاؤں گی۔ میں نہیں جانتی تم کون ہو... لیکن

' ہم پراعماد کر لینے کو جی چاہتا ہے۔!" عمران نے چپ چاپ کار کادروازہ کھولااور اس کے قریب بیٹھ گیا۔

"سنو...!" وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہتی رہی۔" تیمور کو میں نے تیمور بنایا ہے ور نہ وہ ... وہ فیر ... بنایا ہے ور نہ وہ ... وہ فیر ... میں اور بچھے نہ کہوں گی۔ میں اتنا نہیں گر سکتی کہ اُسے نمر سے لفظوں میں یاد کروں۔!"
"انسانیت کے معنی یہی ہیں ہیں ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"صفیہ میری چھوٹی بہن ہے۔!"

"اوہو...!"عمران حمرت ہے منہ پھاڑ کررہ گیا۔

"چوٹی ہمن! جس کی ہر ضد میں نے ہمیشہ پوری کی ہے۔ والد صاحب کے انتقال کے بعد ہم و ن کے در میان کار وبار کا بٹوار انہیں ہوا تھاسار اکام کیجائی طور پر چل رہا تھا۔ ہم وونوں مہیں تھیں۔ آفس میں ہماراا کیک دور کا عزیز کلرک کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔ میں نے اسے اس پر ه کیا که وه جارے ساتھ ہی رہا کرے۔ عجیب اتفاق تھا۔وہ مجمی اپنے خاندان کا فرد واحد تھا۔ ر ین فوت ہو چکے تھے۔ کوئی بھائی بہن بھی نہیں تھے۔ والد صاحب نے ازراہِ اعزہ یروری أے ا نے یہاں ملازمت وی تھی . . . ورنہ تان میٹرک لوگوں کو کون بوچھتا ہے آج کل بہر حال . . . مارے ساتھ رہنے لگا۔ میں نے کچھ ونوں بعد محسوس کیا کہ ذبین اور باصلاحیت آدمی ہے۔ لہذا اس کی زندگی کونی راہ پر لگانے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ بھی بری تیزی سے وہ سارے اثرات ما کر تارہاجو میں اس کے ذہن پر مرتسم کرنا جا ہتی تھی۔ صرف چھ ماہ میں آدمی بن گیا۔ اب ا کی حیثیت میرے سکریٹری کی تی تھی اور ڈیرھ سورویے پانے والا کلرک اب ساڑھے آٹھ سو پ ماہانہ کمارہا تھا۔ اچانک میں نے محسوس کیا کہ میں اب ہر وقت ای کے بارے میں سوچتی ن ہوں... اور اس کے رویے میں بھی مجھے الی ہی تبدیلیاں نظر آنے لگیں۔ سیریٹری اور ست سے بڑھ کر کوئی اور حیثیت ہو گئی تھی اس کی۔ پھر میں نے فیصلہ کیا کہ مجھے اس سے شادی نکی عائے۔ لیکن خود اپنی زبان سے کیے کہتی۔ ایک بے تکلف دوست کی حیثیت سے وہ مجھ سے ا كر تفتكو كرنے كاعادى بن چكاتھا... اور ميرے اپنے لئے ميرے جذبات واحساسات كو بھى أَ لِي سَجِهَا قُوارِ للبذاائي بِي بِهِل كرني عائبٍ تَقَى !"

فریده خاموش ہو گئی اور عمران متفکرانہ انداز میں ہونٹ سکوڑے خاموش بیشار ہا۔

میر اا ٹانہ قانونی طور پر صفیہ کی طرف نتقل ہو جائے گا۔ پھر دونوں شادی کرلیں گے۔!" "ارے…لاحول… مجال ہے…. آپ و کیھئے گا….ایسے ایسے بہت و کیھے ہیں۔!"عمران ل پڑا۔

وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بے جان سی مسکراہٹ کے ساتھ بوئی۔ "کوئی بہت بڑا وئی نہ کر بیٹھنا۔ ورنہ میں تم سے بھی متنفر ہو جاؤں گی۔ یہ تیمور بڑے بڑے دعوے کیا کر تا تھا۔ ناتھا کہ میری افر دگی برداشت نہیں کر سکتا۔ میں مغموم ہوتی ہوں تو اس کا جگر کٹنے لگتا ہے۔ ماداس ہوتی ہوں تو اس کادل چاہتا ہے کہ اپناگلا گھونٹ لے... اور اب وہی مجھے زہر دینے پر اہوا ہے۔!"

" يوليس كواطلاع درى جائے...! "عمران نے يو چھا۔

" نہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں ... بے چارہ چو کیدار مینے گا... کون میہ ٹابت کر سکے گا کہ تیور ہی کی حرکت تھی۔!"

"جی ہاں...!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" یہ تو ٹھیک ہی کہتی ہیں آپ۔!"فریدہ خاموش گئی تھی۔ آئکھیں بھی خشک تھیں۔ ہو نٹوں پر چرایاں نظر آنے لگی تھیں۔

کچھ دیر بعد اس نے ایک بار پھر عمران کی آئھوں میں دیکھااور بولی۔

"میں تم ہے مطمئن نہیں ہوں۔ پھر بھی نہ جانے کیوں تم پراعتاد کر لینے کو جی چاہتا ہے۔!"
"صرف چید ماہ کے لئے جھے نوکری دے دیجئے... سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس طرح گردن روں گاس گرگٹ کی کہ رنگ بدلنا بھول جائے گا۔!"

"بھلاتم کیا کرو گے …؟"

" بن جو بھی موقع پر سوجھ گئے۔ پہلے سے کوئی پروگرام بنانے کا قائل نہیں ہوں۔!"عمران اللہ جھکاکر جواب دیا۔

"ميري طرف ديکھو…!"

عمران نے نظراٹھائی لیکن خوداس کے چیرے پر شر میلے بن کی سرخی دوڑ گئی تھی۔ فریدہ کسی رح بھی باور نہ کر سکی کہ وہ ایکننگ بھی ہو عتی ہے۔

"أكيك عرصه توتمهيل سيحضے ميں گذر جائے گا۔!" وہ مسكر اكر بولى۔"مگرتم فكر نه كرو.... ميں

"تم ہی بتاؤ...!" فریدہ کچھ دیر بعد بولی۔"اے پہل کرنی جائے تھی نا...!" "میں نے بھی کی ساہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔"شادی کی درخواست مرد ہی کرتے ہیں۔!" " وفعنا میں نے محسوس کیا کہ وہ صفیہ میں ولچیں لے رہا ہے۔ دونوں کو جھیب حہیب کر الم بھی دیکھا۔ ہم ایک ممارت میں رہتے تھے ایک ساتھ اٹھتے بیٹھتے تھے گفتگو کرتے تھے۔ پھر چور ک چیے ملنے کا کیا مقصد ہو سکتا تھا۔ جبکہ صفیہ کو بھی علم تھاکہ میں تیور سے کس قتم کالگاؤر تھتی ہوں پھر اچانک ایک دن صفیہ نے اعلان کیا کہ وہ بڑارا جا ہتی ہے۔ میں نے اسے سمجھانے کی کو شش کی لیکن وہ کی بھی مصالحت پر آمادہ نہ ہوئی۔ میں ہمیشہ سے اُس کی ضدیں پوری کرتی آئی تھی۔ لبذا مجھے ہی جھنا پڑا۔ ہم میں علیحد گی ہو گئے۔ ذیٹان ٹیکسٹائل ملز اور رہائٹی کو تھی میرے جھے میں آئی اور ایک جننگ فیکٹری تین بنگلوں سمیت اس کے جصے میں نکلی۔ ای طرح مختلف قتم کا جائدادوں کا بٹورا ہو گیا۔ سب کچھ ہوالیکن مجھے تو قع نہیں بھی کہ تیمور مجھے چھوڑ جائے گا۔ جب اس نے مجھے اپنا فیصلہ سایا تو میرے پیروں تلے سے زمین نکل گئے۔ مجھے المجھی طرح یاد ہے کہ مجھے تین دن تک ہوش نہیں آیا تھا۔ وہ دونوں مجھے چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ملاز مائیں میری خبر گیر ک كرتى ربى تھيں۔ يہ چھ ماہ پہلے كى بات ہے۔ كچھ دنوں بعد ميں نے تہيد كرلياكہ اب كى مردكى . شکل تک نه د میمول گی۔ لیکن اس کے باوجود بھی میں تیمور کے لئے بے چین رہا کرتی تھی ... اور کل ای بے چینی نے مجھے ان کا تعاقب کرنے یر مجبور کردیا تھا۔ تم خود سوچو کیا یہ ایک طرح کا د بوانگی نہیں تھی۔ وہ مجھ سے پہلے روانہ ہو چکے تھے۔ چو نکہ میں نے ان کی ڈگی میں ہولڈ ال رکھا ہواد یکھاتھااس لئے خیال بیدا ہوا کہ وہ ضرور ہالی ڈے کیپ ہی جائیں گے۔ لیکن ڈاک بنگلے تک ی پنچنے سے قبل راہ میں کہیں بھی ان کی گاڑی د کھائی نہیں دی تھی۔ جب ڈاک بنگلے کے قریب رکا پڑااور کمپاؤنڈ میں ان کی گاڑی بھی کھڑی دیکھی تو جھے ہوش آیااور میری خووداری نے اے گوار نه کیا کہ تنہاان کے سامنے جاتی اور ان پریہ ظاہر ہو جاتا کہ میں ان کا تعاقب کرتی ہوئی آئی ہوں۔ خدانے میری مشکل آسان کروی۔ یعنی تم ال گئے۔ پھر تمباری ہی ذہانت نے میری جان بھالًا خدا کی پناہ میں بھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ یااللہ انسان کتنااحسان فراموش واقع ہوا ہے۔ وہ جھ زندہ دیکھنا پیند نہیں کرتا۔ سنو . . . وہ اپنی کو شش جاری رکھے گا۔ میری طبیعت ہے اچھی طریٰ واقف ہے۔ وہ جانتا ہے کہ اب کوئی مر د میری زندگی میں داخل نہ ہو سکے گا۔ اگر وہ مجھے مار ڈا

«نبيس سات آڻھ ملاز مين بھي ہيں۔!"

"اپناکوئی نہیں ہے۔!" عمران نے حماقت آمیز سنجیدگی سے پوچھا جس میں غم کی بھی بلکی می ا موجود تھی۔

فریده کچه نه بولی۔عمران پوری عمارت میں گھومتا پھرا۔

"وه اس كمرے ميں رہتا تھا...!" فريده نے ايك جگه ركتے ہوئے بند دروازے كى طرف

ره کیا۔

عمران مجمی رک گیا۔ .

"اے تواندرے بھی دیکھنا چاہئے۔!"اس نے کہا۔

"ضرور... ضرور...!" فريده بولي ليكن آواز سے مرده دلی ظاہر ہوتی تھی۔

ہینڈل گھماکر اس نے دروازہ کھولا۔

"خوب...!" عمران كمرے ميں داخل موكر جاروں طرف ديكما موا بولا۔"آدمى شوقين ام

دیواروں پر بڑی بڑی نیم عریاں تصاویر کے فریم تھے۔

"بيال كالبناشوق تعا...!" فريده بولى ـ "خود مجصے بير گھٽياين پيند نہيں _!"

"ال معالم من آب في أست أدميت نبيل سكمائي تقى !"

"میراخیال ہے کہ یہ تصاویر آدمیت کے ابتدائی مراحل سے تعلق رکھتی ہیں۔!"وہ مضحکانہ از میں مسکراکر ہولی۔

" ٹھیک ہے لیکن الیمی تصاویر دیکھ کر میر ادل تو چاہتا ہے کہ سر کے بل کھڑ اہو جاؤں۔!" "کیامطلب؟"

"مطلب توخود مجھے بھی معلوم نہیں!"

" خیر ختم کرو.... اب میری بات سنو.... ملاز مول کے سامنے تم بالکل کسی دوست ہی کی میری بات سنو... ملاز مول کے سامنے تم بالکل کسی دوست ہی کی مجھ سے پیش آؤ گے۔ آپ اور جناب نہیں چلیں گے۔!"

"احیما...!"عمران سر ملا کر بولا۔"اور تنہائی میں...!"

"جتنى عزت چاہنا كرلينا....!"

تمهبیں بھی آدمی بناؤں گی۔!"

"جي ...!"عمران نے غصیلے انداز میں آئکھیں نکالیں۔

" آدمی ... آدمی بناؤں گی شہیں!"

"كة كا بلا بن سكما مول ليكن آدمى بنتامير بس سے باہر ہے۔!"عمران نے اتر نے كے لئے گاڑى كادروازہ كھولنے كاارادہ فلاہر كرتے ہوئے كہا۔

" تهبرو... تهبرو... تهباري بات ميري سمجه مين نهين آئي-!"

" آ بھی نہیں عتی ... میں خانہ بدو ثی کی زندگی بسر کرتا ہوں۔ میراکوئی گھر نہیں ہے۔

جہاں رات ہو کی گاڑی رو کی اور سیٹ پر گٹھری بن کر پڑر ہا۔!"

" آخر کیوں . . . ؟ " فریدہ کی آنکھوں میں ایک بارغم کی جھلکیاں نظر آئمیں۔

"آدمیت اور انسانیت سے میر ایقین اٹھ گیا ہے۔!"

"بری عجیب بات ہے کیا تم نے بھی چوٹ کھائی ہے؟"

"ول پر نہیں ... سر پر کھائی ہے۔!"

"تهارى باتين ميرى سمجه مين نهيس آتين ... خير ختم كرو... جمين جلد از جلد شكوه آباد

بينيج جانا جائية -!"

عمران اس کی گاڑی ہے اُتر کر ٹوسیٹر میں جا بیٹھا۔

Ô

فریدہ کی کوشی بڑی شاندار تھی۔ کم از کم سولہ عدد کرے ضرور رہے ہوں گے۔ وسٹے ہ عریض لان ممارت کے چاروں طرف بھیلا ہوا تھا ... اور پھر دور تک کھیتوں کے سلسلے بکھرے نظر آتے تھے۔

عمارت شہر کے باہر بنائی گئی تھی۔ فریدہ نے عمران کو بتایا کہ اس کے باپ تنہائی پند اور علم دوست آدمی تھے۔ اس نے أے ان کی لا ئبر ریسی بھی دکھائی جو کم از کم دس بارہ ہزار کتب ؟ مشتمل تھی۔

"آپ اتن بری ممارت میں تنہار ہتی ہیں۔!"عمران نے حمرت سے بو چھا۔

"وه نقش معظم تیار کردوں که محبوب کامر عابن جائے۔!"

«فضول باتیں مت کرو…!"

" پچھلے سال ایک ساس سے بہو کی ناک کٹوادی تھی۔ حالا تکہ ماڈرن قتم کے قلندر اس چکر میں نہیں پڑتے۔!"

"اچھا تو جناب آپ کیا کیا ہیں؟" وہ انگلیوں پر گنتی ہوئی۔"الیکٹریشن اشینو ٹائیسٹ دعا تعویز کرنے والے اور کچھ اور جی ہال کچھلی رات جناب نے ایک طرح کی سراغ رسانی بھی فرمائی تھی۔!"

"میں صرف مسٹر ایف رحمان کا نالا کُل بیٹا علی عمران ہوں.... ویسے جڑی بوٹیوں کے علم میں جبی خاصا دخل رکھتا ہوں۔ پچھلے سال ایک لڑکی کی میں جبی خاصا دخل رکھتا ہوں۔ پچھلے سال ایک لڑکی کی مخلیل نفسی کرتے وقت مار بھی کھاچکا ہوں۔!"

"ختم کرو... بیر سب... سنجیدگی سے میری بات سنو... بی تیمور کو تمہارے ذرایعہ پھر اپی زندگی میں واپس لانا جا ہتی ہول۔!"

وه کیے'؟"

"میں اُسے جلاؤں گی کڑھاؤں گی میں نے کل اس کی آ تھموں میں جذبہ رقابت کی جملکیاں دیکھی تھیں جب میں اس سے تمہارا تعارف کرار بی تھی۔ وہ واپس آئے گا۔ ضرور واپس آئے گا۔ "

"جواب نہیں ہے اس نو کری کا....!" عمران سر کھجاتا ہوا ہو بڑایا۔ "جواب ہویا نہ ہو... لیکن تہمیں سے کرنا ہی پڑے گا۔ تیمور کی موجود گی میں تمہارا روسہ ممرے ساتھ ایباہی ہو گا جیسے جیسے ...!"

"جي ٻال .. جيے .. کيا ...؟"

"كياتم نبيل سمجھتے...؟" دہ جھنجھلا كر بولى۔

"میں دواور دو جار کے علاوہ اور کچھ سمجھنے کی صلاحیت سے قطعی محروم ہوں۔!"
"تمہار ارویہ ... ایسا ہونا جائے ... جیسے تم مجھے چاہتے ہو ... بدھو...!"
"ارے باپ رے ...!"عمران پیٹ پر ہاتھ پھیم تا ہوا ہڑ ہڑایا۔

'میں سمجھ گیا۔!"

"ا یک دوست کی حیثیت ہے ان دونوں ہے بھی تمہارا تعارف ہوا تھا۔ لہٰذااب تم دوست ، رہو گے۔ بیہ تو صرف میں جانتی ہوں کہ تم میرے سیکریٹری ہو۔!"

" چلئے تسلیم … لیکن اسے بھی نوٹ کیجئے … جب بھی میرادل چاہتا ہے نوکری چھوڑ کر بھاگ جاتا ہوں۔!"

"فكرنه كرو... يه ميرے ديكھنے كى باتيں بيں كه ميں تمهيں بھاگنے ديق ہوں يا نہيں۔!ل عمران آہته آہته چلنا ہوامسرى كے قريب آيا۔

فریدہ دکیے رہی تھی کہ وہ اس جگہ حیپ چاپ کھڑا سامنے والی دیوار کو گھورے جارہا تھا۔ "آپ پوری طرح آدمی نہیں بنائکتی تھیں اُسے …!" دفعتاً عمران نے اس کی طرف مڑے فیر کہا۔

> "کیوں؟ کیوں…؟"وہ اس کی جانب بڑھتی ہوئی بولی۔ "بچوں کی طرح دیواریں گندی کیا کر تا ہے… وہ دیکھئے…!" عمران نے مسہری کے سر ہانے دیوار کی طرف اشارہ کیا۔ کئی جگہ پنسل ہے کچھ ہندہے کھیلے گئے تھے۔

"ہوگا… آدمی ہی کاذہن تھہرا…!"فریدہ لاپروائی ہے ہولی۔ عمران کچھ کے بغیر کمرے کی دوسر ی چیزوں کا جائزہ لیتارہا۔ فریدہ أے اکتائے ہوئے انداز میں دیکھ رہی تھی۔

کچھ دیر بعد وہ پھر مسہری ہی کیطرف لوٹ گیا۔ جیب سے نوٹ بک نکالی اور اس پر کچھ لکھتار ا 'کیا کررہے ہو… ؟' فریدہ نے پوچھا۔

"بي بندے نوٹ كررمامول جوديوار پر لكھے موتے ميں۔!"

" جعلااس کی کیاضرورت...!"

"ا نہیں کے سہارے ایک نقش تیار کرنے کی کوشش کروں گا... اللہ بڑا کار ساز ہے۔ ٹا؛ اس کا دماغ بلٹ جائے۔!"

"كيامي تهمين دعا تعويز كراني كے لئے لائي مول_!"

اعشاریه دوپانچ کا براؤنی پیتول تکالااور دروازے کی طرف بزهمی۔

راہداری کے ایک بلب کا سونچ خواب گاہ ہی میں تھا۔ دروازہ کھولنے سے قبل اس نے وہ بلب ش کردیا۔

" باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔!"اس نے عمران کواد نجی آواز میں کہتے سنااور ہینڈل کی طرف بڑھتا ہواہاتھ رک گیا۔ دل کی دھر کن تیز ہو گئی تھی۔

وہ تھوڑی دیر تک دم سادھے کھڑی رہی پھر غیر ارادی طور پراس کا ہاتھ دوبارہ دروازے کے بینڈل کی طرف بڑھا ہی تھا کہ عمران کہتا بنائی دیا۔"اب آپ باہر آئے تی ہیں ...!"اس نے طویل سانس لے کر دروازہ کھولا۔

عمران راہداری میں کھڑا نظر آیااس کے قریب بی کوئی فرش پراو ندھا پڑا تھا۔ عمران کی حالت سے صاف ظاہر ہو تا تھا جیسے وہ اس سے لڑتار ہا ہو۔ لباس بے ترتیب تھا اور بال پیشانی پر بکھرے ہوئے تھے۔

"بدكيا مورما تعار!" فريده نے مجرائی موئی آواز ميں يو جھار

"چور کیڑا ہے۔!"عمران نے اوند ھے پڑے ہوئے آوی کی طرف د کھے کر کہا۔

"کون ہے…؟"

"پة نيس؟ چېرے پر نقاب ہے۔ میں نے کہا نقاب کشائی آپ بی کریں تو بہتر ہے۔!"
"مم... میں کیوں... بتاتے کیوں نہیں کون ہے...؟"

"ارے محترمہ... ام مجمی پندرہ دن ہی تو ہوئے ہیں یہاں آئے ہوئے اتنی جلدی جان پیچان ہوسکتی ہے لوگوں ہے۔!"

"ات سيدها كرو...!"

عمران جھک کر اُسے سیدھاکر ہی رہا تھا کہ فریدہ کی آتھوں میں چک کی لہرائی اور اس کی چیخ نکل گئے۔اس آدمی نے اچایک عمران پر چاقو سے حملہ کیا تھا۔

ادر اب اس نے دیکھا کہ جاتو والا ہاتھ عمران کی گرفت میں ہے۔ حملہ آور فرش سے اٹھ نہیں سکا تھا۔ عمران بنا فل ہو تا تو شایدوہ حملہ کامیاب ثابت ہو تا۔

عمران نے داہنا گھٹنا حملہ آور کے سینے پر ٹیک دیا تھا۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے جا قواس کے ہاتھ سے

"کیوں … ؟ کیوں … ؟" جینیی ہوئی ہنتی کے ساتھ اس نے پو چھا۔ "کک … کچھ نہیں … !"عمران کے چہرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔ "ارے … نوتم گھبر اکیوں گئے … ؟"

"جی کچھ نہیں ...!"اب اس پر شرمانے کادورہ پڑ گیا تھا۔

"ہشت... بدھو...!" وہ اس کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنس پڑی خود بھی شر مندگی سی محصوس کررہی تھی۔أے مند پھاڑ کرید بات ند کہنی جائے تھی۔!

"ارے ... تو ... وہ توا کیننگ ہو گی ... کوئی حقیقت تھوڑا ... ہی ہو گی۔!"

"فرایہ تو سوچئے کہ اس نے تچھلی رات آپ کو زہر دینے کی کوشش کی تھی۔!"عمران نے سر د کہے میں کہا۔ "اے اچھی طرح یاد رکھئے کہ اگر دہ آپ کی زندگی میں واپس بھی آئے گا تو آپ کا خواہاں بن کر مصلحتا مصالحت کرے گا۔!"

فریدہ کے ذہن کو جھٹکا سالگا... جذبات کی رومیں بہہ جانے کے بعد تیجیلی رات والا واقعہ اس کے ذہن سے بیسر محو ہو گیا تھا۔

♦

ا جانک فریدہ کی آئے گھ کھل گئے۔ ہو سکتا ہے وہ پیاس کی شدت ہی رہی ہو جس کی بناء پر الیا ہوا تھا۔ طلق خشک ہورہا تھا۔ میز پر رکھی ہوئی ٹائم پیس پر نظر پڑی۔ رات کے تین بجے تھے۔ خواب گاہ سے بغلی کمرے میں آئی ریفر یجر شرکھول کر پائی کی بو آل نکالی اور پھر اُسے گلاس میں انڈیل ہی رہی تھی کہ بو آل ہا تھ سے چھوٹ پڑی۔

وہ فائر کی آواز تھی۔ پھر بے در بے کئی فائر ہوئے اور سٹاٹا چھا گیا۔ آواز کی گونج بٹاتی تھی کہ فائر کسی کمرے ہی میں ہوئے تھے۔

فریدہ کے پیروں میں کیکی ی پڑگی۔ سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اُسے کیا کرناچاہئے۔ دفعتادوڑتے ہوئے قد مول کی آواز سائی دی۔ پھر ایبا معلوم ہواجیسے کوئی وزنی چیز زمین پر ی ہو۔

آواز راہداری سے آئی تھی۔ وہ جی کڑا کر کے پھر خواب گاہ میں آئی۔ تکئے کے نیچے سے

كرول_!

وفعتاً وہ سوچتے سوچتے چونک پڑی۔ عمران اس کے قریب ہی بت بنا کھڑا تھا۔ فریدہ نے اس بے نظریں ملائیں اور سر جھکالیا۔

تھوڑی دیر تک قبر ستان کا ساسکوت طاری رہا۔ پھر عمران آہت ہے بولا۔ "جاتے جاتے چیچے سے میرے کان میں کہتا گیا تھا کہ صبح تک راہداری ہی میں کھڑے رہنا تم دں۔!"

"اوه.... ہال....!" فریدہ خواب گاہ کی طرف مزتی ہوئی بولی۔" آؤ.... اب نیند تو کیا آئے)... پچه نہیں وہ کیوں آیا تھا....اس طرح۔!"

... پید سی میں ہیں ہے ہیں ہیں لا پر واہی پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ جسے عمران پر جمانا چاہتی ہو کہ اے اس کے متعلق ذرہ برابر بھی تشویش نہیں۔ خواب گاہ میں پہنچ کر اس نے آرام کری کی طرف اشارہ کیا اور خود مسہری پر جامیشی۔ " تو… وہ تیمور ہی تھا۔!"عمران نے پوچھا۔

> "تم نہیں پہچان سکے تھے؟" عمران نے نفی میں سر کو جبنبش دی۔

"لیکن ابھی پکھ ہی دیر پہلے تم ای بناء پر جھ سے اس کی نقاب کشائی کرانا چاہتے تھے۔!" "وہ کیوں آیا تھا… ؟"عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "میراخیال ہے کہ وہ تہہیں قتل کردیئے کے لئے آیا تھا…!" "بھلا مجھ سے اس کی کیار شتہ داری….؟"

> " پھیلے پندرہ دنوں ہے ہم جو ڈرامہ کھیلتے رہے ہیں۔ یہ اس کارد عمل تھا۔!" "اس غلط فہی میں نہ رہے گا… دہ اپنے رہائشی کمرے کا فرش کھود رہا تھا۔!" "کیا مطلب… ؟"

"آئے... میرے ساتھ ... میں نے اسے للکارا تھا... اور اس نے مجھ پر فائروں کی ۔ چھاڑ کردی۔ پورے چھ فائر۔!"

"تم كهال تھے…؟"

الحیل کر دور جایزا۔

غراہث نما کراہ می حملہ آور کے حلق سے نگلی اور فریدہ مضطربانہ انداز میں چیخے گئی۔"مچھوڑ دو....عمران جانے دو.... جانے دو.... خدا کے لئے۔!"

شائد عمران اس کی آواز کی طرف متوجہ ہو جانے کی بناء پر حملہ آور کی لات سے محفوظ شہرہ سکا تھا۔ اچھل کر دیوار سے جا ٹکرایا اور حملہ آور نے اٹھ بیٹنے میں پھرتی د کھائی۔

کیکن وہ اس پر دوبارہ حملہ کر بیٹھنے کے بجائے صدر در وازے کی طرف دوڑ پڑا تھا۔ ، عمران نے بھی آ گے بڑھنا چاہالیکن فریدہ راہ میں حائل ہو گئی۔

"میں کہتی ہوں جانے دو…!"وہ گھکھیائی۔

"جِيونكم كا آخرى بيك جيس كر بها كا جار ہا ہا اور آپ كہتى ہيں كه جانے دولعت ہے الى كرى ير_!"

میری بات سنو... میں خون خرابہ پند نہیں کرتی۔!" وہ ہانچی ہوئی بولی۔"ورنہ دیکھو میرے ہاتھ میں بھی پیتول ہے۔!"

"خدا و ندا.... مجھے اس منحوس مرض ہے محفوظ رکھیو... کیکن محرّمہ... اگر وہ جا تو میرے سینے میں پوست ہو جا تا تو۔!"

" ميري سجھ ميں نہيں آتا... ميں كيا كروں... جاؤوروازه بند كردو...!"

"کھلاہی رہنے دیجئے کیا فرق پڑتا ہے۔!"

"اوه... توتم نے بھی اے بہچان لیا...!"

"ای لئے درخواست کی تھی نقاب کشائی کی۔!" عمران نے کہا اور راہداری کے سرے کی طرف بر هتا چلا گیا۔

فریدہ نے دروازہ بولٹ کرنے کی آواز سنی اور اطمینان کا سانس لیا۔

وہ غراہت نما کراہ سوفیصدی تیور بی کی تھی۔ لاکھوں آوازوں میں بھی وہ اُسے پیچان لیتی۔ خداوندا... وہ آخر کیا کرنا چاہتا ہے۔ اس طرح نقاب لگا کرا تی رات گئے چوروں کی طرح کے کون آیا تھا۔ کیا اس نے عمران کو مار ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ میرے خدا... اگریہ جذبہ رقابت ہے تو پھر میرے پاس کیوں نہیں آجاتا سے کون نہیں آجاتا میرے مالک... اب میں

'جوڙو…!"

"بيه ايك ادر صفت بهي معلوم موني بهلواني بهي كريليتي مور!"

"ایک صفت اور بھی نوٹ کر لیجئے۔ ترکاریوں کی کاشت کا ماہر ہوں۔ کل آپ کی طرف سے ے آپ کے مایوں کو حکم دے چکا ہوں کہ پورے لان پر بال چلوا دیں صبح چھ بیج تک ٹریکٹر پیاں پہنچ جائے گا۔!"

"به کیا کیا تم نے؟"

"بے کارز مین پر ترکاریال اگانا قوم کی سب سے بری خدمت ہے۔!"

" نہیں میں ایسا نہیں ہونے دول گی۔ واوا تناعمرہ لان جاہ کر کے رکھ دیں۔ جانتے ہو پورے عکوہ آباد میں اتنا بڑالان کسی بھی تمارت میں نہیں ملے گا۔ ہزاروں روپے ماہوار خرچ ہوتے ہیں اس بر۔!"

"آپ اب تک خرج کرتی آئی ہیں۔ میں نے اب آمدنی کی صورت پیدا کرلی ہے۔ ٹنڈے اور بینڈی ... واہ سجان اللہ ... اور کر ملے کو اپناسر منڈ واکر مٹی کی تہہ جماؤں ... اور کر ملے کے چھڑال دوں ... الاماشاللہ ... !"

"اياضر در كرو....!" فريده جل كربولى "ليكن بين اپنالان برباد نبيس كراؤل كى !"
"بي بحى ذرائ عى كے ريبرسل كاايك حصر ہے !"

" کچھ بھی ہو . . . یہ ناممکن ہے۔!"

"محترمد...! "عمران نے طویل سائس لی۔ "آپ کواس کی فکر نہیں ہے کہ وہ کرے کا فرش کول کھود رہا تھا اور میں اس کے قادر انداز ہونے کے بادجود بھی زندہ کیسے نے گیا۔ آپ لان میں الجھ کررہ گئی ہیں۔ جھے حیرت ہے۔!"

"اوه... ہال ... تم باتیں بی الی چھٹر دیتے ہو کہ ذبن ادھر اُدھر ہو جاتا ہے۔!"
"نہیں آپ کواس کی ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ہے کہ وہ فرش کیوں کھود رہاتھا۔!"
"ہو سکتا ہے اس نے اپنی بچائی ہوئی رقم وہاں دفن کی ہو۔ آدمی کتنا ہی بدل جائے لیکن نسلی خصائل بھی نہیں بدلا کرتے۔اس کے باپ دادابنوں کی می زندگی بسر کرتے رہے تھے۔!"
شکین وہ یہال ہے کچھ لے جانہیں سکا ...!"

"ای کمرے میں!" "

"اس کے آنے کے قبل بی ہے....؟"

"نن .. نہیں .. دراصل وہ کمرے میں داخل ہونے کے بعد در وازہ بولٹ کر نامجول گیا تھا۔!" "تم جاگے کیے تھے ...؟"اس نے عمران کو گھورتے ہوئے بوچھا۔

"سو تا کون مر دود ہے….؟اس نو کری نے تو مجھے ألو بنا کر رکھ دیا ہے۔دن مجر ڈراے} ریبرسل کرواور رات کو ألو بن جاؤ….؟"

"اده توتم سوتے نہیں ہو . . . رات کو . . . ! "

" قطعی نہیں…!"

"اور دن میں بھی میں نے تہمیں سوتے نہیں دیکھا۔ نہیں میں یقین نہیں کر سکتی کہ تم متواز پندرہ دنوں سے جاگ رہے ہو۔!"

"روزانہ تین گھنٹے کی چھٹی عبادت کے لئے دیتی میں آپ...!"

" توتم عبادت كرنے كى بجائے سوجاتے ہو۔!"

"سونائی تو عبادت ہے میری...اتن دیر گناہوں سے بچار ہتا ہوں۔ کیا یہ عبادت نہیں ہے۔!" "عجیب آدمی ہوتم!" وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور عمران دوسر ک

طرف منه پھیر کرامریکی انداز میں مختانے لگا۔"لل ... لا... للله ... للله!"

" چلو تم مجھے کیاد گھانا چاہتے ہو؟" وہ اٹھتی ہوئی پولی۔"اس کے پاس صدر دروازے کی ایک کنجی تھی۔ میں نے اخلا قاوا پس نہیں لی تھی۔ لیکن وہ کمرے کا فرش کیوں کھودر ہاتھا۔!" عمران اسے کمرے میں لایا۔

ا کیک کمرے میں دو دیواروں کے جوڑ کے قریب فرش کا پلاسٹر اُدھڑا ہوا نظر آیا... کئی جگہ د اُیواروں کا پلاسٹر بھی اُدھڑ گیا تھا۔

" يه كيا بوا ب؟" فريده في ديوارول ير نظر دُالتي بو ي يو حما

"اس کے ربوالور کی گولیوں کے نشانات ہیں۔!"

"تم کیے نکے گئے… ؟اس کا نثانہ تو ہزااچھاہے… مجھے تواس پر بھی حیرت ہے کہ تم ^{نے} اُسے زیر کیے کرلیا تھا۔!" «ملارے ہی کو تو پڑھ پڑھ کر اس حال کو پہنچا ہوں۔ اردو میں میر اجی ہے سرے جو نبیارے ال من بوكي تقى _!"

«میراجی آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا۔!"

"عور توں کی سمجھ میں نہ آئے تو بہتر ہے ورنہ پھکنیاں اور وست پناہ سنجال کر دوڑ پڑیں ع مى قبرى طرف....!"

"ہم یہاں کب تک کھڑے رہیں گے۔!"

" يبلي بى گذارش كى تقى كە جاكر آرام فرمايية ميں تو أبو بن بى چكا مول_!"

"عمران... تم بهت البحظ ہو...!" فریدہ نے یک بیک بے حد جذباتی انداز میں کہا۔ "کم از کم تب تو تمہارے پیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہے۔!"

"مولامشكل كشا...!"عمران آكليس بندكر كے بربزايا_

پورا ایک ماه گزر گیا۔ ڈرامے کا ریبرسل خطرناک صورت اختیار کرتا جارہا تھا۔ فریدہ کی خ ش تھی کہ عمران ہروفت اس کے آس پاس ہی موجود رہے۔ تیمور کا خیال اب اس کے ذہمن ﴾ كَي خوشكوار اثر نهيس چهور تا تحار إس رات كے واقعہ كے بعد اب تك كوئى خاص واقعہ پيش

عمران کی صلاحیتوں پر وہ عش عش کرتی۔ اکثر سوچتی آخریہ آدمی ہے یا جن۔ پچھلے و نوں اس - پنی طنے والی چند خواتین کو مدعو کیا تھا۔ ان میں ایک صاحبہ کلاسیکی رقص کی معلمہ تھیں۔ ان - فرمائش کی گئی کہ وہ اپنے فن کا مظاہرہ کریں۔وہ تیار بھی ہو گئیں لیکن د شواری یہ آپڑی السیل سے کی کو بھی طبلہ بجانا نہیں آتا تھا۔ قریب تھا کہ یہ پروگرام کینسل ہو جاتا۔ عمران ° بنے فرمایااگر آپ لوگ مجھے طبلی کے بجائے طبلہ نواز سمجھنے کاوعدہ کریں تو میں اس سلسلے م مدرکر سکتا ہوں۔!

اور اس کے بعد انہوں نے کچھ ایس لاف و گزاف فرمائی کہ رقاص خاتون کو تاؤ آگیا اور ان سانے کہاکہ وہ تو کتھک ناچیں گی۔! "ب پھر ہم و كيكس كے كه وہ كيا كھود تكالنے كى قكر ميں تھا۔!" "آپ جاکر آرام کیجئے... میں خود ہی دیکھ لوں گا۔!"

"اور اگر وه کوئی بزی رقم ہوئی تو!" فریده اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔ پھر یک بیک اس کی آئھیں بے حد مغموم نظر آنے لگیں۔ عمران نے اس تبدیلی پراینے سر کو خفیف ی جنبش دی اور دوسری طرف دیکھنے لگا۔ وہ ٹھنڈی سانس لے کر بولی۔"اب جھے اس کی طرف ے بالکل مایوس ہو جانا جائے۔ میں سمجی شاید شہیں قتل کرنے آیا تھا۔!"

"ارے واہ ... آپ میرے بیچھے کیوں پڑگئی ہیں ... مجھے قتل کر دیتا تو آپ کو مایو کی نہ ہوتیاليى نوكرى نه آج تك دليهمي نه سني يا مولا مشكل كشامه و....!"

"تم نہیں سمجھتے ... نہیں سمجھ سکتے ... اس معاملے میں بالکل بدھو ہو...!" وہ ہاتھ ملتی

"کس معالے میں …؟"

"جب ايك بات جانعة عي نهيس تو حمهيس كيابتاؤل....!"

"جو نہیں جاتا أے جانے كى كوشش كرناميرى بابى ہے۔!"

"تمہاری ہایوں سے میں تک آتی جاری ہوں۔!"

"اس عمارت کی حصیت پر بھی مٹی دلواکر کرم کلے کی کاشت کراؤں گا۔ اچھا بوجھے توبہ

عمران نے ایک ہاتھ اپنی پیٹائی پر رسید کر کے دوسر اگال پر رسید کیا۔

"كما مطلب....؟"

" نہیں ہو جھئے ... ذہن پر زور دیجئے۔!"

"خواه ... گواه ...!"

"اتنى معمولى سى بېيلى نېيى بوجھ سكتيں...!"

" یہ نہیل ہے کوئی ...!" وہ ہنس کر بولی۔" ایک ہاتھ پیشانی پر مار ااور دوسر اگال پر۔!"

"سمولک يو ئٹري کي طرح....!"

" خدا کی بناہ تو لٹریچر میں بھی دخل ہے جناب کو . . . !"

و کے ... ہادام ...! عمران کے کہتے میں بے بسی تھی۔ ز ده بنس پڑی اور عمران کا شانه تھیکی ہوئی بول۔ "تمہاری عدم موجودگی میں بھے ایا محسوس پر سے جیسے ابھی کی جانب سے ایک گولی آئیگی اور میرے سینے سے خون کا فوارہ چھوٹے لگے گا۔!" میں آپ کے لئے مغموم ہول مادام ...!" ' به مادام ... مادام کی رث کیوں لگار تھی ہے۔!"

* و ستاند رویے کا مظاہر ہ تو صرف دوسروں کی موجود گی میں کیا جاتا طے پایا تھا۔! " "تم هج مج بد هو ہو …!"وہ حجمخجللا گئی۔

'مجھے اس کا عتراف ہے ... اگر بدھونہ ہو تا تو مجھی کا اس نوکری ہے محروم ہوچکا ہو تا۔!" 'اچھابس ختم… میں چل رہی ہوں تمہارے ساتھ …!"

پر دوایک ہی گاڑی میں شہر کی طرف روانہ ہوئے تھے۔ فریدہ ڈرائیو کرر ہی تھی اور عمران ٰالا کے برابر بیٹھا ہوا تھا۔

> الحج تمهارا مود کچھ خراب نظر آرہا ہے۔!" فریدہ نے اس سے کہا۔ الى كوئى بات نبيس بادام ...! 'ایک ہات بتاؤ گے ...!"

'يو چھئے …!"

'تمہارے ذین میں میر اکیا مقام ہے… ؟" 'وی جوایک سیریٹری کے ذہن میں اپنے مالک کا ہونا چاہے'' 'اور جو ہم ایک ڈرامے کی ریبر سل کرتے رہے ہیں۔!" 'جی ہال ... وہ ڈرامے کی ریبر سل ہے۔!" 'مِن سَجْحَتی تھی ثاید تم اے حقیقت سجھنے لگے ہو۔!" 'بے و قوف ضرور ہوں لیکن اتنا بھی نہیں۔!"

'اچھافرض کرو....اگرتم اسے حقیقت ہی سمجھنے لگو تو کیا ہو....!" 'ميرامقام . . . يا گل خانه بهو گا_!"

الهيم الكي بات نه كهو الما فريده كے ليج ميں درو تھا۔

عمران نے لا بروائی سے ثانے جھٹکائے تھے اور طبلے کی جوڑی سنبیال کر بیٹھ گیا تھا... اور بول اور تال ساتھ ہی چلتے رہے تھے۔

"با كمال سكرير مرى ماته آيا ہے۔!" انہيں يك زبان موكر كبنا باتھا۔

وہ اکثر سوچتی یہ چھ ماہ بعد جانے کی دھمکی دیتار ہتا ہے۔ چلا کیا تو کیا ہوگا۔ کیسی ویران دیر سی زندگی ہو گی۔ کیسی محمن سے دو جار ہونا پڑے گا۔ اس وقت بھی وہ یہی سوچ رہی تھی کہ اور کمرے میں داخل ہوا۔

"میں ذراشہر تک جانا جاہتا ہوں۔!"اس نے کہانہ

"اوه... او تم بھی جارہے ہو... کیوں نہ ساتھ ہی چلیں ... میں سوچ ہی رہی میں اُ بھی کچھ شاینگ کرنی ہے۔!"

" میں دراصل دو تین گھنٹے کی چھٹی جاہتا ہوں۔!"

"ليني ميرے ساتھ نہيں جانا جائے۔!"

عمران نے چیو مم کا پکٹ چاڑتے ہوئے سر کو اثباتی جنبش دی۔

"ان دو تین گھنٹوں میں کیا کرو کے جو میری موجود گی میں ناممکن ہوگا۔!"

" به تو صرف میں اپنے سیریٹری بی کو بتا سکوں گا۔!"

"میں اینے سکریٹری ہے پوچھ رہی ہوں۔!"

"مالک کے رازوں کا این بنا سکریٹری کے فرائض میں وافل ہے۔ لیکن سکریٹری کی رازی

کسی طرح بھی مالک کاحق نہیں۔!"

"آخراب تم اتنی عقل مندی کی باتیں کیوں کرنے لگے ہو۔!"

"كيامطلب...!"

"شامت کامطلب شامت ہی ہو تا ہے۔!"

"سكريٹرى ...!"فريده نے وارنگ كے سے ليج ميں كہا۔

"لیس مادام …!"

"میں تمہارے ساتھ چلوں گی۔!"

لپيٺ مِن آكر مركيا تفاد!"

"ہوں...!"وہ یک بیک کھول گئے۔!

"کتنادر د ناک منظر تھا... بالکل ای طرح مر گیا تھا جیسے آپ ناخنوں پر جوں مارتی ہیں۔!" "بکواس مت کرو.... تم نے مجھے کب جوں مارتے دیکھا ہے۔!"وہ چنچنائی۔

"تو پھر وہ کوئی اور خاتون رہی ہوگی۔ میری یاد داشت بالکل واہیات ہو کر رہ گئی ہے۔!"

"میاتم کسی وقت بھی کوئی ڈھٹک کی بات نہیں کر سکتے۔ دیکھو ... بیشام کتنی خوشگوار ہے۔!"

"ہر شام خوش گوار ہوتی ہے۔ جھے اپنی کوئی ایسی شام یاد نہیں جو ناخوش گوار رہی ہو ۔ لیکن عظہر یئے ... شاید میں غلط کہہ رہا ہوں۔ میرے لئے وہ شامیں بڑی ناخوش گوار ہوتی ہیں جب میرا جی چاہاں ان کی دستیابی ناممکن ہوتی ہے۔!"

جہاں ان کی دستیابی ناممکن ہوتی ہے۔!"

"بهتر ہے غاموش رہو ...!"فریدہ پُر اسامنہ بناکر بولی۔

عمران نے اپنے ہونٹ تخی سے جھینج لئے۔

عقب ہے کی تیزر فار گاڑی نے آگے نکل جانے کے لئے ہارن دیا۔ فریدہ نے راستہ دیتے ہوئے رفار کم کردی۔ ایک بڑی تی اسٹیشن ویکن برابر ہے نکل کر آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔ لیکن کچھ دور جاکر اس طرح اچا تک رک گئی کہ کچے پراترے بغیر فریدہ اپنی گاڑی آگے بڑھا بی این سکتی۔

"كاش مين دُرائيو كرر ما مو تا_!"عمران بزيزايا_

فریدہ نے ہارن دیا اگلی گاڑی کی ڈرائیور والی سیٹ سے ایک ہاتھ نے اشارہ کیا کہ وہ گاڑی نکال لے جائے۔

> "ایٹریٹ!"وہ دانت پیس کر ہڑ ہڑائی اور گاڑی کی رفتار کم کر دی۔ ساتھ ہی اس نے محسوس کیا کہ عمران کاہاتھ اس کی بغلی ہو لسٹر کی طرف گیا ہے۔ " در سے ساتھ ہوں دائن ساتھ اس کی بغلی ہو لسٹر کی طرف گیا ہے۔

"پورے بریک لگائے۔!" زیر لب بزبرایا اور فریدہ کی گاڑی دوسری گاڑی ہے تقریباً میں ا گزے فاصلے پررک گئی۔

المثیثن ویگن کی ڈرائیور والی سیٹ سے ایک مفلوک الحال سا آدمی اتر رہا تھا۔ قریب آکر اس

پھر عمران بچھ نہ بولا۔ فریدہ بھی خاموثی سے اسٹیئرنگ کرتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ ا اس قتم کی گفتگونہ کرنی چاہئے۔ اچھامیاں عمران!اگر میرے تلوے نہ چاٹو تو بات ہے۔ پھر اسے حالات کی ستم ظریفی پر ہنمی آنے لگی۔ اس نے سوچا تھا کہ عمران کو مہرہ بنا کرتیر پھر اپنی زندگی میں واپس لائے گی۔ لیکن وہ رفتہ رفتہ تیمور سے متنظر ہوتی گئی اور عمران اس لیا لیٹا گیا۔ لیکن خود عمران بالکل مخس نظر آرہا تھا۔ وہ حسب ہدایت سب کے سامنے اس برابری کا برتاؤ کر تااور تنہائی میں ایک نیاز مند قتم کا سیکریٹری نظر آنے لگتا۔

اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ أے س طرح ڈھب پر لائے۔!

"تم نے مجھے آج تک نہ بتایا کہ تیمور کرے کا فرش کیوں کھود رہا تھا۔!"اس نے کی دیاہ عمران سے یو چھا۔

" میں سمجھ ہی نہ سکااس چکر کو تین فٹ کی گہرائی تک کھدائی کرڈالی لیکن کچھ بھی ہاتی۔ لگہ میراخیال ہے کہ پلاسٹر کے نیچے ہی کوئی چیز تھی جسے وہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو پکا آ میں سمجھاشا کداسے نہیں ملیاللہ رحم کرے میری عقل پر....!"

" پھر بھی مجھے بہت مخاط رہنا چاہے۔!" فریدہ بولی۔ "میرے لئے دہ ایک منتقل خطرہ بن گیا ہے عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ونڈ اسکرین پر نظر جمائے ربی۔ پچا بعد اس نے پھر عمران کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی۔

"تم کیاسوچ رہے ہو...؟"

"په نه يو حيما کيجئي...!"

کول…؟"

" پیة نهیں کیسی کیسی باتیں سوچا کرتا ہوں… انہیں زبان پر تولا سکتا نہیں۔!" "اچھا… ؟" فریدہ چیکی …" بھلامیں بھی سنوں …!"

"زبان پر لا ہی نہیں سکتا۔!"

" آخر کیوں … ؟ میں تمہیں یقین دلاتی ہوں وہ کیسی ہی با تمیں کیوں نہ ہوں … میں اُُُ سنوں گی … سنجید گی ہے سنوں گی … خواہ وہ با تمیں میرے خلاف ہی کیوں نہ ہوں۔!" عمران شینڈی سانس لے کر بولا۔" مجھے وہ مجری کا بچہ یاد آرہاہے جو ایک بار میر^{ی گازا} لەنمبر14

تی۔ رہ سڑک کے نیچے اُتر آئی سامنے پھر کے گلزوں کاڈ میر نظر آیا... بس پھر کیا تھا۔ بالکل ونوں کے سے انداز میں ان پر پھر اوَ کرنے لگی۔

"مادام مادام ...!" دفعتااس نے عمران کی آواز سی ۔" براو کرم گاڑی میں بیٹھے پھر عان بیچان کر نہیں لگتے۔!" فریدہ کو جیسے ہوش آگیا۔

پی میپی اور اقتی بیہ جمالت ہی تو تھی اگر کوئی عمران کی کھویڑی پر جا بیٹھتا تو ڈراب سین ہی ہو جاتا۔
اب اس کے مقابلے پر دو ہی رہ گئے تھے۔ تیسرا بھی ایک جگہ او ندھے منہ پڑا نظر آیا۔
ان دونوں کے حملے پہلے سے بھی شدید ہوگئے تھے۔ اچابک ایک کی کنپٹی پر عمران کا بھر پور
تھے پڑااور وہ بھی ڈھیر ہوگیا۔ اب صرف وہ مفلوک الحال آدمی باقی رہ گیا جس نے ان سے گفتگو

فریدہ نے دیکھا کہ وہ اسٹیشن ویکن کی طرف بھاگ کھڑا ہوا ہے۔ عمران نے جھیٹ کر ٹانگ ری اور وہ انچپل کر منہ کے بل سڑک پر جاپڑا۔ دوسرے ہی لمحے میں عمران نے بھی اس پر ملانگ لگائی اور دبوج کر بیٹھ گیا۔ شروع سے اب تک کی کارروائیوں میں دو منٹ سے زیادہ رفنہ ہوئے ہوں گے۔!

فریدہ تیزی ہے ان کے قریب پیچی تو تھی لیکن کچھ بول نہ سکی۔ کہتی بھی کیااس کا ذہن تو ان کُری طرح منتشر ہوا تھا کہ آنکھوں کے سامنے دھند می چھا گئ تھی اور یہ سب پچھے کسی راؤنے خواب کی طرح احساسات کو چھو تا ہوا گزرتا چلا جارہا تھا۔

عمران نے اپنے شکار کو گریبان سے بکڑ کر سیدھا کھڑ اکرتے ہوئے کہا۔"صرف ایک شرط پر بل تمہیں بخش سکتا ہوں۔!"

" كك ... كيا ... ؟ "وه بكلايا ـ

"ان تینوں کو اٹھوانے میں میری مدد کرو...!"

للك كرول گا...!"وه ما نيتا موابولا ـ

" کوئی بھی ہوں . . . مجھے کیا . . . میں توان متنوں کی مومیائی نکالوں گا۔!" ...ر

مفلوک الحال نے ان تنیوں بے ہوش آو میوں کی ٹانگاٹولی کرا کے انہیں اسٹیشن ویکن کے پچھلے

نے لجاجت سے کہا۔"ایکسیلریٹر وائر کی گھنڈی نکل گئی ہے۔!" "اربے تو دھکا لگا کر گاڑی سڑک کے پنچے اتار لے جاؤ۔ "عمران نے کہا۔ "میں یہی کر تاجناب…. لیکن میرے شانے در د سے پھٹے جارہے ہیں۔!"

" تنها ہو …!"

"جي ٻال.... جناب....!"

"اچھی بات ہے!" عمران گاڑی کا دروازہ کھول کرنچے اتر تا ہوا بولا۔ "میں تہاری مدد کروں گا۔!"

فریدہ غاموش بیٹھی رہی۔ وہ سوچ رہی تھی ہے شخص شاید بی اس کے بتائے ہوئے راستوں پر چل سکے۔اتنے دنوں سے اسے سیجھنے کی کوشش کرتی رہی تھی لیکن ابھی تک تو سیجھ میں آیا نہیں تھا۔ اس کی جگہ اور کوئی ہو تا تو ...؟ پتہ نہیں کس دماغ کا آدمی ہے ... ابھی پچھ ، ابھی پچھ اور بل بل رنگ بدلتار ہتا ہے۔!

عمران اسٹیشن ویگن کے قریب پہنچ چکا تھا۔مفلوک الحال آدمی ڈرائیور کی سیٹ کی طرف چلا گیا۔گاڑی کا پچھلادروازہ بند تھا… اس میں شخشے نہیں تھے۔

دفعتاً فریدہ کی نظر گاڑی کے اگلے درواز ہے کی طرف اٹھ گئی جس ہے ایک آدمی چوروں کے سے انداز میں ہر آمد ہوا تھا۔ اس کے بعد ہی دوسرا نکلا پھر تیسرا... دواس مفلوک الحال آدمی کی زبانی سن چکی تھی دہ تنہا ہے ... آخراس غلط بیانی کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! .

اچانک ده چیخ اتھی۔"عمران … ہو شیار …!"

بیک وقت جار آدمی عمران پر ٹوٹ پڑے تھے۔ فریدہ کی دانست میں اسے شاید ہو لئر سے ریوالور نکال لینے کا بھی موقع نہ مل سکا ہو۔ وہ بے حس و حرکت اپنی سیٹ پر بیٹھی رہی۔ سڑک سنسان پڑی تھی۔ حملہ آوروں میں سے ایک دیکھتے ہی دیکھتے اچھل کر سڑک کے ینچے جاگر ااور ایساگراکہ پھر اٹھے نہ سکا۔

ان حملہ آوروں میں وہ مفلوک الحال آو می بھی شامل تھا جس نے ایکسیلریٹر کی خرابی کی کہانی سنائی تھی۔ایک کا حشر و کیھ کر بقیہ تین آو میوں پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔

لڑتے ہوئے وہ سر ک سے نیچ اتر گئے تھے۔ورنہ فریدہ ان پر اپنی گاڑی پڑھادیے کی کو شش

ھے میں بار کرایااور پھر اس طرح ہاتھ باندھ کر کھڑار ہاجیے عمران کے دوسرے تھم کا منتظر ہو۔ "و کھو…!"عمران اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر محبت آمیز لہج میں بولا۔

"میری یہ نصیحت ہمیشہ یادر کھنا...!"اوران الغاظ کے اختیام پراس کا ہاتھ شانے سے اٹھ کر اس زور سے کنپٹی پر پڑا کہ سر گاڑی سے جا ککرایا اور پھر چند کھوں کے بعد وہ بھی اپنے ساتھوں کے برابر لیٹا نظر آیا۔

"اب ... کک ... کیا کرو گے۔!" فریدہ ہائیتی ہوئی ہکلائی۔

"اب آپ اپنی گاڑی میں چلیں گی ... اور میں اسٹیشن و یکن کو لیے جاؤں گا۔!" "کک ... کہاں ... لے جاؤ گے۔!"

"آپرونیک میں میر اانتظار کریں گی۔ شہر پہنچ کر سید سمی رونیک ہی جاہیے گا. اور ڈائنیکہ ہال میں بیٹھنے گا۔ کسی علیحدہ کیمین میں نہیں ... ور نہ ذمہ داری مجھ پر نہ ہو گی۔!" "کس بات کی ذمہ داری؟"

"وقت نہیں ہے جلدی کیجئے... اگر کوئی اد هر آنکلا تو کھیل گر جائے گا۔!" عمران اسٹیٹن ویکن کی طرف جھیٹتا ہوا بولا۔

فریدہ جہاں تھی وہیں کھڑی رہی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران کیا کرنا جا ہتا ہا او جو کچھ کر رہاہے کرنا بھی چاہئے یا نہیں۔

وہ تواس وقت اُس جگہ ہے ہی تھی جب اسٹیش ویکن اسٹارٹ ہوکر آگے بڑھ گئی تھی۔
کس وبال میں پڑگئے۔ اس نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے سوچا۔ پیتہ نہیں یہ لوگ کولا
سے ضروری جہیں تھا کہ تیمور ہی کے آدمی ہوتے۔ عمران ابھی تک اس کے لئے اجنبی تھا۔ ا
کچھ بھی تو نہیں جانتی تھی اس کے بارے میں۔ کون جانے وہ ایسے ہی لوگ رہے ہوں جن
پہلے بھی عمران کا جھڑا ہوا ہو تو کیا اب وہ ان بے ہوش آدمیوں کو پولیس کے حوالے کردے گا
لیکن اس کے لڑنے کا انداز خداکی پناہ بالکل ایسا لگا تھا جیسے وہ محض تفریکی قتم کی چھٹر چھا
رہی ہو۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ ایسے آدمیوں میں گھر گیا ہو جو اُسے کسی قتم کا فقسال

یہ عجیب و غریب آدمی بس اتفاقا ہاتھ لگ گیا تھااور اب اے کسی قیت پر بھی چھوڑنا نہیں

پاہتی تھی۔ عد ہو گئی کہ وہ اس کے ماضی کے متعلق بھی کچھ معلوم کرنے کی خواہش نہیں رکھتی تھی۔ اس کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں سوچتی تھی کہ اب اے اس کی زندگی سے نکل جانے کا موقع نہ لمنے پائے۔

دونوں گاڑیاں تیزی سے راستہ طے کرتی رہیں۔ فریدہ کواس نے ہوٹل رونیک جانے کا مشورہ دیا تھا۔ لہٰذاشہر کے قریبان کی راہیں الگ ہو گئیں۔

پھر رونیک پننج کر وقت گزاری کے لئے اس نے چائے منگوائی تھی اور پیالی بھر کر اسے شنڈی کرتی رہی تھی۔ اخبار کھول لیا تھا... اور جب چائے بالکل ہی شنڈی ہو گئی تھی تو اس نے ویٹر کو بلاکر دوسری چائے لانے کو کہا تھا۔

تھک گئ انظار کرتے ہوئے۔ ڈیڑھ گھنٹہ گزر چکا تھا۔ پھروہ جھنجھلاہٹ میں مبتلا ہو گئے۔ لا اُبالی آد می ہے۔ پیتہ نہیں کہال رہ گیا۔ اس قتم کے واقعات کے بعد وہ رات کو تنہاوا پس جانے کی ہمت نہ کر سکتی کیونکہ وہ سڑک عموماً سنسان ہی پڑی رہا کرتی تھی۔ پھر اس نے سوچا کہیں وہ کی دوسری مشکل میں نہ پڑگیا ہو۔

سات نج گئے وہ اکیلی بیٹھی بور ہوتی رہی۔اس نے یہ بھی تو کہا تھا کہ وہ ڈا کنگ ہال ہے۔ اٹھ کر اور کہیں نہ جائے۔ بڑھتی ہوئی اکتابت نے بالآ خراہے اٹھا ہی دیا.... اور وہ کاؤنٹر کی طرف آئیاور فون پر گھر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔

دوسر ی طرف سے خانسامال نے کال کا جواب دیا تھا۔

"عران صاحب كهال بين ...؟"اس في وجها

"ا بھی کچھ دیر ہوئی ان کا فون آیا تھا۔ انہوں نے کہا تھااگر آپ ان کے بارے میں پوچھیں تو آپ سے کہددیا جائے جہاں ہیں وہیں انظار کریں۔!"

"وه خود تو نہیں آئے تھے۔!" فریدہ نے پو چھا۔

"جي نٻين …!"

"اچھا...!"أس نے سلسله منقطع كر كے طويل سانس لى۔

تووہ جانتا تھا کہ میں گھر فون ضرور کرول گی۔اس نے سوچا کتبا جا گیا ہواذ بن رکھتا ہے۔ کس قتم کا آدمی ہے۔ابھی تک کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا تھا جس کی بناء پر وہ اس کی نیت پر شبہ اور عمران بغلیں جھانکا ہوا بولا۔"میری عدم موجودگی میں آپ دروازہ بند کر کے بیٹھیں گ۔ کسی کے لئے بھی دروازہ نہیں کھولیں گی۔وغیرہ…!" " تو کیاتم چلے جاؤ گے…!"وہ آتکھیں نکال کر غرائی۔ " جانابی پڑے گا۔!"عمران شنڈی سائس لے کر بولا۔ "کیوں…!"

" دشمن آپ کو تو بخش سکتا ہے لیکن مجھے نہیں!" " میں مجھی مروں گی تمہارے ساتھ فکرنہ کرو.... لیکن تم مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتے۔!" "ارے باپ رے۔!"عمران پیٹ پر ہاتھ مجھیر کررہ گیا۔

. "میری طرف دیکھو....!"

عمران نے احقانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔

" یہ خیال دل سے نکال دو کہ تم چھ ماہ کے بعد پھر خانہ بدوشی کی زندگی شر وع کر دو گے۔!" " یہ تو ناممکن ہے مستقل طور پر کسی دوسر کی قتم کی زندگی جھے ٹی بی کا شکار بنادے گ۔ فیمل ڈاکٹرنے یمی بتایا تھا۔!"

"خانہ بدو ٹی کی زندگی اور کتوں کی زندگی میں کیا فرق ہے...؟"

"کچھ بھی ہو... لیکن دنیا کی زیادہ تر آبادی کتوں بی کی طرح زندگی بسر کرنے پر مجبور ہے۔

پچھ کو پالتو بتالیا جاتا ہے اور کچھ آزادی سے کم از کم مجو یک تو سکتے ہیں۔ میں دوسر ی قتم کے کتوں
کی نسل سے تعلق رکھتا ہوں۔!"

"سیاست نہ بگھارو...!" وہ ٹیر اسامنہ بٹا کر بولی۔ "چھ ماہ کے لئے بل تو گیا ہوں.... کیا پریشانی ہے۔!" گھر دہ کچھ نہ بولی.... منہ کھلائے بیٹھی رہی۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔" کھانے کے لئے فون کروں… اتنی درزش کے بعد بھوک کھل جانا کوئی تعجب کی بات نہیں۔!"

> "اپنے لئے منگوالو ... میں نہیں کھاؤں گی۔!" کیج میں جھلاہٹ بر قرار تھی۔ "تب پھر مجھے بھی بھوکامر ناپڑے گا۔!"

کر سکتی۔ وہ پھر اپنی میز کے قریب آئیٹھی۔ یہاں کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو دیرَ ہے بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ محسوس کر رہی تھی کہ اس کی وجہ ہے وہ بے چارے تشویش میں پڑگئے ہیں۔

سے۔وہ سوں کر رہی کی کہ ہیں ویہ سے رہ بے پورے کر سی کی کا ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے ابھی پھر ٹھیکہ ساڑھے سات بجے عمران کی شکل دکھائی دی تھی۔ لیکن ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے ابھی اس شہر میں وار د ہوا ہو۔ اس کے پیچھے ایک پورٹر بڑا ساسوٹ کیس اٹھائے ہوئے چل رہا تھا۔ کاؤنٹر کے قریب بہنچ کر اس نے اسکی طرف دیکھا تھا اور لیک کر اسکی طرف دوڑا چلا آیا تھا۔ "کیا قصہ ہے۔!" وہ اُسے نیچے سے اوپر تک دیکھتی ہوئی آہتہ سے بولی۔ "گھرسے چلے تے تو یہ لباس تو نہیں تھا۔!"

"ہم دونوں آج رات بہیں تظہریں گے۔!"عمران بولا۔" ڈبل بیڈ والاروم لے رہا ہوں.... مسٹر اور مسز جعفری۔!"

"مبارك ہو ...!" وہ مسكرائی۔

اور پھر کچھ دیر بعد وہ ہو ٹل کے ایک کمرے میں منتقل ہو گئے تھے۔

"اس کی ضرورت کیول پیش آئی؟" فریدہ نے بو چھا۔

" تقی ... ضرورت ... اب آپ گھر فون کرد یجئے کہ رات کو شہر بی میں رہیں گا۔!" "میں فون کردوں گی۔ لیکن تم وجہ بھی تو ہتاؤ!"

" دشمن کا آخری حربه خطرناک ہوگا۔!"

"كون دسمن؟ كس كى بات كررى مو وه لوگ كون تھے۔!"

"معلوم کیا جائے گا کہ وہ کون ہیں لیکن وہ صرف مجھے تھینچ کے جاتا جا ہے تھے۔ آپ اپنی گاڑی ہی میں مبیٹی رہ جاتیں۔ پھر آپ کو گھر واپس جانے پر مجبور کیا جاتا۔!"

"کوئی پُرانی دشمنی…؟"

"اگروه کسی پرانی دشمنی کامعاملہ ہو تا تو یہاں آپ کی موجود گی ضرور ی نہ ہوتی بھلا آپ کیوں گھرسے باہر رات گذار تیں۔!"

> " کچھ بھی ہو ... میں تو بہت خوش ہول ... ؟ "فریدہ بولی۔ " دھول دھپے سے بہت دلچپی ہے آپ کو...!" " پیربات نہیں ہے ...!"وہ اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی مسکر ائی۔

"باڈی گارڈ کے بھی فرائض انجام دے رہاہوں آج کل…!" "میری خواب گاہ میں جھا نکا بھی کرتے ہو۔!"وہ آئکھیں نکال کر بولی۔ «مجوری…!"

«کیبی مجبوری<u>ہ</u>۔!"

عمران يجھ نہ بولا۔

وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ رہاتھا۔ پچھ دیر بعد اس نے پوچھا۔"جس کو تھی میں آپ رہتی ہیں ہی تقمیر ہوئی تھی؟"

"بہت چھوٹی ی تھی میں ... میرے ڈیڈی تنہائی پند آدمی تھے۔اس لئے انہوں نے وہ جگہ ننب کی تھی۔!"

"تيوركب سے آپ كے يهال طازم تھا۔ مطلب يدكه آفس ميں كب سے كام كررہا تھا۔!" "پانچ چوسال ہوئے ہوں كے۔!"

"عمارت میں قیام کی غرض ہے کب آیا تھا...!"

"ویدی کے انتقال کے بعدے۔!"

پھراس نے محسوس کیا کہ عمران کسی سوچ میں پڑگیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد اس نے پوچھا۔ ''کیا پ کو محارت میں کسی تہہ خانے کاعلم بھی ہے؟''

"ہاںہاں ڈیڈی نے کچھ جھے میں تہہ خانے بھی بنوائے تھے۔ لیکن میں نے انہیں میں نے انہیں میں نے انہیں می ا می نہیں دیکھا۔ تہہ خانے کے نام ہی سے محمن محسوس کرنے لگتی ہوں۔!"

" یہ تو جانتی ہی ہوں گی کہ تہہ خانوں کاراستہ آپ کی خواب گاہ ہے بھی ہے۔!" " نیر

"نبيل ... نبيل ... من قطعي نبيل جانتي!"

"كياآپ بى اس كرے كواستعال كرتى رہى بين ہميشہ ہے۔!"

" نېيىن . . . وه ژيړې کې خواب گاه تقي <u>!</u>"

" بمول ...! "عمران سر بلا كرره كيا-

"تم میرسب کول پوچھ رہے ہو…؟"

"اس فتم كى معلومات عاصل كئے بغير ميں آپ كى حفاظت نہيں كرسكوں كا_!"

"کیوں تم کیوں…؟"

"وہ چھ بی ماہ کے لئے سبی لیکن وفادار نسل سے تعلق رکھتا ہوں۔!"

"تم بکواس بند نہیں کرو گے۔!"

" مجو کے بی محو تکتے ہیں ... پیٹ مجرے نہیں۔!"

"میں کہتی ہوں خاموش ہو جاؤ!" وہ جھلا کر کھڑی ہو گئے۔ اُسے بچے کچے غصر آگیا تھا۔ عادی تھی ناز برداریوں کی۔ خود تیموراس کے سامنے بھیگی بلی بنار ہتا تھا۔ اس کی کہی ہوئی بات صحیح ہویا غلط بھی تردید کی ہمت نہیں کرتا تھا۔

عمران نے تخی سے ہونٹ جھنچ لئے اور اپنے دائے پیر کے جوتے کی نوک کو اس طرح گھورے جارہاتھا جیسے اس سے تھلجمٹریاں چھوٹنے کی توقع پوری نہ ہو سکی ہو۔!

"تم خود کو کیا سمجھتے ہو؟" فریدہ کا پارہ پڑھتا ہی جارہا تھا۔

"دوسروں کے سامنے دوست اور تنہائی میں سیریٹری۔!"عمران نے پہلے ہی کے سے لیج میں جواب دیا۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ غیض و غضب کے اس مظاہرے سے ذرہ برابر بھی متاثر ہواہو۔!

"تم مجھے پاگل بناد و گے۔!" وہ کچھ دیر گھورتے رہنے کے بعد مضمل می آواز میں بولی اور پھر فی گئی۔

نہ جانے کیوں کی بیک اس کا عصہ فرو ہو گیا تھا ... اور ذہن پر ایک غم انگیزی پڑمر دگا ۔ مسلط ہو گئی تھی۔

کچے دیر بعداس نے کہا۔" کھانے کے لئے فون کردو… جو مناسب سمجھو منگواؤ۔!" "آپ بھی کھائیں گی نا….!"

"كمالول گى ـ!"اس نے اس كى طرف د كھيے بغير كہا۔

بعرانہوں نے خاموشی سے کھانا کھایا تھااور فریدہ او تکھنے لگی تھی۔

"كك كيون مير كيا مو كيا ب مجھے نيند كيوں آر ہى ہے۔!"اس نے جماہى لے كر كها-

" نچیلی رات آپ سوئی کب تھیں!"

"تت…تم كيا جانو…!"

الین کی پس منظر موسیقی کی لہریں ہوں۔!

پھر آہتہ آہتہ موسیقی کی لہریں موٹر کے انجن کی آواز میں تبدیل ہوتی گئیں اب آ تکھیں _{پری} طرح کھل گئی تھیں اور وہ محسوس کر سکتی تھی کہ وہ کسی گاڑی میں سفر کررہی ہے لیکن _{پاروں} طرف اند حیرا تھا۔

وہاٹھ بیٹیاوراند عیرے میں بستر کو ٹٹولنے لگی۔ بستر تو خاصا آرام دہاور کشادہ تھا۔ سر د ہوا کے تچمیڑے جسم سے نگرار ہے تھے۔ دفعتا اسے پے در پے تبین چھینکلیں آئیں اور چیرے میں ایک نرم سی آواز ابجری کوئی کہہ رہا تھا۔

"محرّمه....اگر آپ بیدار ہو گئی ہول تو متفکر نہ ہول.... مسٹر عمران کی ہدایت پر آپ کو نبی محفوظ مقام پر لے جلیا جارہا ہے۔!"

وه کچھے نہ بولی۔ غاموش بیٹھی گہری گہری سانسیں لیتی رہی۔

یہ عمران ... خدا کی پناہ ... لیکن ... وہ تو ہوٹل روئیک کے ایک کمرے میں سوئی تقی ... اور عمران بھی وہاں موجود تھا۔ ذہن پر زور دیتی رہی لیکن یاد نہ آسکا کہ وہ اس دوران ہاگ بھی ہو... پھر وہ اس گاڑی میں کس طرح کیٹی ... آسمیس مل مل کر اند جرے میں مورتی رہی۔ کوئی بڑی گاڑی تھی کیونکہ کئی کھڑ کیوں سے تاروں بھرا آسان نظر آرہاتھا۔

"عمران …!"وه مجرائی هوئی آواز میں کراہی_

"وه تشریف نہیں رکھتے محترمہ …!"زم لیجے میں جواب ملا۔

"وہ کہال ہے۔!"

"مالبان سے وہیں ملاقات ہوسکے گی جہاں ہم جارہے ہیں...!"

"ثم كون هو ...!"

"أن كااور آپ كا بهي خواه جم دونول دوست بي محترمه!"

اس کادل جاہا کہ وہ ای سے عمران کے بارے میں کچھ معلوم کرے لیکن پھر اسے تا مناسب مجھ کر خاموش ہیں ہیں!

ولیے وہ بستر سے اتر کرایک کھڑ کی کے قریب آئی تھی اور باہر د مند لکے میں آئکھیں پھاڑنے گلی تھی دور دور تک کسی ممارت کانام و نشان نہیں تھا ملکجے سے اندھیرے میں دیو پیکر ور خت " تو کیا تہمار اخیال ہے کہ وہ مجھے کچ کچ مار ڈالنا چاہتا ہے۔!" "ڈاک بنگلے والی رات یاد ہے نا آپ کو….!"

" ہاں ... کین ... بیہ تو بتاؤ ... کیاووز ہر ساتھ لئے پھر تا ہے۔اسے تو علم نہیں تھا کہ می اس کا پیچھا کر رہی ہوں؟"

"بعض لوگ اپنے مرنے کا سامان ساتھ ہی رکھتے ہیں۔!"

"كيامطلب...؟"

"مطلب سیر که بعض لوگ ہر وقت کوئی نہ کوئی ایسی چیز اپنے پاس ضرور رکھتے ہیں جس ۔ اندھیرے ہیں ایک نرم می آواز ابھری کوئی کہہ رہاتھا۔ دوسر وں کیااپنی زندگی کا خاتمہ فی الفور کیا جا سکے۔!"

"ميں اب بھی نہيں سمجھی۔!"

" جتنا میں فی الحال جانتا ہوں اس سے زیادہ آپ کو کیسے سمجھا سکوں گا۔!"

"بس ختم کرو...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔" جھے نیند آر بی ہے۔ تم بھی سو جاؤ....!" فرید کے ہو نٹوں پر نشلی سی مسکراہٹ تھی۔

" میں بھی سو جاؤں گا...!" عمران بزبزالی... وہ اس کی طرف نہیں دیکھ رہاتھا۔ فریدہ بستر پر بیٹی اُسے گھورے جارہی تھی اور وہ سر جھکائے کچھ سوچ رہا تھا۔ فریدہ کو بچ کچ نیند آرہی تھی ... اور عمران کو گھورنے کے لئے رہ رہ کر اُسے اپنی آ تھیں۔ بھاڑنی پڑتی تھیں۔

"تم كياسوچ رہے ہو...!" بلآخراس نے مجرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "يمي كه ميں كل اى وقت كياسوچ رہا تھا۔!" وه زيرِ لب پية نہيں كيا بزبزاتی ہوئی ليك گئ خود أسے بھی اندازه نه ہوسكا كه كيا كهه ربى تن

نیند کے شدید ترین غلبے کے تحت دو فور أی گردو پیش سے بے خر ہو گئے۔

Ô

دوبارہ آئیس کھلنے پراس نے محسوس کیا تھا۔ جیسے اس کا بستر خلاء میں تیر رہا ہو۔ فلم اللہ دیا والے جادوئی قالین کی طرح کانوں میں کچھ ایسی آوازیں بھی پڑر ہی تھی جیسے اڑتے ہو۔

خاموش کھڑے تھے۔

لیکن وہ خود ساتھ کیوں نہیں ہے ؟اس نے سوچا پھر موجودہ حالات پر غور کرنے گی کب تک یہ صورت حال رہے گی آگر تیمور اس کی زندگی کاخواہاں ہے توکب تک پیچتی رہے گی۔ آخر عمران کرنا کیا چاہتا ہے۔اس نے اس سے کہا تھا کہ اس خدشے کے بارے میں پولیس کواطلاع دے دے لیکن وہ اس پر آمادہ نہیں ہوا تھا۔ تو پھر کیا وہ خود قانون کوہا تھ میں لینا چاہتا ہے؟ یہ کی طرح بھی مناسب نہ ہوگا۔ پھر وہ کیا کرے۔وہ اس کی سنتا کہ ہے؟

پھراسے یاد آیا کہ رونیک میں اس نے عمارت کے تہہ فانوں کے متعلق پو چھا تھااور ای ہے اس کی اطلاع ملی تھی کہ تہہ فانے کا ایک چور دروازہ خود اس کی خواب گاہ میں بھی موجود ہے۔ وہ اس کی اطلاب یہ تھا کہ اس سے بے خبر تھی۔ اس کے باپ نے بھی اُسے نہیں بتایا تھا۔ بہر حال اس کا مطلب یہ تھا کہ عمران اس کے بارے میں سب پچھ معلوم کر چکا ہے۔ کون کی کے لئے اتنا کر تا ہے؟ پھر کیا یہ اس کی دلیل نہیں ہے کہ وہ بھی اس سے لگاؤ رکھتا ہے؟ پچھ لوگ ذرا مشکل ہی سے کھلتے ہیں۔ مبر وضبط سے کام لینا پڑے گا۔

دفعثاس نے محسوس کیا کہ گاڑی کی رفتار کم ہور ہی ہے۔ وہ سمجھی تھی شاید اب رک ہی جائے گی۔ لیکن پھر جھٹکے گئنے گئے۔ غالبًاوہ کسی کچے راستے پر موڑی گئی تھی۔اس نے جھنجھلا کر کہا۔ "کیاوہ محفوظ مقام شہر سے باہر ہے۔!"

"بس محترمه...!" آواز آئي_" بينيج بي سجھئے۔!"

راستہ بقیناد شوار گذار تھا۔ بھی بھی توابیا محسوس ہوتا تھا جیسے گاڑی الث بی جائے گی۔
خداخد اکر کے ایک جگہ رکی۔ پچھ دیر ساٹارہا۔ پھر گاڑی کا ایک دروازہ آواز کے ساتھ کھلااور
اس سے پنچ اتر نے کو کہا گیا۔ وہ اندازے سے اپتالباس در ست کرتی ہوئی گاڑی سے پنچ اتر آئی۔
جھینگروں کی جھائیں جھائیں سے فضا گونچ رہی تھی۔ گاڑی کا انجن بند ہوتے بی ایسا محسوس ہوا
تھا جیسے یہ جھائیں جھائیں انجن بی کی آواز کی نہ ختم ہونے والی ہلکی سی بازگشت ہو۔

ہمراہی نے ٹاریؒ روشن کی اور فریدہ اس کے پیچیے چلنے لگی۔ گاڑی سے صرف وہی ارّ ا تھادہ اندازہ نہ کر سکی کہ گاڑی میں کوئی اور بھی ہے یا نہیں۔ پچھ دور چلنے کے بعد وہور ختوں کے جنڈ میں گھری ہوئی ایک چھوٹی سی عمارت کے قریب پہنچے اور فریدہ چونک پڑی۔

"اوہو... تو کیا ہم علی پور میں ہیں۔!"اُس نے کہا۔

"جي بال.... محترمه....!"

ہے عارت جانی بہچانی تقی۔ کیوں نہ ہوتی خود اس کی ملکت تقی۔ علی پورکی دیمی جائیداد بھی کے جصے میں آئی تقی۔ آموں کے باغ کے در میان یہ عمارت اس کے باپ نے بنوائی تقی۔ مجمی آرام کرنے وہ میمیں آیا کرتے تھے۔

مارت کی کھڑ کیال روشن نظر آر ہی تھیں۔

"تشریف لے چلئے محترمہ...!" ساتھی نے کہااور وہ چو تک پڑی۔ "اندر پٹرو میکس لیپ روش تھا۔!"

دہ ایک کمرے میں داخل ہوئی اور پھر اُسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کا پورا جہم ہل کر رہ گیا ہو۔ تیمور سامنے کھڑ ااسے مضحکانہ انداز میں گھورے جارہا تھا۔ ہو نٹوں پر طنزیہ مسکر اہٹ تھی۔ "اس کا کیا مطلب؟" فریدہ آپے سے باہر ہوگئی۔

"ال کامطلب یہ ہے محترمہ فریدہ کہ میں جہاں سے جاہوں آپ کو اس طرح اٹھوا منگاؤں۔!" "شٹ اپ!" غصے کی زیادتی کی بناء پر اس کے علاوہ اور پچھے زبان سے نہ نکل سکا۔ "آئ دل کا بخار نکال لیجئے ...!" پھر موقع نہ لیے گا۔

"میں تم جیسے چھچھورے اور کمینوں پر تھو کنا بھی پیند نہ کروں گی؟"

"نمک کھلیا ہے میں نے آپ کا...!" وہ ڈھٹائی سے ہس کر بولا۔"اس لئے میں کوئی گستاخانہ مزبان سے نہیں نکال سکوں گا۔!"

"میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جا ہتی کہ یہاں سے فور أواپس چلی جاؤں....؟"

"نمک حراموں سے گفتگو کرناا پی شان کے خلاف سمجھتی ہوں۔!" "میر اخیال ہے کہ آپ بھی مجھے محبت بھری نظروں سے بھی دیکھ چکی ہیں۔!" "ہالتو کتوں کو نفرت سے تو نہیں دیکھا جاتا۔!"

"بقیناً ... بقیناً ... !" وہ سر ہلا کر بولا ... اور زہر یلی سی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی موں میں دیکھارہا۔ چر بے حد سنجیدگی سے بولا۔ "عمران کے بارے میں تو آپ کو بتانا ہی پڑے نہ شاید بھر مجھے اپنی نمک خواری بھی یاد نہ رہ جائے۔!"

"كياكرو كي ... تم؟" وه چيخ كر بولي ـ

"ضدى آدميوں كوموت كے گھاٹ اتار ديناميري يُدانى عادت بے!"

فریدہ کچھ نہ بول۔ غصے کی زیادتی کی بناء پر پچھ سمجھ ہی ہیں نہیں آرہاتھا کہ اسے کیا کہنایا کرناچاہئے۔ "آپ صرف آتی می بات پر خفا ہو گئیں کہ میں صغیہ کی طرف کیوں مائل ہو گیا۔ یقین سیجئے شروع ہی سے صغیہ کو چاہتارہا ہوں۔!" تیمور نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا۔

" بکواس بند کرد …!"

"مِن صفائی بیش کرنا چاہتا ہوں... صفیہ شروع بی سے میرے ذہن پر چھائی رہی ہے۔ اَپ خود بتائیے... اگر میں آپ پر مرمٹنے کی لداکاری نہ کرتا تو کیا صفیہ تک میری رسائی ابوتی؟آپ کئے سے کاٹ دینیں جھے۔!"

"زبان ... بند کرد ... ذلیل سور ...!" فریده کی آواز حلق میں پھنس رہی تھی۔
"مجھے کہنے دیجئے محترمہ کہ کسی مقصد کے حصول میں بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں اور سب
لرگزرنا پڑتا ہے ... ند میں آپ کی طرف جھکا اور ند مجھے کو تھی میں رہائش اختیار کرنے کا
ملا۔!"

فریدہ دروازے سے نکل جانے کے لئے مڑی ... کیکن ایک را کفل کی نال اس کی راہ میں ماہوگئی اور تیمور نے قبقیہ لگایا۔

"اوه ...!" وه بھو کی شیر نی کی طرح تیمور پر جھیٹ پڑی۔

تیمور نے اس کی کلائیاں پکڑلیں جنہیں چھڑا لینے کے لئے وہ اپناپورازور صرف کررہی تھی۔ پھر تیمور نے اسے دھادیا اور وہ مسہری پر جاپڑی فریدہ کی زبان سے کیسے الفاظ نکل "محترمہ!نہ آپائی خوشی سے آئی ہیں اور نہ اپی خوشی سے جاسکیں گ۔!" "کیا مطلب؟"

"آپ خود سوچے کہ آپ کو وہاں سے لانے میں کتنی دشواری پیش آئی ہوگ۔ گلوروز سنگھایا گیاہوگا۔ پھر دو آدمیوں نے آپ کواسر یچر پر اٹھاکر ایمبولینس گاڑی تک پینچایا ہوگا۔!" "اوه... تواس طرح...!"وهدانت پیس کرره گئے۔

"ظاہر ہے.... ایک بھرے پُرے ہوٹل سے اٹھالانے کے لئے اس کے علادہ اور کوئی آ کار گرنہ ہوتی۔ سفید لبادوں میں ملبوس میل نرسوں نے آپ کو اسٹر پچر پر اٹھلیا تھا....ا سرکاری ایمبولینس گاڑی تک لائے تھے۔!"

"عمران کہال ہے ؟" فریدہ نے بے ساختہ پو چھا۔

"کون کی کا ہوا ہے محترمہ...اس نے ایک فوری خطرے کو مد نظر رکھتے ہوئے آپ مشورہ دیا ہوگا کہ آپ رونیک میں ہی رات بسر کریں...!"

"وہ بھی تھامیرے ساتھ!"

"ہو نہد ... ایسے بہت کم دیکھنے میں آئے ہیں جو دوسروں کے لئے اپنی جان ہلاکت الیں۔ آپ کے سوجانے کے بعدوہ چپ چاپ کھسک گیا ہوگا۔ آپ کے یہاں چنچنے سے پہلے بھی تقی کہ آپ اس کمرے میں تنہا سوری تھیں ...!"

وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے خاموش کھڑی رہی۔

"اب آپ جھے ہتائے کہ یہ عمران کس جھل کا جانور ہے۔!"

"شفاب...اتى بدتميزى سے تماس كاتذكرہ نہيں كر كتے۔!"

"آپ کواس کے بارے میں مجھے بتانا ہی پڑے گامحر مد...!"

"تم اس بر كي بار قا تلانه حلي كر يكي بو_!"

"كراچكا مول ... خود اپنام تمول كوتكليف دينه كا قائل نهيل!"

فریدہ ڈاک بنگلے والے واقعہ کا تذکرہ کرتے کرتے رک گئی۔ اس نے سوچا بیاسی طرر'

ِ مناسب نہ ہوگا۔وہ تنہا ہے۔! "غالبًا آپ کچھ کہناچاہتی تھی….؟" ار زہر دینے کی کوشش کی تھی۔ "ووایک مفتحکہ خیز بچویشن تھی۔!"اس نے پچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "میامطلب....؟"

"ووجس كادماغ چل كيا ہوسب كھ كر گزرتا ہے۔تم نے جھے گہراصدمہ پہنچايا تھا۔ ميں پاگل بورى تھى۔ايك دن تم دونوں كوكى لمبے سفر پر جاتے ديكھ كرخودكو قابو ميں ندر كھ سكى۔ تہمارے جھے لگ گئے۔اندازہ تھا كہ تم لوگ ہالى ڈے كيمپ جاؤ گے۔ پت نہيں كس رفتار سے روانہ ہوئے تھ كہ رائے ميں كہيں نہ مل سكے… پھر بارش آگئے۔!"

فریدہ نے اپنی اور عمران کی ملاقات کے بارے میں بالشفسیل اسے بتاتے ہوئے کہا۔"لیکن وہ' یک تخلص دوست ثابت ہوا ہے۔ جھے اس کی دو تی پر فخر ہے۔اگر اس کا سہارانہ ملا ہو تا تو پاگل و جاتی۔!"

تیور ہونٹ جینچ اس کی کہانی سنتار ہا تھا اور اب بھی اس کے ہونٹ بھنچ ہی ہوئے تھے۔ ریدہ نے مصلحاً کھانے اور کتے کے لیے کی موت کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

"اور کھ؟" تھوڑی دیر بعد تیور نے سوال کیا۔ "اور کیا....؟"

"ذبهن پر زور دو… شاید کوئی بات ره گنی ہو…؟"

"اور تو مجھے کچھ بھی یاد نہیں آتا....؟"

"تم اور كياجانا چاہتے ہو...!" فريدہ نے نرم ليج ميں پو چھا۔

"وہ کوئی بہت بڑا فراڈ ہے ۔۔۔ اس ہو شیار رہو ۔۔۔!" تیور نے پھر پُر تفکر لہج میں کہا۔ "ہوشیار رہوں ۔۔۔ تو تم متعقبل کی بات کررہے ہو۔ حالا نکہ میرا خیال ہے کہ تم مجھے مار رہے تھے اس کا ہوش توخود اسے بھی نہیں تھا۔

"غاموش رہو...!" دفعتا تيمور كو نجيلي آواز ميں چيئا۔

"كتے ... میں تجھے د كھے لوں گ۔!"

"تم جہنم میں جاؤ.... میں تم سے صرف سے معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ عمران کہاں ہے...؟

"اگر مجھے معلوم بھی ہو تا تو بھی نہ بتاتی۔!"

"تم بتاؤگى ... نہيں بتاؤگى تو تھکتوگ_!"

"ارے جا... بہت دیکھے ہیں تجھ جیسے علمنے...!"

"فريده.... عمران كہال ہے؟ آخرى بار يوچھ رہا ہول....؟"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وفعتا ایک سوال اس کے ذہن میں بجلی کی طرح کو ندا۔ آخر وہ عمران اِ پیچھے کیوں بڑاہے جب کہ رقابت کے جذبے سے بھی عاری ہے؟

"اچھی بات ہے۔!" تیمور اُسے تیکھی نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔"اب میں تمہیں دیکھوں گا۔
"مشہر د...!" فریدہ اپنے ذہن پر قابوپانے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔" میں تمہیں ہلے چکی ہوں کہ اگر جانتی بھی ہوتی تو تمہیں نہ بتاتی۔!"

"تم نہیں جانتیں …؟"

"ہر گزنہیں ... بیں تو سوگئ تھی۔ تمہاری بی زبانی معلوم ہواہے کہ وہ اس وقت کمرے؛ موجود نہیں تھا۔!"

"بڑا خیر خواہ ساتھی تلاش کیا ہے....؟" تیمور نے زہر یلے لیجے میں کہا۔ پھھ دیر خامو^{ٹل} پھر بولا۔"اچھااس کا صیح پنة بتاؤ...!"

"مِن نہیں جانتی۔!"

"خوب ... تم يه مجى نهيں جانتيں كه دور متاكبال ہے۔!"

"یقین کرو.... میں نہیں جانتی۔اس نے مجھے بتایا تھا کہ وہ خانہ بدو ٹی کی زندگی بسر کرتا ہے۔ یک بیک فریدہ نے محسوس کیا جیسے تیمور کے چبرے پر گہری تشویش کے بادل چھاگئے ہوں مجھے دیر بعد اس نے یو چھا۔" ملا قات کیسے ہوئی تھی...؟"

فریدہ نے سوچااہے حکمت عملی ہے کام لینا چاہئے ور نہ بیر وہ^{یں شخص} ہے جس نے ا^{نہیں آ}

81

جلد نمبر14 ن شد مد

والى بات في است شبح من متلا كرديا-

"اچھا... چلو تشلیم کئے لیتی ہوں...!" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔"لیکن کیااس رات ڈاک بنگلے میں تم نے میری زندگی کا خاتمہ کردینے کی کو شش نہیں کی تھی۔!"

"بملا....وه كس طرح....؟"

"زهر…!"

"خداکی پناہ... کیاتم مجھے اس کی کہانی نہ سناؤگی۔!" تیمور کے لیج میں جیرت تھی۔ فریدہ نے بمکلا بمکلا کر اُسے کتے کے پلے کی موت کے بارے میں بتایا... اور یہ بھی بتایا کہ عمران نے کس طرح ثابت کردیا تھا کہ بیہ حرکت تیمور بی کی تھی۔ تیمور دونوں ہا تھوں سے سر قامے کرسی پر بیٹھ گیا۔

فریدہ اس کی بدلتی ہوئی حالتوں کا بغور جائزہ لیتی رہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کے آخر یہ سب ہے کیا۔

"تم كياسوچ كلى ... !" وفعناس نے أسے مخاطب كيا۔

''میں سے سوچ رہا ہوں ... کہ ... اُس نے تمہارااعتاد حاصل کرنے کے لئے سے کھیل کھیلا فا... ورنہ خود سوچو کہ میں زہر ساتھ لئے پھروں گا۔ ہو سکتا ہے وہ تمہارے لئے اجنبی رہا ہو۔ میکن تم یا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔ ہمارے حالات سے وہ بخو بی واقف تھا۔!'' ''مت ... تو... اس کا بیہ مطلب ہوا...!''

" ہاں! اُس نے خود ہی جگہ بنانے کی کوشش کی تھی تمہارے دل میں!"

"لل لیکن ڈاک بنگلے کے چو کیدار کا بیان کہ تم اس سے ککرائے تھے جب وہ المانالے کر آرہا تھا۔!"

"کیا مشکل ہے اس قتم کا بیان دلوادینا.... جیب گرم کردی ہوگی اس کی اور اسکیم کے مطابق الکیک کتے کا پلا بھی اپنے ساتھ لیتا آیا ہوگا۔!"

فريده پھر سوچ ميں پڑگئی۔

"لکن تم ہالی ڈے کیمپ جانے کے بجائے واپس کیوں چلے آئے تھے۔!" "تمہاری موجود گی میں ہم دونوں ہی کو فت میں مبتلار ہتے۔!" وہ ہونٹ جھینچ کر رہ گئی۔ تیمور کے اس جملے پر ایک بار پھر غصے کی ایک تیز سی لہر اس کے ڈالنے کی نیت سے یہاں لائے ہو۔!"

وہ ہنس پڑا اور بولا۔ " بھلا میں ایبا کیوں کرنے لگا۔ تم جھے اب بھی اس لئے عزیز ہو م تہارے ہی توسط سے صغیہ تک میری رسائی ہوئی ہے۔!"

"كياتم كي كهدرب مو مجه جان سے نه مارو كے؟"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح لیقین دلاؤں ... ارے میں تو خمہیں ایک بڑے فر کے پنجے سے رہائی دلانا جا ہتا ہوں۔!"

"میں نہیں سمجھی۔!"

" مجصے وہ کوئی بہت ہی خطر تاک آدمی معلوم ہو تاہے۔!"

"آخر کس بناء پر!"

"اس رات تم نے مجھے بہچان لیا تھا۔ کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔!"

" بیں نے تہمیں یقیناً بہچان لیا تھا۔ ای لئے عمران کورو کا تھا کہ وہ تمہاراتعا قب نہ کرے لیا یہ تو بتاؤ.... تم وہاں کا فرش کیوں اکھاڑر ہے تھے۔!"

"عمران نے کیا بتایا تھا...؟"

"وہ تو کہہ رہاتھا کہ اس نے تین فٹ گہر اگڑ ھا کھوداتھا لیکن پچھ بھی ہر آمد نہ ہوا۔!" "جھوٹا ہے چور ہے۔!" تیمور مٹھیاں جھٹنچ کر بولا۔"اس لئے تو کہتا ہوں کہ تم ایک بہز مُرے آدمی کے چکر میں کچنس گئی ہو۔!"

" آخر مجھے بھی تو بتاؤ….!"

" میں نے اپنے کمرے میں ایک ہزار مرشد آبادی اشر فیاں وفن کی تھیں اور انہیں کی ۔ علم میں لائے بغیر نکال لے جانا چاہا تھا۔!"

"أف... فوه... تم نے مجھ پر بھی اعتاد نہ کیا۔ میں تم سے بھی نہ ہو چھتی کہ تم نے ا اشر فیاں کہاں سے حاصل کی تھیں۔!"

"میں تم سے شر مندہ ہوں۔ یقین جانو حمہیں اپنی شکل نہیں دکھانا چاہتا....اور اس وقت میں نے یہ اس کے بیاری ہوں۔ یقین جانو حمہیں اپنی شکل نہیں دکھنا نہیں چاہتا۔!" نے یہ اتنی بڑی جسارت محض اس بناء پر کرڈالی ہے کہ حمہیں نقصان میں ویکھنا نہیں چاہتا۔!" فریدہ تج مجی سوچ میں پڑگئی۔ عمران پہلے ہی ہے اس کیلئے نا قابل فہم تھا۔ ایک ہزار اشر فیول "اس کے باوجود بھی صرف ایک کونہ سنجال سکے۔!" فریدہ پھر ہنس پڑی۔
"جمیے فوراْدیکھنا چاہئے۔ تم سمبیل آرام کرو ...!" تیمورا ٹھتا ہوا بولا۔
"ہیں بھی تمہارے ساتھ ہی چلوں گی سمجھے ...!"
"تم یہاں تنہانہ ہوگی۔ پانچ آدمی تمہاری دکھے بھال کریں گے۔!"
"تواس کا بیہ مطلب ہوا کہ تم جمھے یہاں قید کر رہے ہو۔!"
"ہاں ...!"وہ جھلا کر مڑااور پیر پٹج کر بولا۔"جب تک عمران میر سے ہا تھ نہیں لگتا تم سمبیل

يون....!" "ميري مرضى....!" "ليكنانجعي تؤتم....!"

" پاں انجی میں ندامت کا اظہار کر رہا تھا تو پھر!"

"تم آدمی ہو یا کتے …!" وہ بچر گئی۔

"واپس آکر جواب دوں گا...!" وہ تیزی ہے باہر نکلا تھا۔ لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں فریدہ نے دیکھاکہ وہ النے قدم لڑ کھڑا تا ہوا کمرے میں آگرا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا تھا جیسے باہر نکلتے ہی کی نے اس کی ٹھوڑی پر گھونسا جزدیا ہو۔

وہ بڑی پھرتی سے پھر اٹھ گیا تھا۔ فریدہ آ تکھیں پھاڑے دروازے کی طرف دیکھتی رہی۔ لیکن سے کوئی بھی نہ دکھائی دیا۔

د فعباً تیور زور زور سے آوازیں دینے لگا۔"غنور .. نواب ... بندو ... عیدو ... جمے .. فتو ..!" لیکن فریدہ صرف بازگشت سنتی رہی۔ کسی دوسر سے کی آواز کان میں نہ پڑی۔

"کیابات ہے ... ؟"اس نے خوف زوہ کہجے میں تیمور سے پوچھا۔

"کوئی برآمدے میں موجود ہے۔!" تیمور نے بلند آواز میں کہا۔"لیکن یہاں سے زندہ نیج کر منظم جائے گا۔!"

اس کے بعد پھر اس نے اپنے آدمیوں کو آوازیں دینی شروع کیں۔ ایک ایک کرکے وہ انجان کمرے میں داخل ہوئے۔ خاصے کیم شیم لوگ تھے ادر صورت سے اجھے آدمی نہیں معلوم

سارے جم میں دوڑ گئی تھی۔ لیکن اس نے اپنی زبان رو کے رکھی۔ پچھ دیر ہو جھل ساسکوت طاری رہا۔ پھر وہ بھر ائی ہوئی آواز میں بولا۔"وہ سب پچھ کتا تکلیف دہ ثابت ہور ہاہے . . . بید میں ہی جانتا ہوں۔!"

"كياتكليف ده تابت مور باب-!" فريده نے تيز ليج ميں يو جها-

" و ہی سب کچھ میں خود کو تبھی معاف نہ کر سکوں گا۔اس جرم کی پاداش میں ذہنی طور پر زندگی بھر مطمئن نہ ہو سکوں گا۔!"

"صنیہ کو کیا ہو گیا ہے ... یہ میں اکثر سوچتی ہوں۔!"
"تم اس معالمے کے متعلق کچھ سوچناہی چھوڑ دو...!"
" یہ تم مجھ سے کہہ رہے ہو۔!"

"تمہارے معاملے میں مجھی مخلص نہیں رہا۔ جھے اپنے اس جرم کا اظہار کرتے ہوئے سخت ندامت ہوتی ہے۔!"

"اورای ندامت سے پیچھا چھڑانے کے لئے تم نے بچھے زہر دینے کی کو مشش کی تھی۔!" "نہیں … اس خلش سے پیچھا چھڑانے کے لئے میں خود کشی کر سکتا ہوں لیکن …!" فریدہ کچھ نہ بولی … اور تیمور نے بھی جملہ پورانہیں کیا تھا۔ تیمور کی پیشانی پرشکنیں تھیں اور وہ کمی گہری سوچ میں معلوم ہو تا تھا۔

د فعثاس نے پوچھا۔"رونیک میں قیام کرنے کامشورہ تم نے دیا تھا…؟" ...

" نہیں ... میرے ذہن میں تو کچھ بھی نہیں تھا۔ خود اس نے ہی مجھے رونیک میں اپناا نظار

» کرنے کا مشورہ دیا تھا… اور جب پھر واپس آیا تو کہا تھا کہ رات و ہیں بسر کرنی چاہئے۔!" ایک میں میں میں میں میں میں میں اس کے ایک اس کے ایک میں اس کے ایک میں اس کرنی جائے۔!"

''لیکن بیہ توضر وربتایا ہو گا کہ ان آدمیوں کو وہ کہاں لے گیا تھا جنہوں نے اُسے پکڑ لے جانے عشری ہتھیں،

ی کو حشش کی تھی۔!"

"تووہ تہارے ہی آدمی تھے!"

"يقيناً تحے... ميں اس كى حقيقت معلوم كرنا جا ہتا تھا۔!"

"لکن ہنی آتی ہے ان لوگوں کے انجام پر ... کیے ڈھلے ڈھالے آدمی بھیجے تھے۔!" "تہبیں ہنی آتی ہے... اور جھے حیرت ہے۔ان میں سے ایک آدمی دس پر بھاری تھا۔!"

ہوتے تھے۔

"او تکھتے رہتے ہو کم بختو...!" تیور دھاڑا۔" مکان میں کوئی اور بھی موجود ہے۔!" "اچھا...!" پانچوں نے بہ یک وقت حیرت ظاہر کی اور پھر ایک دوسرے کی طرف دکھے دکھ کر ہنسانشر وغ کردیا۔

"ميس كهتا بهون خاموش ربو ورنه گولی ماردون گا-!"

"آخاه.... گولی ماردیں گے۔!"ان میں سے ایک نے یک بیک سجیدہ ہو کر کہا۔ دوسرے بھی خاموش ہو گئے اور پہلے آدمی کی آتھوں میں غیض و غضب کی جھلکیاں نظر آنے لگیں۔الیا معلوم ہو تا تھا جیسے بندر تی اس کا غصہ تیز ہو تاجارہا ہو۔

"ا چھا ... ہمیں گولی مارد و گے۔!" بقیہ چاروں نے بھی کیٹ زبان ہو کر کہااور ان کے چہروں کی رنگت بھی تبدیل ہونے گئی۔

پھر اچانک دہ سب اس پر بل پڑے اور وہ کسی ایسے بے دست دیا آدمی کی طرح چیخے لگا جیسے کی اند هیرے اور سنسان جنگل میں بھیڑیوں نے گھیر لیا ہو۔

فریدہ بو کھلا کر مسہری پر جاچڑھی اور ٹھیگ ای وقت اسے عمران دروازے میں کھڑا نظر آبا۔ اس کے ہو نٹوں پر ایک سفاک سی مسکراہٹ تھی۔ فریدہ نے دوسرے ہی لمحے میں مسہری سے چھلانگ لگائی اور اس سے جالیٹی۔

" بھاگو... خدا کے لئے یہاں سے بھاگو...! "وہ کا نیتی ہوئی بنہ یائی انداز میں بولی۔ "ڈریئے نہیں...!" عمران نے اس کا شانہ تھیکتے ہوئے کہا۔" وقتی بخار ہے۔ ابھی ٹھنڈ^ے برجا کیں گے۔!"

"بيرسب كيا مور ما ہے۔!"

"ارے بچاؤ... بچاؤ... بخاؤ...!" تیمور کے حلق سے گھٹی گھٹی می آوازیں نظنے لگی^{ں۔}
"ابے بچانی ہو جائے گی سالو... اگر مرگیا۔!"عمران نے او نچی آواز میں کہا۔" بھا گو بولیس آرہی ہے۔!"

«پولیس... پولیس...!" وہ سب ایک ساتھ چینے۔ کچھ عجیب سی آوازیں تھیںان کی۔ فریدہ خوف زدہ تھی لیکن ان آوازوں کی اجنبیت کو محسوس کئے بغیر ندرہ سکی۔

ر وہ پولیس پولیس چینے ایک دوسرے پر گرتے بڑے کمرے سے نکل بھا گے۔ تیور فرش سے اٹھ عمیا تھا۔ لیکن اس کے قدم لڑ کھڑا رہے تھے۔ بدفت تمام وہ دیوار سے نیک لگا کر کئر ابور کا۔ ٹیری طرح کانپ رہا تھا۔ لباس تار تار تھا۔ کئی جگہ پیشانی کی کھال بھٹ گئی تھی۔ جس سے خون بہہ کر چبرے پر چیل رہا تھا۔

عمران اور فریدہ غاموشی سے اُسے دیکھتے رہے۔ پھر فریدہ نے عمران سے کہا۔ "چلو.... جلدی چلو.... کہیں وہ پلٹ نہ آئیں....؟"

«كون ... ؟ "عمران نے احتقانه انداز میں پوچھا۔

"وه جو انجمي …!"

"ارے...وه...!"عمران بنس كر بولا-"كوئى يہال كرا...كوئى وہال كرا_!"

"كيامطلب...؟"

"ایک ایک کر کے ڈھیر ہوتے چلے گئے ہوں گے۔!"

"ماك ماك بتاوُب!" فريده جمنجطلا كئي:

"تیور نے کچے ویر پہلے آپ سے ٹھیک ہی کہاتھا محترمہ کہ جی کوئی بہت بڑا فراڈ ہوں اور اس دات ڈاک بنظے میں کتے کے بلے کی موت میری ہی وجہ سے واقع ہوئی تھی۔ میں نے ہی مرغ کے گوشت کو زہر آلود کیا تھا۔ یہ بھی درست ہے کہ چو کیدار کی جیب گرم کر کے اسے ملانا بھی پڑا...اوریہ سب کچھ میں نے اس لئے کیا تھا کہ آپ کا اعتاد حاصل کر سکوں۔!" "لیکنکیوں؟"فریدہ فریانی انداز میں چیخی۔

"تاكه اس فراؤكو قرايب ب ديكي سكون ! "عمران في تيور كى طرف الكل الماكر كها ـ "ميرى سمجه مين كچھ نہيں آرہا...!" فريدہ تصليوں سے اپني كنپٹياں دباتی ہوئی بولی -

"کیول … ارے بے ہوش نہ ہو جانا …!"عمران تیور کی طرف دیکھ کر د هاڑا۔

تیور کی آنکھیں حلقوں ہے اہلتی ہی معلوم ہو ئیں اور وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔ : کشت کا میں اگر ہے اس کے ایک کا معلوم ہو کیں اور وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔

فریدہ کش کمش میں پڑگئی تھی۔ ابھی ابھی عمران نے اعتراف کیا تھا کہ ڈاک بنگلے والی حرکت

ائی کی تھی۔

"میں دراصل آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ میں مختلف قتم کے زہروں پر اتھارٹی ہوں۔ان ہا چارے پانچوں نے ایک ایسی ہوٹی کا سفوف چائے میں پیا ہے جو سوئی کو نیزہ بنا سکتی ہے۔اسے پالینے کے بعد مختلف قتم کے جذبات اتنی شدت اختیار کرتے ہیں کہ آدمی ان کے تحت جو پھر مج کرتا ہی چلا جاتا ہے۔ یہ سب تیمور کے غلام ہیں لیکن تو بین آمیز گفتگو نے انہیں اتنا فر دلادیا کہ دہ اُسے مار ڈالنے پر تل گئے۔ پھر پولیس اور پھانی کے نام پرائے خوفزدہ ہوئے کہ بھاگر میں کھڑے ہوئی ہوں گے۔

میں کھڑے ہوئے ۔۔۔۔ اور اب میر اخیال ہے کہ ادھر اُدھر بے ہوش پڑے ہوں گے۔

"لیکن!" فریدہ نے پچھ کہنا چاہا۔

کھہر ئے ... محترمہ جھے کہنے و بیجے ... آپ کی باتیں پھر سن لوں گا۔ میں نے صرف ایک معاطے میں آپ سے فراڈ کیا ہے آپ کی طاز مت اختیار کرنے سے پہلے ہی طاز مت حاصل کر پا کھا۔ ... اور اس طاز مت ہی کے سلسلے میں آپ کی طاز مت حاصل کرنی پڑی۔!"

" پيد نہيں تم كيا بك رہے ہو۔!" فريده بحرائي موئى آواز من بولى-

"میں یہ عرض کررہا ہوں کہ میں نے آپ سے صرف ایک جھوٹ بولا تھا وہ یہ کہ میں ا کاری کی زندگی بسر کررہا ہوں۔ تیمور کے لئے جھے ایک پارٹی نے ملازم رکھا تھا۔ لہذا تیمور تک وینچنے کے لئے جھے آپ کی ملازمت کرنی پڑی۔!"

ونعثا تیور نے عجیب ی آواز میں قبقبہ لگایااور بولا۔ "کیول فریدہ... کیا میں غلط کہدراأ اللہ میارے لئے اجنبی رہا ہوگا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔!"

"جھے اس کا عتراف ہے ...!" عمران سر ہلا کر بولا۔ "کئی ماہ سے تمہارے پیچے ہوں! اس دن بھی جب تمہار اس بیٹے بیل کر ہولا۔ "کئی ماہ سے تمہار اس دن بھی جب تم ہاں ڈوک کیپ جارہے تھے۔ تمہارا ہی تعاقب کر رہا تھا۔ ڈاک بنگلے بیل رہ اس میں اپنی گاڑی بیل ہیں بیٹے اور بیل اپنی گاڑی بیل ہیں بیٹے اور کی گاڑی گا و بیل آرکی تھی اور اس کے بعد حالات میری موافقت بیل تھے۔ کیا سمجے اب کہو تو تمہار ایک ہزار مرشد آبادی اشرفیاں واپس کردوں جن کی قیت سکہ رائج الوقت بیل مبلغ ایک لا بیس ہزار رویے ہوتی ہے۔!"

> " تو کیا یہ بچ ہے …!" فریدہ بول پڑی۔ "جواب دو بیارے …!"عمران نے تیور سے کہا۔

«میں کہتا ہوں!" تیمور ہانیتا ہوا بولا۔" وہ جو کچھ بھی ہے تمہارے لئے بے کار ہے۔ سودا کر لو!" "اب نئے؟"عمران بائیس آنکھ دباکر مسکراتے ہوئے فریدہ سے بولا۔

" میں کچھ نہیں سمجھ سکتی ... آخر میہ سب کیا ہے ... ؟"

«سمجماوُ بھئی...!"عمران تیمور سے بولا۔

"میں کہتا ہوں حماقت میں نہ ریوں... میں وس ہزار تک دے سکتا ہوں... پھر سوچ لو۔!" تیور ہائیتا ہوا بولا۔

"ذرائے...!"عمران نے پھر فریدہ کو مخاطب کیا۔" ایک ہزار اشر فیوں کے صرف دس ہزار مل رہے ہیں۔!"

> " بیں کہتی ہوں اس کی اشر فیاں واپس کردو....! " فریدہ بولی۔ "کیوں بھئی اشر فیاں واپس کردوں....؟ "وہ پھر تیمور کی طرف مڑا۔

> > 'بیں ہزار …!"

"کیا احمقانہ بات ہے۔!" فریدہ یولی۔" ایک لاکھ بیس ہزار کا سود اصرف بیس ہزار میں۔ آخر سے بے کیا چکر ...!"

"وہ اشر فیاں نہیں تھیں۔!" تیمور غرابا۔" کچھ کاغذات تھے جو میرے علاوہ دنیا کے ہر آدمی کے لئے بے کار ہیں۔اس سے پوچھویہ ان کاغذات سے کیاحاصل کرسکاہے؟"

"بوچھے محترمہ...! "عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔

"خداراتم بی ہتادو.... میری تو عقل بی گم ہے؟" فریدہ بے بسی سے بولی۔

"آپ اس تیمور سے جو ابھی لنگرا نہیں ہوا یہ او چھنے کہ یہ اپنی خواب گاہ کی دیواریں کیوں گندی کیا کر تا تھا۔ آپ کو وہ نمبر تویاد ہی ہوں گے جو میں نے اس کے سر ہانے کے قریب والی دیوار پر آپ کو دکھائے تھے۔!"

"میں تھے مار ڈالوں گا...!" یک بیک تیمور نے عمران پر چھلانگ لگائی۔ عمران تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا... اور تیمور منہ کے بل فرش پر جاگرا۔

"اب خود ہی اٹھ بیٹے گا... بڑا پھر تیلا بچہ ہے ... ماشاء اللہ...!" عمران نے فریدہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

ان تھجوروں کی چھاؤل میں سوئی ہوئی حبیل
سے خواب آتے ہیں جھے کو
حبیل کے خواب اور اس کی لہروں کی وہ نقر کی تلملاہث
میری سیماب آ ساطبیعت کی ساتھی
چین جھے کو نہیں، چین ان کو نہیں
میں بھی اک لہر ہوں
میں بھی اک لہر ہوں
میں بھی اک لہر ہوں

اور پھر وہ ای ایک مصرعے کی تحرار کرتی رہی۔ ماحول پر عجیب وحشت زدگی می مسلط متی۔ وہ گاری تھی ... اور تیمور عمران کو مار ڈالنے پر تُکا ہوا تھا... بید اور بات ہے کہ اس کی مضبوط لرفت ہے اب تک چھٹکارانہ پاسکاہو۔

ایڑی چوٹی کازور لگار ہاتھا کہ بس ایک ہی بار چھوٹ پائے خون میں لت بت ہور ہاتھا۔ وہ گاتی رہی اور تیمور کے جسم کے مختلف حصول سے خون رستار ہا۔

وہ ای رہی اور یہور سے سے سے سے سے دور کی وائٹ ورنہ میں پاگل ہو جاؤں گا۔!"
لیکن وہ ای ایک مصر سے کی تحرار کرتی رہی۔ ایسامعلوم ہو تاتھا جیسے اس پر جنون طاری ہو۔
اصال تو تھا کہ اس سے کوئی غیر فطری حرکت سر زد ہور ہی ہے۔ لیکن اس کے بس میں خبیں تھا
کہ خاموش ہو جاتی۔ پھر آہتہ آہتہ اس کے ذہن پر غبار سا طاری ہونے لگا۔ گردوپیش دصندلاہٹ سی تھیلئے گئی۔ خود اپنی آواز اب اُسے دور کی کوئی آواز معلوم ہور ہی تھی۔ بندر تج

Ф

تین دن کے بعد ہیتال ہے گھرواپس آنے کی اجازت ملی۔ کو تھی میں ایسی ویرانی تواس نے بھی محسوس نہیں کی تھی۔ پچھلے دو دن اس نے نیم خوابی کی کل کیفیت میں گذارے تھے۔ آج ہوش میں آتے ہی اس نے سب سے پہلے عمران کے بارے فریدہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگی تھیں۔ وہ خشک ہوتے ہوئے ہو نوں پر زبان پھیر تی ربی۔ تیور نے دوبارہ اٹھ بیٹنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

" پھر جھینے گا ... ویکھنا ...! "عمران نے فریدہ سے کہا ... اور فریدہ بے اختیار چیخی۔ "جاتوا"

اس نے چاتو کی جھلک و کیھ بی لی تھی جسے چھپانے کے لئے تیمور نے اپناداہما ہاتھ چیچے لے
ماکر کمریر رکھ لیا تھا۔

"تلفظ کی پڑی ہے تمہیں ... دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ ادے اس کے ہاتھ میں چا تو ہے۔ ا"
"اس کی فکر نہ کیجئے ...!" عمران نے کہا۔ چند کھے خاموش رہا پھر بڑی کجاجت سے بولا۔
"مجھے اس وقت وہی گیت سناد ہجئے جو تیمور کو بہت پہند تھا۔ جسکی اکثر آپ سے فرمائش کر تا تھا۔!"
"اوہ تو یہ سب پچھ بھی بتایا گیا ہے۔!" تیمور دانت پیس کر بولا۔

" ہاں ...!" فریدہ نے زہر ملے لہجے میں کہا۔" آب کچھ کچھ اندازہ ہورہا ہے کہ تم اس کے علاوہ بھی کوئی خطرناک کھیل کھیلتے رہے ہو۔!"

" خاک زین کے تعانوں پر کبڑی کھیلتارہا ہے۔!"

" خاموش ...!" تیمور دھاڑتا ہوااس پر جھیٹ پڑا اور فریدہ چیخ پڑی اس کی آنکھوں کے سامنے چاقو کی چک لہرائی تھی ... اور پھر اس نے آنکھیں بند کرلی تھیں۔ اُسے بالکل ایساؤ امحسوس ہوا تھا جیسے وہ بڑے کھل والا چاقو عمران کے سینے میں پیوست ہو گیا ہو۔

کین جلد ہی اس نے تیور کی کراہیں سنیں اور آئکھیں کھول دیں۔ چاقودور فرش پر پڑا چکا رہا تھااور عمران تیمور کور گڑے ڈال رہا تھا۔

کے بیک فریدہ کادل چاہا کہ زور سے قبقہد لگائے۔ عجیب ی ذہنی کیفیت محسوس کررہی گا جیسے خود پر قابوہی ندرہ گیا ہو۔

، پھر الی آواز میں اس نے عمران کو مخاطب کیاجو خود اسے بھی اجنبی اجنبی کی لگ رہی تھی۔ "میں تمہیں ضرور وہ گیت ساؤں گی … میرے پیارے میری زندگی۔!" اور پھر وہ گانے لگی۔

میں پوچھا تھا۔ لیکن ڈیوٹی نرس کچھ نہ بتا سکی۔ پھراس نے لیڈی ڈاکٹر سے پوچھا تھااس نے ہا لاعلمی ظاہر کی تب جھلا کراس نے پوچھا کہ وہ ہیپتال کیسے پیچی تھی۔ جواب ملا۔" بذرای_{عہ پولیم} اور وہ کانی کررہ گئی تھی۔

ملاز موں سے عمران کے متعلق بوچھا۔ ان کا جواب بھی یہی تھا کہ وہ اس شام کے بع_{ار} د کھائی ہی نہیں دیا۔ جب وہ دونوں شہر گئے تھے۔

بڑی اکتادیے والی شام تھی۔ ایسامحسوس کررہی تھی۔ جیسے چاروں طرف کی دیواریں آبر آہتہ اس کی طرف بڑھتی آرہی ہوں اور وہ ان کے در میان پس کررہ جائے گی۔ بو کھلا کر لال نکل آئی اور وہیں آرام کرسی ڈلوادیے کو کہا۔

سورج مغرب کی طرف جھکتا جارہا تھااور اسے محسوس ہورہا تھا جیسے اس کادل ڈوب رہا ہو۔
"عمران!" ایک مصندی سانس اسکے محصنے ہوئے سینے سے آزاد ہوئی اور پھر وہ اجائم
پُر مسرت لہجے میں "عمران" کہہ کر کرس سے اٹھ گئ عمران کی ٹوسیٹر بھائک میں داخل ہورہی تی ا وہ بے اختیار انداز میں آ گے بڑھتی جلی گئی۔ عمران گاڑی روک کر اتر آیا۔

"اوہو... دوڑئے نہیں...!"اس نے کہا۔"آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔!" "تم کہاں تھے...؟"اس نے اس کے دونوں ہاتھ مضبوطی سے پکڑتے ہوئے پوچھا۔ "چلئے... بیٹھ جائے...!"وہاسے آرام کری کی طرف لے جاتا ہوا بولا۔"ابھی احتیالاً دورت ہے۔!"

پھر دہ بڑی دیریتک خاموشی ہے اسے دیکھتی رہی۔ وہ محسوس کر رہی تھی کہ عمران کسی تثو^{ال} میں مبتلا ہے۔ شروع ہے اب تک سارے واقعات اس کے ذہن میں چکرانے <u>لگے۔</u>

" یہ سب کیا تھاعمران ... مجھے بتاؤ ...!" کچھ دیر بعداس نے نحیف می آواز میں پو چھا۔ "ایک بہت نرے آدمی ہے آپ دونوں کا پیچھا چھوٹ گیا۔ اگر کہیں محترمہ صفیہ کی شاا اس ہے ہوگئی ہوتی تواس وقت انہیں اپنے پیروں تلے زمین نہ ملتی۔!"

> "وضاحت کروعمران ... ذ بن گور کھ د ھندوں کے قابل نہیں رہا۔!" "وہ ایک وطن دشمن اور غدار تھا۔!" "وطن ... دشمن ... کیا مطلب ... ؟"

"ای ایے ملک کا ایجن جس سے ہمارے تعلقات کشیدہ ہیں۔!" «بعنی ... تو پھر ... میرے خدا...!"

> «میں کئی ماہ ہے اس کی نگرانی کر رہا تھا۔!" سند سند سند سند سند سند

"اورتم ہو کون؟" فریدہ سنجل کر بیٹھ گئے۔

" فانه بدوش علی عمران - ایم - الیس - ی - پی - ایج - وی (آکسن) ایک پارٹی نے اس سلسلے میں میری خدمات حاصل کی تھیں -!"

"لكن تم صورت سے تواليے نہيں لگتے۔!"

"صورت ہے تو میں مسٹر ایف رحمان کی اولاد بھی نہیں معلوم ہوتا۔"

"عمران... خدا کے لئے سنجیدگی سے گفتگو کرو۔!"

"مجھے حیرت ہے کہ آپ تیور کے بارے میں مزید معلومات عاصل کرنے کے بجائے میرے پیچے پڑگی ہیں۔!"

"تم نے اس دات مجھ سے گیت کی فرمائش کیوں کی تھی ...؟"

"سب کچھ ریکارڈ کرنا چاہتا تھا۔ جن لوگوں نے وہ کام میرے سُپر دکیا تھا آسانی ہے تو مطمئن نہ ہوجاتے۔!"

"ميرى آواز.... ريكار ذكى ہے....؟"

"سب کھ ...!" عمران سر ہلا کر بولا۔" اشر فیوں کی کہانی سے لے کر خاکی زین کے تھانوں کے تذکرے تک۔!"

"اده...ای کے تذکرے پر تووہ آپے سے باہر ہو گیااور شاید دیوار پر اکسے ہوئے نمبروں کی جگی کچھ بات نکل تھی۔!"

"محرمد...! ابھی آپ کے لئے کچھ الجھنیں باتی ہیں۔ کیونکہ سب کچھ آپ کے مل کے توسط ہو تارہا ہے۔ آپ کامل ملٹری کے لئے خاکی زین سلائی کرتا ہے؟"

"میرے خدا …!"وہ بو کھلا کر کھڑی ہو گئی۔

"آپ فکر نہ کیجئے!"عمران مسکرا کر بولا۔"آپ کا بھی نمکہ کھایا ہے بیں نے اس کئے آپ کی داہ کے کاننے تو ہٹانے بی پڑے تھے۔اس سلسلے میں آپکو صرف ایک تحریری بیان دینا "اس میں شیپ کے بجائے تار استعمال ہو تا ہے۔ سو گز لمبا تار موجود ہے اس کے اندر!" "تم آخر کون ہو؟"

«على عمران . . . وغير ه . . . وغير ه . . . !"

«نو مِن تههیں سر کاری سر اغ رسال سمجھ لوں۔!"

«مر کاری سر اغ رسال .. عام آدمیوں کو وہ سب کچھ نہیں بتایا کرتے جو میں آپکو بتا تارہا ہوں۔!" «پھر کون ہو ...!"

" ٹھیکے پر ہر قسم کے کام کیا کرتا ہوں... میرا کوئی گھر نہیں... چھ ماہ سے زیادہ کسی کی ری نہیں کرتا۔!"

کچه دریا خاموشی ربی پھر فریدہ نے پوچھا۔"تیمور کاکیا حشر ہوگا...؟"

"وہ جو غداروں کا ہوتا ہے… آپ براو کرم اب اُسے اپنے ذہن سے نکال چھیکئے … اور ں محترمہ صغیہ کو یہ بات نہ بتائے گا۔ ایسی بن جائے جیسے آپ تیمور کے بارے میں چھ جانتی ہی ہیں … اور جو چھ میں نے آپ کو بتایا ہے اُسے بھی آپ اپنے ذہن سے یکسر محو کردیں گی۔ میں نے محض اس لئے آپ کو یہ ساری با تیں بتائی ہیں کہ آپ کے ذہن پر کوئی بار نہ رہے۔ آپ ہلے ہی بہت و کھ اٹھا چکی ہیں۔!"

"مهمیں اس کا احساس ہے...!"

"جي ٻال....!"

"اورتم مجھے سکھی دیکھنا چاہتے ہو…!"

"يقينأ…!"

"تو پھراب مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاؤ….!"

"ارے... باپ رے۔!"عمران تیزی سے اپناس سہلانے لگا۔

"عمران...!" فريده كالهجه وردناك تها_

"مرف دوست…!"

رے گا۔وہ یہ کہ میں نے وہ نمبر دیوارے اپنی نوٹ بک پر آ بگی موجود گی میں نقل کئے تھے اور "لکین وہ نمبر کیسے تھے ... ؟"

''ان تھانوں کے نمبر جن کے ذریعہ ملٹری کے ایک ذمہ دار آفیسر کو ہدایات دی جاتی نمیر وہ آفیسر بھی اب حراست میں ہے۔ دراصل بیدلوگ ہمارے فوجی رازاس دشمن ملک تک پُنْپار کی کوشش کررہے تھے ... خداکا شکر ہے کہ ابتدائی مراحل ہی میں اس فتنے کاسر کچل دیا گیا۔ " "لیکن زین کے تھانوں پر ...!"

"جن تھانوں پر ہدایات ہوتی تھیں ان کے نمبر دہ نوٹ کرتا تھااور پھر دہ نمبر بذراید فول آ آفیسر کو بتادیئے جاتے تھے۔ تیور اکثر انہیں اس دیوار پر نوٹ کرتا تھااور فون پر اطلاع دیے! بعد انہیں مثادیتا تھا۔ یہ محض اتفاق تھا کہ آخری بار دہ انہیں مثانا بھول گیا تھا۔"

''اور وہ کاغذات کیے تھے جواس نے کمرے کا فرش کھود کر د فن کئے تھے۔!''

"اس کے اپنے شاختی کاغذات جو اس وشمن ملک کی سیرٹ ایجنسی نے آے دیے نے انہیں کاغذات ہی کے لئے ہم پر حملے کررہا تھا... اور اس رات مجھے یقین تھا کہ اگر آب رونیک میں مھہرایا گیا تو وہ آپ کو وہاں سے اٹھالے جانے کی کوشش کرے گا۔ مجھے پہلے ۔ تھاکہ رونیک کا ایک اسٹنٹ منیجر بھی اس کاروبار میں ملوث ہے۔!"

فريده نے بوجھا۔"ليكن تم كہال تھ...؟"

"رونیک کے آس پاس ہی موجود رہاتھا....اوریہ تو آپ کو معلوم ہی ہوگا کہ میں نے اُس گاڑی میں آپ کے ساتھ ہی سفر کیا تھا۔!"

" نہیں ...! "فریدہ کے لیج میں بے اعتباری تھی۔

"لِقِين كَيْجِيَ ... مِين حَصِت پر تقا... اور جُھ پر ايك تريال پڑى ہوئى تقى۔ پھر الله عمارت كے قريب پہنچنے كے بعد مجھے بہت پچھ كرنا پڑا تھا۔"

"توكيائي ريكار در موجود تقاتمهار ياس...!"

"دو چار ہر وقت جیب میں پڑے رہتے ہیں۔!"

"جيب ميں ... كيول حجوث بولتے ہو ...!"

"ہاں... یہ دیکھے...!" عمران نے جیب سے ایک جیبی گھڑی نکالی اور أے و کھا

"جي ٻال...خالص...!"

وہ چند کمبے خاموثی ہے اُسے دیکھتی رہی پھر مغموم کیجے میں پو چھا۔ 'کیاتم کی ہے ب_{ریر} بس کر کتے۔!''

"میری ٹوسیٹر ... ایک محیلن میں چالیس میل نکالتی ہے۔ مجھے اس سے بے انداز محبت ہے۔ اِ" " پلیز عمران!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ پھر خود بھی کرسی سے اٹھی اور مضمحل قد موں ہے چھے ہوئی پورچ کی طرف بڑھ گئی۔

فتم شد

